**PENGEMBANGAN BUKU GAMBAR BERSERI UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS iNARASI iPADA MATA PELAJARAN**

**BAHASA INDONESIA KELAS IV SD NEGRI i106836**

**LIMAU iMANIS TAHUN iPEMBELAJARAN**

**2020-2021**

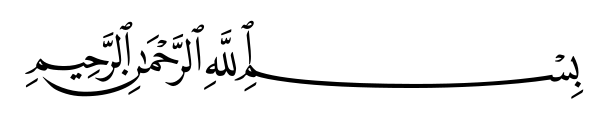
**SKRIPSI  
  
OLEH:  
INTAN MUTIAH  
Npm.171434177**

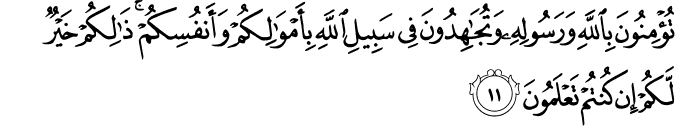
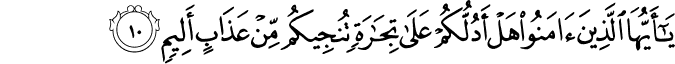
**Dosen iPembimbing: iBeta Rapita Silalahi, S.Pd.,M.Pd.**



**FAKULTAS iKEGURUAN iDAN iILMU iPENDIDIKAN iUNIVERSITAS iMUSLIM iNUSANTARA iAL-WASHLIYAH i  
MEDAN i  
2021**

**KATA PENGANTAR**





Artinya : “(10) Hai orang-orang yang beriman, sukakah kamu aku tunjukkan suatu perniagaan yang dapat menyelamatkan kamu dari azab yang pedih? (11) (Yaitu) kamu beriman kepada Allah dan Rasul-Nya dan berjihad di jalan Allah dengan harta dan jiwamu. Itulah yang lebih baik bagi kamu jika kamu mengetahuinya. (As-Shaff Ayat 10-11)”

Assalamu’alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Puji syukur penulisipanjatkan kehadirat Allah SWT iyang itelah imelimpahkan rahmat,ihidyah, serta karunia-Nyaikepadaipenulisiuntuk imenyusun skripsi dengan ijuduli“Pengembangan Buku iGambar iBerseri iUntuk iMeningkatkan iKeterampilan iMenulis iNarasi iPada iMata iPelajaran iBahasa iIndonesia iKelas iIV iSD iNegeri i106836 iLimau iManis”isehingga idapat iterselesaikan idengan ibaik. iSkripsi iini isebagai isyarat iuntuk imencapai igelar iSarjana iPendidikan iJurusan iPendidikan iGuru iSekolah iDasar iFakultas iKeguruanidan iIlmu iPendidikan iUniversitas iMuslim iNusantara iAl iWashliyah iMedan.

Penulis menyadari ipenyelesaian iskripsi iini itidak iterlepas idari ibantuan idan idukungan idari iberbagai ipihak iyang isangat iberguna ibagi ipenulis. Oleh ikarenaiitu, dengan penuhikerendahan hati perkenankanlah penulis imengucapkan iterima ikasih ikepada:

1. Bapak **Dr KRT. Hardi Mulyono K. Surbakti** beserta Stafnya selaku Rektor Universitas Muslim Nusantara Al Washliyah Medan.
2. Bapak **Drs. Samsul Bahri, M.Si.** Selaku Dekan FKIP beserta Staf Pegawai Universitas Muslim Nusantara Al Washliyah Medan.
3. Ibu **Dra. Sukmawarti, M.Pd.** Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Sekolah Dasar sekaligus Penasehat Akademik Universitas Muslim Nusantara Al Washliyah Medan.
4. Ibu **Beta Rapita Silalahi, S.Pd, M.Pd.** Selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Para Dosen beserta Staf di lingkungan Universitas Muslim Nusantara Al Washliyah Medan yang telah membekali ilmu pengetahuan sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu **Megawati, S.Pd.** selaku Kepala Sekolah SD Negeri 106836 Limau Manis beserta seluruh guru dan Staf Pegawai yang sudah memberi izin penelitian disekolah tersebut.
7. Kepada keluarga tercinta penulis sampaikan terimakasih dengan setulus hati kepada kedua orang tua saya, **Alm Ayah Jatim Marpaung** dan **Ibu Tengku Tensi,** Serta **abang saya Abdul Latif Marpaung SH.I dan kakak saya Nilam Ruzikna Am.Keb** yang telah memberikan dukungan dan do’a yang tak pernah putus sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. serta saudara-saudara saya telah memberikan dukungan dan do’a untuk saya dalam meraih gelar Sarjana Pendidikan.
8. Kepada sahabat-sahabat seperjuangan saya Putri Utami Sriwanti, Nidiya Kharismah, Hijjah Safitri Harahap, Maisaroh Siahaan, Wardah Hanna, Nurtia Aulia, Siti Kholiza Panjaitan, Masdar. Terimakasih telah membantu dan menyemangati saya untuk sama- sama berjuang menyelesaikan skripsi ini serta kepada seluruh teman seperjuangan di PGSD 8A.

Penulis telah berupaya dengan segala upaya yang telah penulis lakukan dalam penyelesaian skripsi ini. Namun penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan kelemahan baik dari segi isi maupun tata bahasa. Hal ini disebabkan karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Kiranya skripsi ini bermanfaat dalam memperkaya khazanah ilmu pengetahuan.

Medan Juli 2021

Penulis

Intan Mutiah

**DAFTAR iISI**

**KATA iPENGANTAR i**

**DAFTAR iISI i ii**

**BAB i1 iPENDAHULUAN i i1**

1.1 iLatar iBelakang iMasalah i 1

1.2 iIdentifikasi iMasalah i 5

1.3 iPembatasan iMasalah i 6

1.4 iRumusan iMasalah i 6

1.5 iTujuan iPengembangan i 6

1.6 iSpesifikasi iProduk iyang iDikembangkan i 6

1.7 iManfaat iPengembangan i 7

1.8 iAsumsi iPengembangan i 8

**BAB iII iKAJIAN iPUSTAKA i 9**

2.1 iKajian iTeori 9

2.1.1. iHakikat iBahasa iIndonesia 9

2.1.2. iHakikat iKeterampilan iMenulis 11

2.1.3. iNarasi 16

2.1.4. iPengembangan iMedia iPembelajaran 22

2.1.5. iGambar iBerseri i26

2.2 i iKajian iPenelitian iyang iRelevan i i31

2.3 iKerangka iBerpikir i i32

**BAB iIII i iMETODELOGI i iPENELITIAN i i34**

3.1 iDesain ipenelitian i34

3.2 iSubjek, iObjek idan iWaktu iPenelitian i35

i i i i i i3.2.1 iSubjek iPenelitian i i35

i i i i i i3.2.2 iObjek iPenelitian 35

i i i i i i3.2.3 iWaktu iPenelitian 36

3.3 iProsedur iPengembangan 36

3.4 iTeknik idan iInstrumen iPengumpulan iData 38

i i i i i i3.4.1 iAngket i(Kuisioner) 39

3.5 iTeknik iAnalisis iData i i42

**BAB iIV iHASIL iDAN iPEMBAHASAN**

* 1. Hasil iPenelitian
     1. Proses iPengembangan iBuku iGambar iBerseri
     2. Validasi iKelayakan iProduk
     3. Revisi iProduk
     4. Kelayakan iBuku iGambar iBerseri

4.2 iPembahasan

**BAB iV iKESIMPULAN iDAN iSARAN**

* 1. Kesimpulan
  2. Saran

**DAFTAR iPUSTAKA i**

**Daftar iLampiran**

**Daftar Tabel**

**Daftar Gambar**

**DAFTAR TABEL**

Tabel 2.5 Kelebihan dan Kekurangan Gambar Berseri

Tabel 3.4 Skor Validasi Produk

Tabel 3.5 Kisi-Kisi Angket

Tabel 3.6 Instrumen Angket

Tabel 4.1 Hasil Validasi Ahli Media

Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Materi

Tabel 4.3 Masukan Dari Para Ahli

Tabel 4.4 Revisi Produk Ahli Media

Tabel 4.5 Revisi Produk Ahli Materi

Tabel 4.6 Hasil Rekapitulasi Validator

**BAB iI**

**PENDAHULUAN**

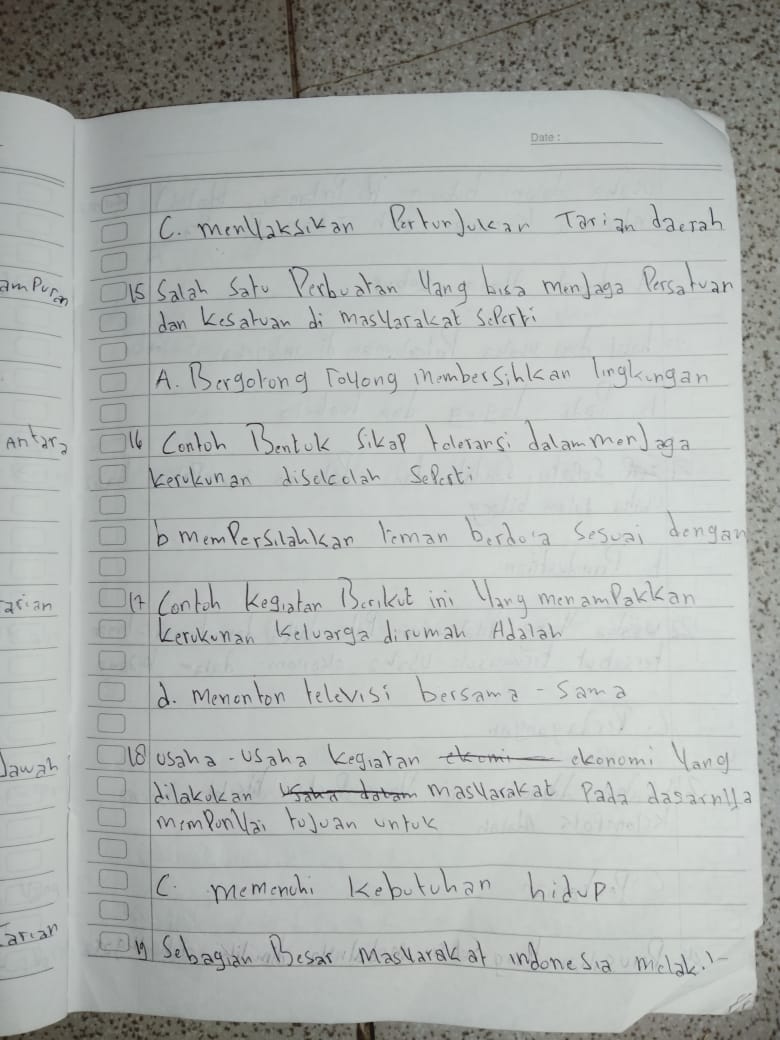
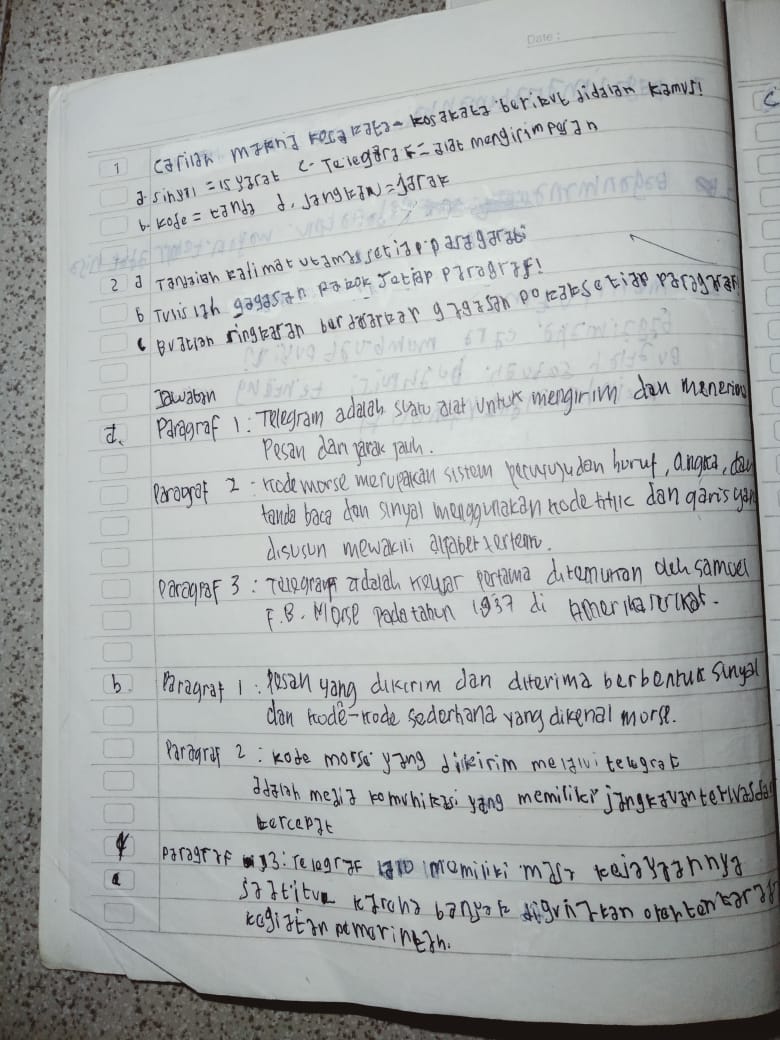
1. **1 iLatar iBelakang iMasalah i**

