**REFERENCES**

Deepublish. (2021, February 4). *Apa itu Novel? Yuk, Pahami Pengertian Novel Menurut Para Ahli*. Dipetik June 1, 2022, dari deepublish: https://penerbitdeepublish.com/pengertian-novel/

Dewi, L. L. (2019). *THE IMPLEMENTATION OF ACTANTIAL AND.* Semarang: ENGLISH DEPARTMENT FACULTY OF LANGUAGES AND ARTS UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG.

Eagleton, T. (2008). *Literary Theory An Intoduction.* Great Britain: Blackwell Publishers Ltd.

Hamzah, A. K., & Rahayu, N. (2011, Oktober 30). *Joko Yulianto*. Dipetik May 24, 2022, dari Joko Yulianto: Teori Strukturalisme: http://pascaunesa2011.blogspot.com/2011/10/teori-strukturalisme.html?m=1

Irawan, D. (2015). *STRUCTURAL ANALYSIS OF PLOT IN RICK RIORDAN'S "PERCY JACKSON AND THE OLYMPIANS: THE LIGHTNING THIEF".* Malang: Maulana Malik Ibrahim State Islamic University.

Istiqomah, Nuriana. (2014). SIKAP HIDUP ORANG JAWA DALAM NOVEL ORANG-ORANG PROYEK KARYA AHMAD TOHARI. *Jurnal sastra Indonesia* , 2.

Karnata, K. Y. (2015). STRUKTURAL (DAN) SEMANTIK: TEROPONG STRUKTURALISME DAN APLIKASI TEORI NARATIF A.J. GREIMAS. *ATAVISME, Vol. 18, No. 2* , 171-181.

Lubis, W. f. (2020). ANALISIS ANDROGINI PADA NOVEL "AMELIA" KARYA TERE-LIYE. *Jurnal Sastra Indonesia Vol.17* , 2.

McCarthy, Cormac. (2006). The Road. New York: Alfred A. Knopf.

Nurkhabibah, I. (2020). *NILAI-NILAI ESTETIKA DALAM NOVEL SEKUNTUM RINDU UNJTUK IBU KARYA FERYANTO HADI DAN IMPLIKASI TERHADAP PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA.* Tegal: Universitas Pancasakti Tegal.

Pratiwi, N. I. (2017). PENGGUNAAN MEDIA VIDEO CALL DALAM TEKNOLOGI KOMUNIKASI. *Jurnsl ILmiah Dinamika Sosial* , 202-224.

Puspitasari, H., Nurulanningsih, & Milawasri, F. A. (2018). Gambaran Perempuan Pada Novel Khadijah (Ketika Rahasia MIM Terungkap) Karya Sibel Eraslan: Kritik Sastra Feminim. *Jurnal Bahasa Sastra Vol.1* .

Rahayu, I. (2014). ANALISIS BUMI MANUSIA KARYA PRAMOEYA ANANTA TOER DENGAN PENDEKATAN MIMETIK. *DEKSIS - JURNAL PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA* , 45.

Rahmah, Y. (2015). SANMAI NO OFUDA DALAM PRESPEKTIF GREIMAS. *Jurnal Izumi Volume 5, No.1* .

Royadi, D. S. (2019). Effectiveness Management of Qualitative Research in Writing Scientific Papers. *Effectiveness Management of Qualitative Research in Writing Scientific Papers* , 84-90.

Salverosari, C. V. (2018). *ANALISIS STRUKTUR NARATIF SERIAL PETUALANGAN DI NEGERI AWAN KARYA EDI SUPANGKAT: PERSPEKTIF AJ GREIMAS.* Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.

Santoso, B., & Soelistyowati, D. (2020). Analisis Skema Aktan dan Model Fungsional Greimas pada Cerita Pendek Tsuru no Ongaeshi. *Japanese Research on Linguistics, Literature and Culture* , 215-231.

Susanto, H. (2015, December 25). *Strukturalisme Model Greimas*. Dipetik May 24, 2022, dari Wong Kapetakan's Blog: https://baganabiyasa.wordpress.com/2015/12/25/strukturalisme-model-greimas/

Syafnidawaty. (2020, October 13). *Literature Review*. Dipetik June 2, 2022, dari Universitas Raharja: https://raharja.ac.id/2020/10/13/literature-review/

Ventura, B. (2017). *STRATEGI IMPLEMENTASI NILAI KEJUJURAN, KEDISIPLINAN DAN TANGGUNG JAWAB GURU PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN DI SEKOLAH DASAR.* Pontianak: Universitas Tanjungpura.

Wulandari, S., Sanjaya, D., Anggraini, R. D., & Khairunnisa. (2020). SKEMA AKTAN DAN STRUKTUR FUNGSIONAL AJ. GREIMAS DALAM CERITA ASAL MULO JAMBI TULO DAN JAMBI KECIK. *PENA LITERASI* , 52.