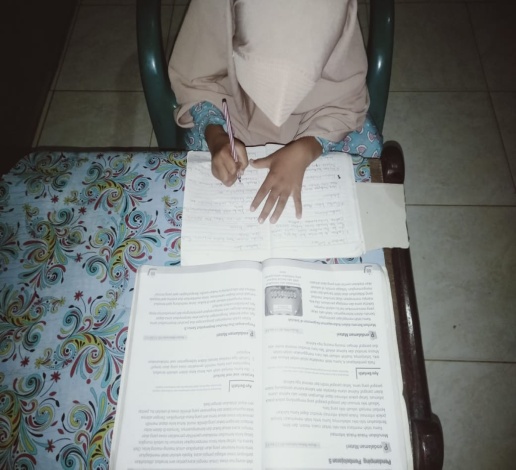
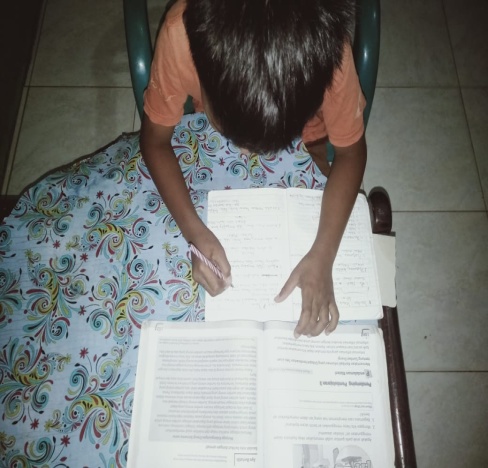
Undang iUndang iDasar iNo. i20 iTahun i2003 itentang iSistem iPendidikan Nasional, ipasal 1 ayat 1 menyatakan ibahwa pendidikan i iadalah usaha sadar dan terencana untukimewujudkanisuasana belajar dan iproses ipembelajaran agar peserta didik secara aktif imengembangkan ipotensi dirinya iuntuki memiliki ikekuatanispiritualikeagamaaan, ipengendalianidiri,ikepribadian,ikecerdasan, akhlak imulia, iserta iketerampilan iyang idiperlukan dirinya,imasyarakat, ibangsa idan inegara. i

Sekolah idasar imerupakan isuatu ijenjang ipendidikan iformal iyang ipaling idasar iyang ibertujuan iuntuk imengembangkan ipengalaman, isikap idan iketerampilan iuntuk imembentuk ipribadi idan ikarakter ipeserta ididik isesuai idengan ituntutan izaman. iPendidikan iadalah iusaha isadar iuntuk imenumbuh ikembangkan ipotensi isumber idaya imanusia iatau ipeserta ididik idengan icara imendorong i ikegiatan ibelajar. iBelajar imerupakan ikegiatan iyang ipaling ipokok idisekolah. iNamun, ikegiatan ibelajar iyang idilakukan isiswa itidaklah iselalu ilancar iseperti iapa iyang idiharapkan, ipendidikan iialah imemanusiakan imanusia iartinya ikita isebagai i imanusia iharus ibisa iikut iterjun idalam idunia ipendidikan iagar ianak ibangsa icerdas iaktif idan ikreatif.

Pembelajaran ibahasa iindonesia imerupakan idasar isegala imata i pelajaran idisekolah. iHal iini idikarenakan ididalam ipelajaran ibahasai indonesia isiswa idiarahkan i untuk imeningkatkan ikemampuan imembaca i dan imenulis idimana idalam isemua ipelajaran ipasti imembutuhkani keterampilan tersebut. Mengingat ipentingnya imata ipelajaran ibahasai indonesia, imaka isiswa iharus idiarahkan idengan ibaik idan ibenar isejak i dini. iJenjang ipertama i pembelajaran bahasa iindonesia iadalah idii Sekolah iDasar i(SD). Dalam i jenjang iini isiswa iharus ibenar-benar i diarahkan ikarena iakan imenjadi idasar iuntuk i siswa ikedepannya.

Berdasarkan ikenyataan iyang iterjadi isiswa ipada iumumnya kesulitan idalam imenuangkan iide idan igagasannya idalam imenulis inarasi ihal iini iterjadi idikarenakan itidak iadanya imedia iyang imendukung idalam iproses ipembelajaran itersebut. iSehingga imembuat isiswa ikurang iaktif i dalam i proses ipembelajaran.iBisa dilihatidari igambar idibawah keterampilan imenulis isiswa ikelas iIV iSD ibelum isesuai iyang i diharapakan. Dari icontoh igambar itersebut imemperlihatkan ibahwa iperbedaan ihasil idari iketerampilan imenulis isiswa idan isiswi. Berdasarkan ikenyataan iyang iterjadi isiswa ipada I umumnya ikesulitan i dalam i menuangkan iide idan igagasannya idalam imenulis inarasi ihal iini iterjadi idikarenakan itidak iadanya imedia iyang imendukung idalam iproses ipembelajaran itersebut. iSehingga i imembuat isiswa ikurang iaktif idalam i proses ipembelajaran.





iBerdasarkanihasil pengamatan peneliti iketika ipada isaat imelakukan imagang iIII itanggal i13 ijanuari i2020 idi ikelas iIVB iSDN i106836 LimauiManis, menunjukkan bahwa iproses ipembelajaran ibahasa iindonesia masihibersifat konvensionalidimana pembelajaran imasih iberpusat pada guruisehingga membuat proses pembelajaran ikurang iaktif.iPadaisaat prosesipembelajaraniberlangsung iguru aktif imemberikan ipenjelasan idi isisi ilain isiswa ihanya imendengarkan ipenjelasan iguru, imencatat, idan imengerjakan ilatihan isoal itanpa imelihat igambar iyang idijelaskan ioleh iguru iuntuk idinarasikan. iContoh isoal iyang idiberikan ipun imasih ibersifat iabstrak idan itidak imemberikan icontoh iyang inyata iseperti igambar iyang iberkaitan idengan ikehidupan isehari ihari ipeserta ididik. iGuru imemberikan ilatihan isoal ikepada isiswa itanpa imemperlihatkan igambar iyang iakan idinarasikan, imembuat isiswa isulit idalam imenuangkan iide idan igagasannya isehingga isiswa imerasa ibosan imembuat isiswa itidak itertarik idalam iproses ipembelajaran i imembuat isiswa itidak iaktif idalam iproses ipembelajaran. i

Beberapa ifaktor iyang imenjadi ipenyebabnya ikesulitan isiswa idalam imenuangkaniideidan gagasannyaiyaitu idikarenakan itidak iadanya imedia/bahan iajar iyang imendukung iproses ipembelajaran. iPembelajaraniyang dilakukan ioleh iguru imasih ibelum imendorong isiswa iuntuk imenguasai isuatu ikonsep iterteentu idikarenakan iproses ipembelajaraniyang diberikaniguru bersifat ikonvensional isehingga imembuat isiswa itidak itertarik idalam imengikuti ipelajaran ikarena ipembejaran itidak imenyenangkan idan isiswa imengalami ikesulitan idalam imengapresiasikan iide, igagasan, iperasaan, idan ipikirannya idalam imenyusun ikalimat iyang ibaik. i

Guru iperlu imelibatkan isiswa isecara iaktif idalam iproses ipembelajaran. iSalah isatu icara iyang idapat idilakukan ioleh iguru iuntuk imelibatkan isiswa isecara iaktif idalam iproses ipembelajaran iialah imenggunakan imedia iatau ibahan iajar iyang imenarik iyang idapat imembantu isiswa idalam imemahami imateri iyang idisajikan ioleh iguru. iMedia iyang idimaksud iialah iberupa ibuku. iPenggunaan imedia idiharapkan idapat imembantu iefektifitas idan ikelancaran idalam iproses ipembelajaran isehingga itujuan ipembelajaran idapat itercapai isecara ioptimal. i

Untuk imengatasi imasalah itersebut ipeneliti iingin imemperbaikii pembelajaran i menulis inarasi idikelasi IVBi dengan cara mengembangkan ibuku igambar iberseri iuntukmmeningkatkan iketerampilan menulisinarasi, yaitu imanfaat imedia ipembelajaran idalam I proses ibelajar isiswa iiyaitu membuat isiswa iaktif idan isemangat idalam I mengikuti ipembelajaran. Usaha peneliti yang idapat idilakukan iyaitu dengan imelakukan ipengembangan imedia/buku igambar iberseri isebagai I alternatif imedia iatau bahan iajar iyang idigunakan idalam iproses ipembelajaran iharapan iagar isiswa ilebih imudah idalam menuangkan iide idan igagasannya idalam imenulis inarasi idengan melihat igambar iyang ada idi ibuku.

Media/bukuigambar berseri imerupakan isuatu igambar I bersambung iyang menggambarkanisuatu irangkaian icerita isecara iberurut iberdasarkan itopik i yang i terdapat ipada igambar. iMedia ibuku igambar iberseri imerupakan isalah isatu bahan iajar iyang iefektif, isiswa idapat i menggabungkan ifakta, iide, idan igagasan i dengan ijelas idengan i melihat gambar itersebut.

Alasan imemilih imedia igambar iberseri isebagai ialat bantu untuk Imeningkatkan I keterampilan imenulis ikarangan inarasi dikarenakan igambar iseri iini idapat imemudahkan siswa idalam memahami imateri, idan igambar iseri iini ibisa imeningkatkan igagasan idan i ide iuntuk imenulis ikarangan inarasi. iSehingga guru dapat menggunakan igambar iseri i dengan imudah, idan idapat imeningkatkan iketerampilan menulisinarasiisiswa dalamipembelajaran ibahasa iindonesia. ikarena gambar itermasuk imedia iyang imudah idan imurah iserta imempertinggi i nilai pengajaran. iPenggunaan ibuku igambar berseri isangat imudah idigunakan idan idipahami isiswa ikarna i ididalam ibuku itersebut iada i gambar bersambung yang imenarik imenceritakaI sebuah itopik. iDiidalamibuku gambar iberseri iini isiswa idapat imenulis idengan imudah i ikarangan i narasinya iatau menungkan iide idani gagasan inya idengan urutan gambar, ihal iini idapat membantu isiswa idengan imudah imenghasilkan sebuah ikarangan iyang iutuh idan imudah idipahami iguru. i

Dari iuraian ilatar ibelakang ipenelitian iyang itelah i idi ipaparkan, i menjadi idasar bagimpeneliti iuntuk imengembangkan isebuah imedia pembelajaran iberbentuk ibuku igambar iberseri iyang imenjadi isolusii bagi ipermasalahan idalam ipembelajaran keterampilan imenulis inarasi di isekolah idasar iyaitu iPengembangan iBuku iGambar iBerseri iUntuk Meningkatkan iKeterampilan iMenulis iNarasi iPada iMata iPelajaran Bahasa iIndonesia iKelas iIV iSD i106836 iLimau iManis. i i

**1.2 i iIdentifikasi iMasalah i**

Berdasarkan ilatar ibelakang imasalah iyang itelah idikemukakan idiatas, idapat idiidentifikasi ibeberapa ipermasalahan isebagai ibeerikut:

* + 1. Siswa imasih mengalami ikesulitan menuangkan ide dan igagasannya idalam imenulis inarasi
    2. Guru masih menggunakan pembelajaran iyang ibersifatan ikonvensional isehingga isiswa ikurang iaktif idalam iproses ipembelajaran i
    3. Tidak iadanya imedia/bahan iajar iyang imendukung idalam iproses ipembelajaran iketerampilan imenulis inarasi

**1.3 iBatasan iMasalah**

iBerdasarkan ilatar ibelakang imasalah idan iidentifikasi imasalah iyang itelah idikemukakan, iagar ipermasalahan iyang idikaji ilebih iterarah idan itidak iterlaluiluas maka ipeneliti imembatasi icakupan imasalah iyaitu ihanya imengenai itentang imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi isiswa. i i i i i i i i i i

* 1. **Rumusan iMasalah**

Berdasarkan ilatar ibelakang i imasalah idiatas, isecara iumum irumusan imasalah idalam ikajian ipenelitian iini iadalah i: i

1. Bagaimana imengembangkan ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi isiswa ikelas iIV iSDN i106836 i? i
2. Bagaimana itingkat ikelayakan ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi isiswa ikelas iIV iSDN i106836 i?
   1. **Tujuan iPengembangan**

1. iMengembangkanibuku gambar berseri iuntuk imeningkatkani keterampilan imenulis inarasi isiswa ikelas iIV iSDN i106836 iLimau iManis

1. Mengetahui itingkat ikelayakan ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi isiswa ikelas iIV iSDN i106836 iLimau iManis i

**1.6 iSpesifikasi iProduk iyang iDikembangkan**

1. i iBuku igambar iberseri imemiliki iukuran iA5

2. iSampul ibuku igamabar iberseri iini imenggunakan ikertas i*konstruk i150 igsm*

3. iIsi ibuku i igambar iberseri iini imenggunakan ikertas i*konstruk i115 igsm*

4. iBuku igambar iberseri iini iberisikan itentang ikata ipengantar, idaftar iisi, icerita itentang ikegiatan isehari-hari, i i idaftar i ipustaka, idan ibiografi ipenulis

5. iBuku igambar iberseri iini imenjadi iacuan ipeserta ididik idalam imengembangkan iketerampilan imenulis inarasinya

**1.7 iManfaat iPengembangan**

1. Bagi iguru

Buku igambar iberseri iini i isebagai ialternatif iguru i iuntuk i imemudahkan iguru idalam ipenyampaian imateri, idengan imenggunakan ibuku igambar iini iguru ilebih imudah idalam iproses ibelajar imengajar. isehingga iproses ibelajar imengajar itidak ilagi imenoton

1. Bagi isiswa i

Memberikan ipengalaman ibelajar iyang imenarik idan imenyenangkan, idengan ibuku igambar iberseri iini isiswa ilebih isemangat idalam ibelajar idan isiswa ilebih imudah imengemukakan igagasan idan ipikirannya idalam imeningkatkan iketerampilan inarasi inya.

1. Bagi isekolah

Untuk imemperbaiki imasalah imasalah iatau ikesulitan iyang idihadapi isiswa idalam ibelajar, idan iupaya iuntuk imeningkatkan iketerampilan idan ibakat isiswa. ipeneliti ijuga iberharap isekolah idapat imenggunakan ibuku igambar iberseri iini iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi isiswa.

1. Bagi ipeneliti

Untuk imenambah ipengalaman ipeneliti ibahwasanya imedia ipembelajara/bahan iajar iitu isangat ipenting idigunakan idalam iproses ibelajar imengajar iagar i isiswa isemangat idalam ibelajar idan isupaya iproses ibelajar imengajar ipun iberjalan idengan ilancar. i

**1.8 iAsumsi iPengembangan**

Dalam ipenelitian iini iproduk iyang idikembangkan iyaitu iberupa ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi isiswa ikelas iIV iSD. iSeperti iyang ikita iketahui ibahwa ipelajaran ibahasa iindonesia idi iSD isangat iidentik idengan ikegiatan ipembelajaran iyang imenoton idan imembuat imata imengantuk. i

Produk iini idikembangkan idari imedia ivisual, iasumsi i ipengembangan ibuku igambar iberseri iini idapat idigunakan iuntuk imempermudah iguru idalam imenyampaikan imateri itentang iketerampilan imenulis inarasi, idan ijuga iuntuk imempermudah isiswa imemahami imateri iyang itelah idisampaikan ioleh iguru.

**BAB iII**

**KAJIAN iPUSTAKA**

**2.1 iKajian iTeori**

**2.1.1 iHakikat iBahasa iIndonesia i**

**A. iPengertian iBahasa iIndonesia**

Mata ipelajaran ibahasa iindonesia imerupakan idasar isegala imata i pelajaran idisekolah. iHal iini idikarenakan ididalam ipelajaran ibahasa indonesia isiswa idiarahkan iuntuk imeningkatkan ikemampuan imembaca idan i menulis dimana dalam isemua ipelajaran ipasti imembutuhkan keterampilan tersebut. iMengingat ipentingnya imata ipelajaran ibahasa iindonesia, imaka isiswa iharus idiarahkan idengan ibaik idan ibenar isejak idini.iJenjang ipertama pembelajaran ibahasa iindonesia iadalah idiiSekolah iDasar i(SD). iDalam jenjang iini isiswa iharus ibenar-benar idiarahkan ikarena iakan imenjadi idasar untuk isiswa ikedepannya.

Menurut iBSNP i(2006:107) iBahasa imemiliki iperan isentral idalam iperkembangan iintelektual, isosial idan idan iemosional i ipeserta I didik i merupakan ipenunjang ikeberhasilan idalam imempelajari isemua ibidang studi. Pembelajaran bahasa indonesia idiarahkan iuntuk imeningkatkan kemampuan ipeserta ididik i iuntuk iberkomunikasi idalam ibahasa iindonesiaiyang baik dan benar, baik lisan maupun tulisan.

iBahasa iadalah isuatu iunsur bunyi iyang isistematis idihasilkan idengan imenggunakan ialat iucap. Hampir isetiap ibunyi iyang idihasilkan idengan imenggunakan ialat iucap idapat idigunakan isebagai ibunyi ibahasa. iBahasa ijuga idapat imenjadi ialat i pemersatuibagiI tercapainyaisuatu kemerdekaan hal iini iterbukti dalam sumpahipemuda ibangsa iindonesia iyang imenyatakan iakan imenjunjung i tinggiibahasa ipersatuan iyaitu ibahasa iindonesia. i

**B. iFungsi iBahasa iIndonesia**

Bahasa iindonesia idalam ikedudukannya imemiliki ibanyak ifungsi, isalah isatu ifungsi ibahasaIndonesia iadalah isebagai ialat ikomunikasi. iSebagai ialat ikomunikasi ibahasa iIndonesia iseharusnyamenjadi ibahasa ikedua isetelah ibahasa iibu idan idigunakan dalam ilingkungan itertentu. namun,masih ibanyak iditemui imasyarakat yang iengaan imenggunakan bahasa Indonesia ibahkan idalamlingkungan iformal isepertiidi ilingkungan pendidikan. Banyak ipihak iyang imengesampingkan fungsi ibahasa indonesia idibandingkan ibahasa iIbu. iMengingat ihal iini ipenting idilakukan berbagaiupaya ipembiasaan iterhadap ipenggunaan bahasa iIndonesiaidalam berkomunikasi. iKemampuanberbahasa itidak ihanya iberbatas ipada kemampuan ikomunikasi lisan sajaitapi ijuga ikomunikasitertulis, Baker idan Sahrebabaki i(dalam iRamadhan iet.al, i2018).

**2.1.2. iHakikat iKeterampilan iMenulis**

1. **Pengertian iKeterampilan Menulis**

iMenurut iByrne i(Dalam iMardiyah., i2015) Keterampilan imenulis iadalah ikemampuan imenuangkan ibuah ipikiran ikedalam ibahasa itulis imelalui ikalimat-kalimat iyang idirangkai isecara iutuh, ilengkap,dan ijelas isehingga ibuah ipikiran itersebut idapat idikomunikasikan ikepada ipembacadengan ipenulis ibiasanya ilebih imemikirkan iapa iyangdikomunikasikan. iNamun idemikian, ipenulis itetap iharus imelibatkan iperhatian ipembaca.

Putri, iR., i& iSyahrul, iR., i(2019), imenyatakan iketerampilan imenulis iadalah isalahsatu iketerampilan iberbahasa iyang iproduktif idan iekspresif yang dipergunakan iuntuk berkomunikasi isecara itidak ilangsung idan itidak i secara itatap imuka idengan ipihak ilain.

Menurut itarigan i(Dalam iRojaki., i2012) iketerampilan imenulis iialah i sebagai ialat ikomunikasi isecara itidak ilangsung, itidak isecara itatap imuka dengan iorang ilain. iDalam ikegiatan imenulis iini, ipenulis iharus iterampil imenulis iini itidak iakan idatang isecara iotomatis, itetapi iharus imelalui ilatihan dan ipraktik iyang ibanyak idan iteratur. i

Keterampilan imenulis imerupakan ibagian idari iproduk iintelegensi ibahasa iyang iterdiri idari idua ikegiatan iyaitu ikegiatan imelahirkan iide idan imenuangkan iide. *Pertama* ikegiatan imelahirkan iide, ikegiatan iini idigunakan iuntuk imenemukan ipemikiran-pemikiran iyang iberakar idari ipermasalahan iatau ikemauan imenghasilan ibahan ibacaan iberbeda. *Kedua*, ikegiatan imenuangkan iide.Kegiatan iini idapat idituangkan imelalui ibentuk itulisan iatau iberupa ilambang-lambang igrafis iyang idapat imewakili ipesan iatau iinformasi iyang ibersifat iproduktif idan ikreatif, iseperti igagasan, iangan-angan iatau iperasaan.

Jadi dapat idisimpulkan ibahwa iketerampilan imenulis iadalah ihal iterpenting iuntuk idikuasai iseseorang idalam ikehidupan isehari ihari, ikarena idengan imenulis ikita ibisa imengungkapkan iperasaan idalam ibahasa itulisan.

1. **Prinsip-Prinsip iPengajaran iKeterampilan iMenulis idi iSekolah iDasar**

Pengajaran bahasa indonesia imerupakan ipengajaran iketerampilan i berbahasa. iStandar ikompotensi ipada imata ipelajaran ibahasa iindonesia diharapkan ipeserta ididik imampu imengembangkan ipotensi, minat iyang idimilikinya. iKomunikasi idalam ibahasa idibedakan imenjadi idua iyaitu ikomuniakasi isecara ilisan idan itertulis.Menulis imerupakan ikomunikasi itertulis iyang idilakukan isecara itidak ilangsung.

Pengajaran iketerampilan imenulis idisekolah idasar imenurut iDepdikbud idibedakan imenjadi idua itingkatan, iyaitu imenulis ipermulaan idan imenulis ilanjut. iPada itingkatan i*pertama* imenulis ipermulaan imerupakan iproses ikegiatan iatau ilatihan ipeserta ididik idalam imenulis, iyaitu imengutamakan iproses idan iteknis ipeserta ididik idalam imenulis isehingga imenjadi isebuah itulisan. iProses idan iteknis ibagaimana icara imemegang ipensil, imenulis iabjad, imenyalin ihuruf i, idan imenyalin ikalimat. iPengajaran imenulis ipada itingkatan ikedua iyaitu imenulis ilanjut.

*Kedua i*Menulis ilanjut iadalah ipembelajaran imenulis iyang iditerapkan ipada ipeserta ididik iuntuk imengungkapkan iperasaan, ipikiran, iide-ide idan igagasan iyang idituangkan idalam ibentuk itulisan. iDalam ipengajaran imenulis i ilanjut ibertujuan iagar ipeserta ididik idapat imengekspresikan ibagaimana ipikiran, iperasaan, iide iide idan igagasan iyang iterdapat idalam idiri ipeserta ididik iyang ikemudian idiubahkedalam ibahasa itulis. iPengajaran imenulis ilanjut iditerapkan ipada ipeserta ididik isekolah idasar ikelas itinggi iyaitu ikelas iIII-IV

1. **Tujuan iMenulis**

Reinking imengemukakan iempat itujuan imenulis iadalah i1) i menginformasikan, i2) imenyakinkan, i3) imengekspresikan, i4) idan i menghibur.Dalam ikemampuan iberbahasa itujuan imenulis iadalah iuntuk i menggali ipikiran, imengungkapkan iperasaan, idan igagasan-gagasan idalam idiri isehingga imembentuk iide-ide iyang idituangkan imenjadi isebuah rangkaian itilisan iatau ikalimat. iTujuan imenulis idalam ibahasa iindonesia adalah iuntuk imeningkatkan ikemampuan ipeserta ididik idalam berkomunikasi isehingga iterjalin isuatu ikomunikasi itertulis iatau ikomunikasi i secara itidak ilangsung ianatara ipenulis idan ipembaca. i

Tujuan ipembelajaran imenulis ijuga ierat ikaitannya idengan kegiatan imenulis, i ipribadi ipenulis, idan ihubungan ikegiatan imenulis dengan ipembaca. iSetiap ipenulis iselalu imenghasilkan isuatu iproduk iberupa rangkuman iide iyang idiharapkan idapat idipahami ioleh ipembaca. Secara garis ibesar iada ienam itujuan imenulis iyaitu imenginformasikan, i meyakinkan, imengekspresikan idiri, imenghibur, imenghasilkan isesuatu, idan imemecahkan imasalah.

Pembelajaran ibahasa iindonesia iterintegrasi idalam iempat iketerampilan iberbahasa iyaitu, i1) iketerampilan imenyimak, i2) I keterampilan iberbicara, i3) i keterampilan imembaca, i4) iketerampilan imenulis. iSalah isatu iketerampilan berbahasa iyang icukup ikompleks iadalah imenulis.Keterampilan imenulis diajarkan idengan itujuan iagar isiswa imempunyai ikemampuan idala menuangkan iide, igagasan, ipikiran, idan ipendapatnya idengan ibenar.

1. **Manfaat iMenulis**

Beberapa imanfaat imenulis iyaitu, i1) isebagai isarana imenemukan i sesuatu, 2) imemunculkan iide ibaru, i3) imelatih kemampuan imengorganisasi idan imenjernihkan iberbagai ikonsep iatu iide, i4) imelatih isikap iobjektif iyang iada ipada idiri iseseorang, i5) membantu iuntuk imenyerap idan imemproses informasi, idan i6) imembantu iuntuk iberpikir iaktif.

Menurut iBernard iPercy idalam ibukunya iNurudin imengemukakan beberapa imanfaat imenulis iantara ilain: i1) isarana iuntuk imengungkapkan diri, i2) isarana iuntuk ipemahaman, i3) imembantu imengembangkan ikepuasan pribadi, ikebanggaan, iperasaan iharga idiri, i4) imeningkatkan ikesadaran idan penerapan iterhadap ilingkungan, 5) iketerlibatan isecara ibersemangat idan bukannya ipenerimaan iyang ipasrah, i6) imengembangkan isuatu ipemahaman i tentang ikemampuan imenggunakan ibahasa.

1. **Keterampilan iMenulis iKarangan iNarasi**

Keterampilan imenulis ikarangan inarasi imulai idiajarkan ipadaitingkat Sekolah iDasar iyaitu idi ikelas iIV. iBerdasarkan isilabus pembelajaran iBahasa Indonesia ikelas iIV iSD idisebutkan ibahwa isalah satu ikompetensi idasar iyang harus idicapai isiswa iadalah imampu menyusunikarangan tentangiberbagai topik sederhana idengan imemperhatikan ipenggunaan iejaan i(huruf ibesar, i tandatitik, itanda ikoma, idll). iOleh ikarena ihal itersebut, isiswa iharus menguasaiketerampilan imenulis ikarangan ikhususnya ikarangan inarasi. Pada ibagiansebelumnya, itelah idiutarakan iteori imengenai iketerampilan i menulis idankarangan inarasi isecara iterpisah.Berdasarkan iteori itersebut, i dapat idikemukakan ibahwa iketerampilanmenulis ikarangan inarasi iadalah iketerampilan imengungkapkan iide, gagasan idan iperasaan idalam ibentuk karangan iyang imenceritakan irangkaian iperistiwa iatau I kejadian isecara ikronologis.

I Keterampilan imenulis ikarangan inarasimenuntut ipenguasaan siswa terhadapibeberapa iunsur iseperti iorganisasigagasan, istruktur ibahasa, pemilihan ikosakata idan ipenggunaan iejaan.Keterampilan itersebut itidak i instan idimiliki ioleh isiswa, itetapi isiswa iperlumendapat ibimbingan i secara iintensif idari iguru.Keterampilan imenulis ikarangan inarasi idapat idilatih ikepada isiswa idengancara imenugasi isiswa iuntuk imenulis karangan inarasi idengan itema itertentu.Keterampilan itersebut idapat pula i ditingkatkan idengan ipenggunaan imediagambar iseri. I

Kesimpulan iKeterampilan iMenulis i

Salah isatu ipermasalahan iyang idihadapi idalam ipembelajaran ibahasa iindonesia idisekolah iadalah irendahnya iketerampilan imenulis isiswa. iHal iini iterlihat idari irendahnya ikualitas itulisan iyang idihasilkan isiswa ikelas iIV iSD. iSiswa ijuga imengalami ikesulitan iketika imendapatkan itugas itentang imenulis inarasi. iHal itersebut ikarena ipembelajaran iketerampilan imenulis iyang idilakukan ibelum imendorong idan imembentuk ikebiasaan isiswa iuntuk imenulis. iPembelajaran idalam iketerampilan imenulis iyang idisajikan ibelum imemberi ikesempatan ibanyak ipada isiswa iuntuk imenulis. iDi isisi ilain ipenilaian iketerampilan imenulis ijuga ibelum idilakuakan isecara ikomprehensif idan iberkesinambungan. iUntuk imengatasi ipermasalahan i itersebut iialah idengan icara imenggunakan imedia igambar iberseri idapat imembantu isiswa i iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasinya.

Ada iempat iindikator ipeningkatan iketerampilan imenulis i isiswa iyaitu: i

1. Meningkatnya ikemampuan imengidentifikasi iberbagai ikesalahan ipenggunaan iejaaan idan itanda ibaca iyang iterdapat idalam isebuah itulisan.
2. Meningkatnya ikemampuan imengidentifikasi ikalimat iyang isumbang idalam iparagraf.
3. Meningkatnya ikemampuan imengoreksi idan imemperbaiki istruktur ikalimat iyang ikurang itepat.
4. Meningkatnya ikemampuan iuntuk imengidentifikasi idan imemperbaiki ipilihan ikata iyang ikurang itepat.

**2.1.3 i iNarasi**

**A. iPengertian i iNarasi**

Narasi iberasal idari i*narration i*berarti icerita iadalah irangkaian i peristiwa iatau ikejadian isecara ikronologis.Baik ifakta imaupun irekaan I atau fiksi. Narasi ibisa isaja idimulai idari iperistiwa iditengah iatau ipaling ibelakang isehingga imemunculkan ialur iyang i*flashback*.

Narasi imerupakan ibentuk ipercakapan iatau itulisan iyang ibertujuan menyampaikan iatau imenceritakan irangkaian iperistiwa iatau pengalaman manusia idari iwaktu ike iwaktu. Selanjutnya Keraf i(2007:136) imengatakan bahwa inarasi imerupakan isuatu ibentuk karangan iyang isasaran iutamanya i tindak itanduk iyang idijalin idan idirangkai imenjadi isebuah iperistiwa iyang terjadi idalam isatu ikesatuan iwaktu. iAtau idapat ijuga idirumuskan idengan icara ilain; inarasi iadalah I suatu ibentuk ikarangan iyang iberusaha menggambarkan isejelas ijelasnya ikepada ipembaca isuatu iperistiwa iyang telah iterjadi. i

Berdasarkan ipendapat idiatas idapat idisimpulkan ibahwa inarasi merupakan icerita iyang iberusaha imenciptakan, imengisahkan, idan merangkaikan itindak itanduk imanusia idalam isebuah iperistiwa iataui pengalaman imanusia idari iwaktu ike iwaktu, ijuga ididalamnya iterdapat itokoh yang imenghadapi isuatu ikonflik iyang idisusun isecara isistematis. Dengan idemikian, idapat idiketahui iada ibeberapa ihal iyang iberkaitan I dengan inarasi. Hal iini imeliputi: i1) iberbentuk icerita iatau ikisah, i2) imenonjolkan ipelaku, i3)menurut iperkembangan idari iwaktu ike iwaktu, idan i4 idisusun isecara isistematis.

Walaupun ikebanyakan iberupa inonfiksi(novel,cerpen,cerbung), i narasi ibisa iberisi ifakta. iContoh-contoh inarasi iyang iberbentuk ifakta iadalah ibiografi, iotobiografi, iatau ikisah ipengalaman. iPada idasar inya inarasi idibagi idalam itiga ibagian, iyaitu: iawal, itengah, idan iakhir i( iAlwasilah& iAlwasilah,2007). i*Awal* inarasi ibiasanya iberisi ipengantar, iyaitu imemperkenalkan isuasana idan itokoh.Bagian iawal iharus idibuat imenarik iagar idapat imemikat ipembaca. iBagian *itengah* iadalah ibagian imunculnya ikonflik, iyang isecara ialur ikemudian iakan idigiring ike iklimaks. iSetelah imencapai iklimaks, isecara iberangsur-angsur icerita iakan imereda. *Akhir i*cerita iyang imereda iini imemiliki ipengungkapan ibermacam-macam iada iyang imenceritakan idengan ipanjang, iada iyang isingkat, idan iada ipula iyang iberusaha imenggantung iakhir icerita idengan imempersilahkan ipembaca iuntuk imenebaknya isendiri.

Dalam imenulis inarasi iide iide icerita isemenarik imungkin isangatlah idiperlukan, iseperti imenciptakan isebuah ialur iyang idinamis imenciptakan i klimaks idan imembuat ipembaca ijuga iikut imerasakan iyang ipenulis irasakan. Dalam imenulis inarasi ijuga imengakibatkan ipengalaman iseseorang. Narasi termasuk imenulis ikreatif idan I mengartikan inarasi isebagai isuatu ibentuk wacana iyang iberusaha imengisahkan isuatu ikejadian iatau iperistiwa.

1. **Tujuan iMenulis iNarasi**

Adapun itujuan imenulis inarasi ibagi ipeserta ididik iyaitu:

1. Agar ipembaca iseolah-olah isudah imenyaksikan iatau imengalami ikejadian iyang idiceritakan i
2. Berusaha imenggambarkan idengan isejelas-jelasnya ikepada ipembaca isuatu iperistiwa iyang itelah iterjadi.
3. iMenyampaikan iamanat iterselubung ikepada ipembaca iatau ipendeengar.
4. Untuk imenggerakkan iaspek iemosi
5. Membentuk icitra/ iimajinasi ipara ipembaca
6. Memberi iinformasi ikepada ipembaca idan imemperluas ipengetahuan
7. Menyampaikan isebuah imakna ikepada ipembaca imelalui idaya ikhayal iyang idimilikinya.
8. **Ciri-Ciri iKarangan iNarasi**

Menurut iKeraf i(Dalam iDalman i2014:11) iciri-ciri ikarangan inarasi iyaitu:

1. Menonjolkan iunsur iperbuatan iatau itindakan i
2. Dirangkai idalam iurutan iwaktu itertentu
3. Berusaha imenjawab ipertanyaan, iapa iyang iterjadi
4. Ada ikonflik idan inarasi idibangun ioleh isebuah ialur icerita

Alur iini itidak iakan imenarik ijika itidak iada ikonflik. iselain ialur icerita, inarasi idibangun ioleh ikonflik idan isusunan ikronologis.

Ciri-ciri inarasi ilebih ilengkap ilagi idiungkapkan ioleh iAtar iSemi isebagai iberikut:

1. Berupa icerita itentang iperistiwa iatau ipengalaman ipenulis. i
2. Kejadian iatau iperistiwa iyang idisampaikan iberupa iperistiwa iyang ibenar-benar iterjadi, idapat iberupa isemata imata iimajinasi iatau igabungan ikeduanya i.
3. Berdasarkan ikonflik, ikarena itanpa ikonflik ibiasanya inarasi itidak imenarik
4. Memiliki inilai iestetika
5. Menekankan isusunan isecara ikronologis

Berdasarkan ipendapat iyang itelah idikemukakan idiatas idapat idisimpulkan ibahwa iciri-ciri ikarangan inarasi iitu iberisi isuatu icerita, imenekankan isusunan ikronologis iatau idari iwaktu ike iwaktu, idan imemiliki ikonflik.Hal iinilah iyang imembedakan ianatara ikarangan inarasi idengan ijenis ikarangan ilainnya, iseperti ideskripsi, ieksposisi, iargumentasi, idan ipersuasi.

1. **Jenis-Jenis iKarangan i iNarasi i**

Jenis-jenis ikarangan inarasi idibagi imenjadi idua iyaitu:

1. Narasi iEkspositoris i(Narasi iFaktual)
2. Narasi iSugestif i(Narasi iAristik)

Dari ikedua inarasi itersebut idisini ipeneliti imengkaji itentang narasi ekspositoris iyaitu inarasi iyang imemiliki isasaran ipenyampaian informasi isecara itepat itentang isuatu iperistiwa idengan itujuan memperluas ipengetahuan iorang itentang ikisah iseseorang.Dalam inarasi i ekspositoris, ipenulis imenceritakan isuatu iperistiwa iberdasarkan idata iyang i sebenarnya. Pelaku iyang iditonjolkan ibiasanya isatu iorang. Pelaku diceritakan imulai idari ikecil ihingga isaat iterakhir idalam ikehidupannya.

Narasi iekspositoris imerupakan ijenis ikarangan inarasi iyang mengutamakan ikisah iyang isebenarnya idan itokoh yang diceritakan.karangan iini imenceritakan itokohnya iberdasarkan ifakta iyang i dialami isi itokoh. iJadi ikarangan itersebut itidak i iboleh ifiktif idan itidak iboleh ibercampur idengan idaya ikhayal iatau idengan idaya iimajinasi ipengarangnya.

1. **Hakikat iNarasi iEkspositoris i**

Menurut iKeraf i(Dalam iWulan iDyah iRahmawati., i2016) menjelaskan bahwainarasi ekspositorisi memiliki itujuan iuntuk menggugah ipikiran ipara ipembaca iagar imengetahui iapa iyang dikisahkan. iSasaran iutama inarasi iekspositoris iadalah i*rasio*, iyaitu berupa perluasan ipengetahuan ipara ipembaca isesudah imembaca ikisah itersebut. narasi iekspositoris imenyampaikan iinformasi imengenai iberlangsungnya suatu iperistiwa. i

Narasi iekspositoris idapat ibersifat i*khas i*atau i*khusus i*dan idapat ibersifat i*generalisasi*.

1. Bersifat i*generalisasi i*

Narasi ekspositoris iyang ibersifat igeneralisasi iadalah inarasi iyang imenyampaikan isuatu iproses iyang iumum, iyang idapat idilakukan isiapa isaja idan idapat ipula idilalukan iberulang-ulang. i

1. Bersifat i*khas i*atau i*khusus*

Narasi iekspositoris ibersifat i*khusus i*adalah inarasi iyang iberusaha i menceritakan isuatu iperistiwa iyang ikhas, ihanya iterjadi isatu ikali. iPeristiwa yang i*khas* iadalah iperistiwa iyang itidak idapat idiulang ikembali, ikarena iia hanya iterjadi idalam isatu iwaktu isaja. Contoh idari inarasi iini iadalah inarasi tentang ipengalaman iseseorang iketika ipertama ikali imasuk iperguruan i tinggi, ipengalaman iseseorang iketika ipertama ikali imengarungi isamudra luas, ipengalaman iseseorang ketika ipertama ikali imenerima icurahan ikasih dari iseorang ipria iidaman,idlli(Keraf,i2007: i137).

Narasi ekspositoris ijuga itermasuk inarasi inonfiktif.Narasi inonfiktif meliputi isejarah, ibiografi, dan autobiografi.Keraf (2007: i141) i menjelaskan ibahwa iautobiografi idan ibiografi isudah isering idiungkapkan i sebagai ibentuk inarasi.Perbedaan iantara iautobiografi idan ibiografi iterletak idalam imasalah inaratornya i(pengisahnya), iyaitu isiapa iyang iberkisah idalam bentuk iwacana iini.pengisahan idalam autobiografi iadalah itokohnya sendiri, isedangkan ipengisah idalam biografi iadalah iorang ilain. Autobiografi idan ibiografi imemiliki ikesamaan, iyaitu imenyampaikan ikisah yang imenarik imengenai ikehidupan idan ipengalaman-pengalaman ipribadi.

Narasi iekspositoris ijuga itermasuk inarasi inonfiksi.Salah isatu inarasi inonfiksi iadalah i*feature*. iPenulisan i*feature i*lebih isantai idan ifleksibel. Selain itu, i*feature i*lebih ibersifat isubjektif i(tersirat iopini I atau isudut ipandang penulis) isehingga iopini iitu itersamar idalam ipelukisan isuatu iprofil iatau peristiwa itertentu, ipenggunaan icontoh- contoh, iserta ipertanyaan ipara sumber ipilihan iyang idapatI dipertanggung jawabkan ikredibilitasnya.Sebuah *feature i*hendaknya iditulis isedemikian irupa isehingga isusunan ikata idan kalimatnya imampu imenggambarkan iatau imelukiskan isuatu iprofil iatau peristiwa itertentu. Oleh ikarena iitu, i*feature i*sesungguhnya isebuah i“cerita”, tapi I bukan icerita imengenai ifiksi imelainkan imengenai ifakta.

**2.1.4 iPengembangan iMedia iPembelajaran**

1. **Pengertian iMedia iPembelajaran i**

Menurut iterminologinya, ikata imedia iberasal idari ibahasai latin“*medium”* iyang iartinya iperantara, isedangkan idalam ibahasa iarab media iberasal idari ikata“ i*wasaaila”* iartinya ipengantar ipesan idari ipengirim kepada ipenerima ipesan. iH.Malik i(Dalam iKustandi i& iDarmawan i2020:4) i mengemukakan ibahwa imedia iadalah isegala isesuatu iyang idapat idigunakan untuk imenyalurkan ipesan i(bahan ipembelajaran), isehingga idapat merangsang iperhatian, iminat, ipikiran idan iperasaan ipembelajar idalam kegiatan ibelajar iuntuk imencapai itujuan ipembelajaran itertentu.

Media iadalah iberbagai ijenis ikomponen idalam ilingkungan ianak ididik yang idapat imemotivasi ianak ididik iuntuk ibelajar. iSadiman i(Dalam iKustandi i& iDarmawan i2020:4) imedia iadalah wadah idari ipesan iyang ioleh sumbernya iingin iditeruskan ikepada isasaran iatau ipenerima ipesan itersebut, materi iyang iditerima iadalah ipesan iintrussional, idan itujuan iyang idicapai adalah itercapainya iproses ibelajar. iMengingat ibanyaknya imacam imedia tersebut, imaka iguru iharus idapat iberusaha imemilihnya idengan icermat iagar i dapat ddd digunakan idengan itepat.

Berdasarkan iuraian idiatas idapat idisimpulkan ibahwa imedia I pembelajaran adalah alat iyang idapat imembantu iproses ibelajar imengajar iyang iberfungsi memperjelas imakna ipesan yang idisampaikan sehingga itujuan pembelajaran idengan ilebih ibaik idan isempurna.

1. **Jenis-Jenis iMedia iPembelajaran i**

Jenis-jenis imedia isecara iumum idapat idibagi imenjadi:

1. Media ivisual iyaitu imedia iyang ihanya idapat idilihat iyaitu iseperti: ifoto, igambar iposter, ikartun, igrafik idll
2. Media iaudio iyaitu imedia iyang ihanya idapat ididengar isaja iseperti: ikaset, iaudio, iradio, imp3
3. Media iaudio ivisual iyaitu imedia iyang idapat ididengar isekaligus idilihat iseperti: ifilm ibersuara, itelevisi, ividio, isound islide

Dari iketiga imedia idiatas ipeneliti iakan imengembangkan imedia i visual iyang iberbentuk ibuku ibergambar isebagai imedia/bahan iajar siswa idalam iproses ibelajar imengajar.Media ivisual itermasuk imedia igrafis, iyang i berfungsi iuntuk imenyalurkan ipesan idan isumber ike ipenerima ipesan. iPesan yang iakan idisampaikan idituangkan ikedalam isimbol-simbol ikomunikasi i visual. Pengertian imedia ivisual iadalah: gambar iyang isecara ikeseluruhan i dari isesuatu iyang idijelaskan ikedalam ibentuk iyang idapat idivisualisasikan.

Menurut iSanjaya i2012 imedia ivisual iadalah imedia iyang idapat idilihat isaja, itidak imengandung iunsur isuara. iDan imedia ivisual iadalah imedia iyang i melibatkan iindra ipenglihatan, imedia iini ihanya idapat imenyampaikan ipesan melalui iindra ipenglihatan iatau ihanya idapat idilihat idengan imata isaja, iindra i lain iseperti itelinga itidak idapat idifungsikan iuntuk imedia ivisual iini.

1. **iManfaat idan iFungsi i iMedia iPembejaran i**

Manfaat imedia ipembelajaran idapat idirasakan itidak ihanya ibagi ipelajar iyang imenikmati imateri imenggunakan iberbagai imedia ijuga itetapi ijuga ioleh ipengajar iyang idapat imengurangi ibeban idalam imenjelaskan idan idapat imenyampaikan imateri isecara ilebih idetail ikepada ipara ipelajar. i

Sudjana idan iRiva’i i(Dalam iKustandi i& iDarmawan i2020:19) imengemukakan imanfaat imedia ipembelajaran idalam iproses ibelajar isiswa, iyaitu:

1. Pembelajaran iakan ilebih imenarik iperhatian isiswa isehingga idapat imenumbuhkan imotivasi ibelajar
2. Bahan ipembelajaran iakan ilebih ijelas imaknanya isehingga idapat ilebih idipahami ioleh isiswa idan imemungkinkannya imenguasai iserta imencapai itujuan ipembelajaran.
3. Metode imengajar iakan ilebih ibervariasi, itidak isemata-mata ikomunikasi iverbal imelalui ipenuturan ikata-kata ioleh iguru, isehingga isiswa itidak ibosan idan iguru itidak ikehabisan itenaga, iapalagi ikalau iguru imengajar ipada isetiap ijam ipelajaran.
4. Siswa idapat ilebih ibanyak imelakukan ikegiatan ibelajar isebab itidak ihanya imendengarkan iuraian iguru, itetapi ijuga iaktivitas ilain iseperti imengamati, imelakukan, imendemonstrasikan, idan imemerankan. i

Media ipembelajaran iberfungsi iuntuk itujuan ipembelajaran idimana iinformasi iyang iterdapat ididalam imedia iitu iharus imelibatkan isiswa ibaik idalam ibentuk iaktivitas iyang inyata isehingga ipembelajaran idapat iterjadi. Materi harus idirancang isecara ilebih isistematis idan ipsikologis idilihat idari isegi iprinsip-prinsip ibelajar iagar idapat imenyiapkan iinstruksi iyang iefektif.Disamping imenyenangkan, imedia ipembelajaran iharus idapat imemberikan ipengalaman iyang imenyenangkan idan imemenuhi ikebutuhan iindividu isiswa.Karena isetiap isiswa imemiliki ikemampuan iyang iberbeda.

Kemp idan iDayton i(Dalam iKustandi i& iDarmawan i2020:17) imengemukakan ibeberapa i ihasil ipenelitian iyang imenunjukkan idampak ipositif idari ifungsi imedia isebagai ipembelajaran idi ikelas iatau isebagai icara iutama ipembelajaran iberlangsung, isebagai iberikut:

1. Penyampaian ipembelajaran itidak ikaku idan ipembelajaran ibisa ilebih imenarik. i
2. Lama iwaktu ipembelajaran iyang idiperlukan idapat idipersingkat ikarena ikebanyakan imedia ihanya imemerlukan iwaktu isingkat iuntuk imengantarkan ipesan-pesan idan iisi ipelajaran idalam ijumlah iyang icukup ibanyak idan ikemungkinan inya idapat idiserap ioleh isiswa. i
3. Pembelajaran idapat idiberikan ikapan idan idimana idiinginkan idan idiperlukan iterutama ijika imedia ipembelajaran idirancang iuntuk ipenggunaan isecara iindividu. i
4. meningkatkan imotivasi ibelajar isiswa idan imemudahkan isiswa idalam imemahami imateri ipelajaran
5. menciptakan ikondisi ibelajar itanpa iada itekanan idan imenciptakan isuasana ibelajar iyang imenyenangkan i

**2.1.5. iGambar iBerseri**

1. **Pengertian iGambar iBerseri**

Gambar iberseri imerupakan irangkaian icerita igambar iyang isaling iberhubungan ipada isetiap igambarnya.Didalam igambar iberseri rangkaian icerita iyang idibentuk imenjadi igambar idisajikan isecara isistematis iartinya berurutan iantara icerita igambar isatu idengan igambar ilainnya isaling berhubungan. Cerita ipada igambar iberseri imemiliki itema idan ialur icerita. iGambar iberseri iadalah irangkaian igambar iyang I didalamnya i menceritakanisuatu cerita., cerita ididalam igambar iberseri I biasanya iterdiri dari i2 isampai i6 igambar iyang imembentuk ialur icerita.

Menurut iArsyad i( iDalam iPutra i2014 i)Gambar iberseri iadalah i gambar idengan irangkaian ikegiatan iatau icerita iyang idisajikan isecara berurutan. iSiswa iberlatih imendeskripsikan isetiap igambar, ihasil ideskripsi dari isetiap igambar iapabila idiarangkai iakan imenjadi isuatu karangan iyang utuh. Sedangkan imenurut iAbbas i(Dalam iPutra i2014) igambar iseri iyang i berupa ikejadian beruntun/kronologis akan imembantuisiswa idalam menemukan igagasan idalam ibercerita idan imenulis. Menurut iTizen i(Dalam Permatasari idan iPujosusanto i2015)i menjelaskan bahwa igambar iberseri merupakan isejumlah igambar iyang I menggambarkan isuasana iyang isedang idiceritakanidan imenunjukkan iadanya ikesinambungan iantara igambar iyang isatu idengan igambar ilainnya.

Dapat idisimpulkan ibahwa igambar iberseri imerupakan irangkaian icerita iyang idibentuk imenjadi iserangkaian igambar-gambar iyang imembentuk itema idan ialur.Cerita iyang idituangkan idalam ibentuk igambar idisusun isecara iberturutan idan isaling iberhubungan idengan isetiap igambar. Penerapan idalam ipenyampaian ipembelajaran gambar iberseri ibertujuan iuntuk imerangsang, imelatih, idan imemotivasi ipeserta ididik idalam imendeskripsikan icerita ipada igambar isehinggapeserta ididik imampu iberimajinasi isaat imelihat igambar ikemudian idituangkan ikedalam ibentuk ikarangan inarasi. I

1. **Gambar iBerseri idalam iPembelajaran iMenulis**

Menurut iSoeparno i( iDalam iPutra i2014) i iperanan igambar iseri i dalam imenulis iadalah imembantu isiswa idalam imemperoleh ikonsep itentang isuatu itopik itertentu idengan imengamati igambar iseri iyang ikemudian isiswa siswa idiminta imenuangkannya idalam ibentuk itulisan. iSelain iitu igambar iseri imerupakan igambar iyang dapat imenimbulkan iingatan ipada isuatu i rangkaiani kejadian itertentu. Sedangkan imenurut iAbbas i(Dalam iPutra i2014), igambar iseri iyang iberupa ikejadian iberuntun/kronologis iakan membantu isiswa idalam imenemukan igagasan idalam ibercerita idan imenulis.

Penerapan ibuku igambar iberseri imampu imenggali ipotensi isiswa i untuk i dapat iberpikir ikritis, isiswa ibebas imengembangkan igagasan-gagasannya i serta i memberi pengalaman ilangsung iPenerapan ibuku igambar iberseri idalam proses pembelajaran imenulis inarasi ipada imata ipelajaran ibahasa iindonesia, ilebih imemberi ipeluang ikepada isiswa iuntuk iberpartisipasi isecara iaktif. Buku ibergambar itersebut imampu imenarik iperhatian isiswa idan imempermudah isiswa idalam imenyusun isebuah inarasi. i

1. **Manfat idan iFungsi iBuku iGambar iBerseri i**

Manfaat idari ibuku igambar iberseri ibagi ipeserta ididik iyaitu:

1. Buku igambar iberseri idapat idigunakan ipada imata ipelajaran ibahasa iindonesia imateri itentang imenulis inarasi, idigunakan isebagai ialternatif iguru idalam menjelaskan ipembelajaran isehingga idengan imudah ipeserta ididik imampu menuliskan ikarangannya idengan imelihat irangkaian icerita ipada igambar iberseri ididalam ibuku.
2. Memotivasi ipeserta ididik iuntuk iikut idalam ipembelajaran idan imenjadikan ikegiatan iproses ibelajar imengajar imenjadi iaktif idan imenarik idan itidak imembosankan.
3. Membantu ipeserta ididik idengan imudah imengembangkan idaya ipikirnya idalam imenuangkan iide igagasan idan iimajinasinya.

Adapun ifungsi igambar iberseri ibagi iguru idan ipeserta ididik iyaitu:

1. Dapat imembantu iguru idalam imenyampaikan ipelajaran idan imembantu isiswa idalam ibelajar
2. Menarik iperhatian ianak isehingga isehingga iterdorong iunruk ilebih igiat ibelajar
3. Dapat imembantu ida**y**a iingat isiswa
4. Memperjelas ipenyajian ipesan iagar itidak iterlalu ibersifat ivarbalistis
5. Mengatasi iketerbatasan iruang, iwaktu idan idaya iindera, iseperti imisalnya iobjek ibenda iyangterlalu ibesar, ibisa idigantikan idengan igambar, ifilm, ibingkai, ifilm imodel.

**Tabel i2.5 iKelebihan idan iKekuranganGambar iBerseri**

**Arief iS. iSadiman, idkk i(2007:29-31)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| NO | **Kelebihan** | **Kekurangan** |
| 1 | Gambar isifatnya ikonkret, igambar ilebih irealistis imenunjukkan ipokok imasalah. I | Gambar ihanya imenekankan ipersepsi iindera imata |
| 2 | Gambar idapat imengatasi ibatasan iruang idan iwaktu, iuntuk imengingat ikejadian imasa ilampau. | Gambar ibenda iyang iterlalu ikompleks ikurang iefektif iuntuk ikegiatan ipembelajaran |
| 3 | Gambar imurah iharganya idan igampang ididapat iserta idigunakan itanpa imemerlukan iperalatan ikhusus | Gambar iukurannya isangat iterbatas iuntuk ikelompok ibesar |

1. **Langkah-Langkah iPenggunaan iBuku iGambar iBerseri i**

Adapun ilangkah-langkah ipenggunaannya imenurutiAnitah, i2008 (1) iguru imenyampaikan ipengantar isebagai ipembuka ipelajaran, isiswa memperhatikan ipenjelasan iguru, i2) iguru imembagi isiswa imenjadi ibeberapa ikelompok i3) iguru imembagi ibuku igambar iberseri ikepada isiswa iyang isudah i dibagi ikelompok i4) itiap ikelompok iberhak iuntuk iuntuk imenuliskan karangan isesuai igambar iyang idilihatnya ididalam ibuku i5) iguru iselalu i memberi ibimbingan idan penguatan iselama ikegiatan ipembelajaran i6) setelah iitu isiswa isecara iindividu imembacakan ihasil ikarangan inarasi isesuai gambar iyang idilihatnya ididepan iteman isekelasnya i7) idan iguru imerefleksi dan imemberi ievaluasi idalam ipembelajaran.

1. **Keefektifan Buku Gambar iSeri iTerhadap iMenulis iKarangan iNarasi**

Buku igambar iseri isangat iefektif iterhadap imenulis inarasi ikarena ibuku igambar iseri imerupakan ialternatif isebagai ipembelajaran iyang imenarik ibagi siswa,isehingga isiswa idapat itermotivasi iuntuk imenulis isebuah ikarangan.Buku igambar iseri imerupakan igambar icerita iyang iurut isehingga idapat imenstimulasi isiswa iuntuk iberimajinasi idan imemudahkan isiswa idalam imengungkapkan iide iatau igagasan idalam ibentuk itulisan.Oleh ikarena iitu igambar iseri itepat isudah itepat iuntuk ipembelajaran imenulis ikarangan inarasi, ikarena ikarakteristik idari inarasi iadalah icerita isesuai iurutan iatau ikronologis.

**2.2 iKajian iPenelitian iyang iRelevan i**

Penelitian itentang ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi ipada imata ipelajaran ibahasa iindonesia ibukanlah ipenelitian iyang ipertama idilakukan. iPenelitian iterdahulu idengan ipokok ibahasan iyang isama itelah ibanyak idilakukan ioleh ipara isarjana. iBerdasarkan ihasil ipenelitian iyang itelah idilakukan ipeneliti idapat idikatakan imeneruskan, idan imembahas iyang isebelumnya ibelum iterbahas idan ipeneliti iyang irelevan iyaitu:

1. Peneliti iyang irelevan idilakukan ioleh ipeneliti iAprilia iTri iWulandari idengan ijudul i“ iPengembangan iMedia ipembelajaran igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi isiswa ikelas iIV iSD imata ipelajaran ibahasa iindonesia i“. iBerdasarkan ihasil ipeneliti iini i iberupa imedia igambar iberseri, ihasil ipersentasi ivalidasi iyang idiberikan ioleh iahli imateri imemperoleh irata-rata idari ihasil ivalidasi isemua ivariabel i92,5%, iahli imedia i87,5% ipada iaspek iketerpaduan iisi imateri, irespon ipeserta ididik iterhadap imedia i83,4% ipada iaspek iefektifitas ibagi ipeserta ididik. iHasil ivalidasi iini idikategorikan isangat ibaik. iDari ihasil ivalidasi idisimpulkan ibahwa imedia ipembelajaran igambar iberseri itergolong iprogram iyang isangat ibaik, idan ilayak iditerapkan idalam ipembelajaran idan imembantu ipeserta ididik idalam iproses ipembelajaran. iPerbedaan ipenelitian, ipeneliti iAprili iTri iWulandari itentang imedia ipembelajaran igambar iberseri isedangkan ipeneliti ibuku igambar iberseri.
2. Penelitian iyang irelevan idilakukan ioleh ipeneliti iAimatus iSholikhah idengan ijudul i“ iPengembangan imedia ipembelajaran ipop-up ibook iuntuk imeningkatkan ikemampuan imenulis ikreatif ipada imata ipelajaran ibahasa iindonesia imateri imenulis ikarangan ikelas iV. ihasil ipenelitian iberupa ipop-up ibook ihasi; ipresentasi ivalidasi ioleh iahli imedia inilai ikevalidan i4,5 irespon ipeserta ididik isebesar i96,9%. iDan isemua iindikator irespon iguru i65%. iHasil ivalidasi idikategorikan i“Sangat iBaik” idan idisimpulkan imedia ipembelajaran ipop-up ibook iefektif idan isangat ibaik isebagai imedia ipembelajaran. iMetode iyang idigunakan idalam ipenelitian iini iialah iR&D i*(Reseach iand iDevelopment).*
   1. **Kerangka iBerpikir**

Pembelajaran imenulis ikarangan inarasi idikelas iIV iSDN ibelum isesuai idengan iapa iyang idiharapkan. iHal iini ibisa idilihat idari ibanyaknya inilai isiswa idalam ipembelajarn ibahasa iindonesia itentang iketerampilan imenulis inarasi ibelum imencapai irata-rata i inilai itelah iditentukan. iSelain iitu, ipembelajaran iyang idilakukan ioleh iguru isangat imenoton idan ikurang imenarik isehingga imembuat isiswa itidak isemangat idalam ibelajar isehingga imereka ikesulitan idalam imengekspresikan iide, igagasan idan ipikirannya idalam imenyusun ikalimat iyang ibaik.

Penyebab iini iterjadi iguru ihanya imenggunakan imetode iceramah idan itidak iadanya imedia ipembelajaran iyang imendukung isiswa imenjadi iaktif idan isemangat idalam ibelajar. iBerdasarkan ihal itersebut, ipeneliti imengembangkan imedia iatau iberupa ibuku ibergambar iuntuk imemperbaiki iketerampilan imenulis inarasi isiswa isehingga idapat imencapai inilai irata-rata iyang iditentukan

Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar

Tentang Keterampilan Menulis narasi

Pembelajaran menoton dan kurang menarik sehingga siswa kesulitan dalam mengekspresikan ide dan gagasannya dalam menyusun kalimat

Keterampilan Menulis Narasi Menggunakan Media/Buku gambar berseri

Ketrampilan Menulis Narasi Siswa Meningkat

**Bagan i2.3 iAlur iKerangka iBerpikir**

**BAB iIII**

**METODE iPENELITIAN**

**3.1 iDesain iPenelitian i**

Menurut iSujadi i(Dalam iAlfianika iNinit i2018: i158) ipenelitian idan pengembangan iatau iReseach iand iDevelopment i(R&D) iadalah suatu iproses atau ilangkah-langkah iuntuk imengembangkan isuatu iproduk ibaru, iatau imenyempurnakan iproduk iyang i telah ada,yang idapat i dipertanggung jawabkan iyang ibertujuan iproduk iyang idikembangkan hasilnya ilebih ibaik i dari iproduk isebelumnya.

Penelitian ipengembangan iini iakan imengembangkan isebuah iproduk iberupa ibahan iajar idalam ibentuk ibuku ibergambar iseri ipada imata ipelajaran iketerampilan imenulis inarasi iuntuk ikelas iIV iSekolah iDasar. iPenelitian iini imenggunakan ijenis ipenelitian idan ipengembangan iatau *iReseach iand idevelopment i* i(R&D). imenurut isugiyono i( i2017: i407) iR&d imerupakan imetode ipenelitian iyang idigunakan iuntuk imenghasilkan iproduk itertentu, idan imenguji ikeefektifan iproduk itersebut. ipenelitian iini ibertujuan iuntuk imengembangkan isebuah iproduk iberupa ibuku ibergambar iseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi isiswa idengan imenggunakan ipendekatan iyang ilayak idan iefektif i ibagi isiswa ikelas iIV iSd.

Alasan ipeneliti imemilih iuntuk imenggunakan imodel ipengembangan iADDIE idikarenakan imodel ipengembangan iini imemiliki ikeunggulan i

pada iprosedur ikerjanya iyang isistematik. iHal iini idapat ikita ilihat ipada setiap langkah iyang iakan idilalui iselalu imengacu ipada ilangkah isebelumnya iyang isudah imelalui iproses iperbaikan iatau irevisi isehingga idapat idiperoleh iproduk ibuku ibergambar ipembelajaran iyang ilayak idigunakan.

Model ipenggembangan iyang idigunakan ipeneliti iadalah imodel ipengembangan iADDIE imenurut iBranch i(2009 i:2)iterdiri idari i5 itahapan itetapi ipeneliti ihanya imenggunakan i3 itahap iyaitu ianalisis i(*analysis), i*Desain i*(design),* iPengembangan i*(Development).*

**Bagan i3.1 ilangkah-langkah ipenelitian iR&D iDengan iPendekatan iADDIE iMenurut iBranch i(2009 i:2)**

**3.2 iSubjek, iObjek idan iWaktu iPenelitian i**

**3.2.1. iSubjek iPenelitian**

Subjek iuji icoba idalam ipenelitian iini iialah iguru ikelas iIV iSDN i106836 i ilimau imanis. i

**3.2.2. iObjek iPenelitian i**

Objek idalam ipenelitian iini iadalah ibuku igambar iberseri.Media ibuku igambar iseri iini idiciptakan iuntuk imembantu ipembelajaran imenulis isiswa ikelas iIVSD iNegeri i106836 iLimau iManis.Buku igambar iberseri iini idikembangkan idengan ikegiatan isiswa isehari-hari.

**3.2.3. iWaktu iPenelitian**

Penelitian ipengembangan iproduk iberupa ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi iuntuk ipembelajaran iBahasa iIndoneia i ikelas iIV iSD iNegeri i106836 iLimau iManis idilaksanakan ipada ibulan iMaret i2021 isampai idengan iApril i2021.

**3.3. iProsedur iPengembangan i**

Model ipengembangan iADDIE imemiliki i5 itahapan inamun idalam ipenelitian iini ipeneliti ihanya imelakukan isampai itiga itahap isaja iyaitu: iAnalisis, idesain, idan ipengembangan. iPertimbangannya iadalah iagar ipeneliti ilebih ifokus ipada iperancangan idan ipengembangan iuntuk imenghasilan ibuku igambar i iyang ilayak idigunakan. iAkan idilalui ipeneliti idalam iupaya imengembangkan iproduk ibuku igambar iberseri ipada ipembelajaran ibahasa iindonesia ikelas iIV iSD iadapun itahapan ipenelitian idan ipengembangan iadalah isebagai iberikut:

1. Analisis i(*Analysis)*

Analisis iini imerupakan itahap idasar iyang ipeneliti ilakukan iuntuk imembuat igambaran itentang ibuku igambar iberseri iyang iakan ipeneliti ikembangkan. iPada itahap iawal iini ipeneliti i imenganalisis ikebutuhan, imengidentifikasi imasalah iyang iakan idihadapi idan imerumuskan itujuan. iTahap ianalisis, ipeneliti imengidentifikasi ikemampuan ibelajar isiswa imeliputi ipengetahuan, iketerampilan idan isikap. iSelain iitu ipeneliti ijuga imengidentifikasi ikarakteristik isiswa i iuntuk imencapai ihasil ibelajar isiswa, ikemudian ipeneliti imenguji ikelayakan iproduk ibuku iyang idikembangkan ilayak iatau itidaknya ibuku itersebut idigunakan iuntuk imedia ipembelajaran. iAgar imedia/ ibuku igambar iberseri iyang idikembangkan itepat isasaran idan isesuai idengan iharapan.

1. Perancangan i(*Design)*

Tahap iperancangan imerupakan itahap ilanjut isetelah ipeneliti imenganalisis ipermasalahan iyang idihadapi ioleh isiswa idan iguru ipada isaat ipembelajaran iberlangsung. iPada itahap iperancangan ibuku igambar iberseri, ipeneliti imerancang ibagaiman ibagian idepan ibuku idan ibagian ibelakang ibuku, imateri iapa isaja iyang iada ididalam ibuku idan igambar iseperti iapa iyang icocok idi imasukkan ikedalam ibuku itersebut isesuai idengan ialur icerita iyang idigunakan isupaya ibuku itersebut imenarik isehingga imembuat isiswa ilebih isemangat idalam ibelajar.

1. Pengembangan i(*Development)*

Pengembangan imerupakan itahap iyang idilakukan ipeneliti iuntuk imenterjemahkan ihasil irancangan ibuku igambar iberseri ipada itahap isebelumnya. iTujuan idari itahap ipengembangan iyaitu imemberi igambaran iterhadap imedia/buku igambar iberseri iyang iakan idirancang iuntuk ipembelajarn iketeranpilan imenulis inarasi ipada imata ipelajaran ibahasa iindonesia.

**3.4 iTeknik idan iInstrumen iPengumpulan iData**

Teknik ipengumpulan idata imerupakan ilangkah iyang ipaling iutama i dalam ipenelitian.Hal iini idikarenakan itujuan iutama idalam isebuah penelitian iialah iuntuk imendapatkan idata/hasil ipenelitian. Tanpai mengetahui iteknik ipengumpulan idata, imaka ipeneliti itidak iakan mendapatkan idata iyang imemenuhi istandar iyang iditetapkan. iAdapun idata i yang ipeneliti igunakan iyaitu:

* + 1. **Angket i( iKuesioner)**

Angket iadalah ikumpulan idari ipertanyaan iyang idiajukan isecara itertulis ikepada iseseorang idan icara imenjawabnya ijuga idilakukan idengan itertulis idengan imaksud iorang iyang idiberi ipertanyaan itersebut ibersedia imemberikan irespon isesuai idengan ipermintaan ipengguna i(Arikunto,2010:101)

Angket iyang idiberikan idalam ipeneliti iini idiberikan ikepada idosen iahli ibahasa iindonesiauntuk imengetahui ikelayakan ipenggunaan imedia iyang idigunakan idalam ipembelajaran.

**Tabel i3.4 Skor iKuesioner iValidasi iProduk idan iUJi iCoba iproduk**

|  |  |
| --- | --- |
| **Skor** | **Keterangan** |
| 1 | Sangat ikurang |
| 2 | Kurang |
| 3 | Cukup |
| 4 | Baik |
| 5 | Sangat iBaik |

Setelah imembuat itabel iketerangan ipada ikuesioner idiatas iselanjutnya ipeneliti imembuat i ikisi-kisi idaftar ipertanyaan ikuesioner. iBerikut ikisi-kisi idaftar ikuesioner i(Angket) iyang idibuat ioleh ipenenliti:

**Tabel i3.4 Kisi-kisi iKuesioner i(Angket) iUji iValidasi iUntuk iPara iAhli**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| No | Topik | Nomor iPertanyaan |
| 1 | 1. **Cover iBuku** 2. Judul ibuku 3. Warna | 1,2,3,4 |
| 2 | 1. **Isi iBuku** 2. Isi i 3. Meningkatkan iketerampilan imenulis inarasi i 4. Bahasa iyang idigunakan 5. Tampilan igambar idan itulisan 6. Ketertarikan iisi ibuku | 5,6,7,8,9,10,11,12,13 |
| 3 | 1. **Anatomi I** 2. Rancangan ihalaman 3. Tata iletak 4. Jenis ihuruf i | 14,15,16,17 |

Tabel idiatas imerupakan ikisi-kisi ikuesioner ivalidasi iuntuk idosen iahli iBahasa iIndonesia idan iguru ikelas iIV iSD. iSetelah ikisi-kisi idibentuk ipeneliti imenyusun iinstrumen ikuisioner iyang iakan idigunakan isebagai ipenilaian iterhadap iproduk ibuku igambar iberseri. iBerikut iinstrumen ikuesioner iyang idigunakan idalam ipenelitian ipengembangan iini.

**Tabel i3.5 iInstrumen iKuesioner iUji iValidasi iuntu iPara iAhli**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Aspek iyang idinilai** | **Skor** | | | | | **Komentar i** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |  |
| **A. iCover ibuku** | | | | | | | |
| **1.** | Judul ibuku igambar iberseri i imewakili ikeseluruhan iisi icerita |  |  |  |  |  |  |
| **2.** | Judul ibuku igambar iberseri i imenarik iminat isiswa iuntuk imenulis inarasi |  |  |  |  |  |  |
| **3.** | Judul icover ibuku imembawa ipesan iyang iakan idisampaikan i |  |  |  |  |  |  |
| **4.** | Warna icover ibuku igambar iberseri imenarik iminat isiswa iuntuk imenulis inarasi |  |  |  |  |  |  |
| **B. iIsi ibuku iCerita** | | | | | | | |
| **5.** | Isi ibuku igambar iberseri imudah idipahami ioleh isiswa ikelas iIV iSD |  |  |  |  |  |  |
| **6.** | Isi ibuku igambar iberseri imengaitkan idengan ikegiatan i isehari-hari isiswa |  |  |  |  |  |  |
| **7.** | Isi ibuku igambar iberseri i imenggunakan igambar iyang imudah idipahami isiswa ikelas iIV isehingga isiswa imudah iuntuk imenarasikan igambar itersebut i |  |  |  |  |  |  |
| **8.** | Isi ibuku igambar i imemiliki igambar ibersambung i iyang i isaling iberhubungan isatu idengan iyang ilain. |  |  |  |  |  |  |
| **9.** | Tampilan ibuku ilebih idominan igambar idibandingkan iteks. |  |  |  |  |  |  |
| **10.** | Buku igambar iberseri ijelas idan imudah idibedakan. |  |  |  |  |  |  |
| **11.** | Ilustrasi ibuku igambar iberseri i imemperjelas ilatar,ramgkaian icerita, ipenjiwaan idan ikarakter. |  |  |  |  |  |  |
| **12.** | Gaya idan iketepatan ibahasa icocok iuntuk isiswa ikelas iIV |  |  |  |  |  |  |
| **13.** | Isi ibuku iberhasil imemikat isiswa iuntuk iterus imengikuti ijalan icerita idan imenarasikannya |  |  |  |  |  |  |
| **C. iAnatomi ibuku** | | | | | | | |
| **14.** | Rancangan ihalaman ibuku itertata idengan ibaik. |  |  |  |  |  |  |
| **15.** | Pemilihan igambar i isangat imenarik iperhatian isiswa. |  |  |  |  |  |  |
| **16.** | Jenis igambar ipada ibuku isangat ijelas idan imemiliki itingkat imudah iuntuk idipahami i |  |  |  |  |  |  |
| **17.** | Tata iletak/sistematika igambar i itidak iterlalu ikecil i i imemudahkan isiswa iuntuk imenarasikan igambar |  |  |  |  |  |  |
| **Total iskor** | |  |  |  |  |  |  |
| **Rata-rata iSkor** | |  | | | | |

**3.5.Teknik iAnalisis iData**

Dalam imengolah idan imendeskripsikan idata iyang itelah iterkumpul, iada idua imacam iteknik ianalisis idata iyaitu: iteknik ianalisis ideskriptif i kualitatif idan ianalisis ideskriptif i ikuantitatif, ipeneliti imemakai ikedua iteknik ianalisis idata itersebut iyaitu:

1. Analis ideskriptif ikualitatif

Teknik iini idigunakan iuntuk imenganalisis idata iberupa icatatan, isaran iataupun ikomentar ihasil ipenilaian idari ilembar iangket iberdasarkan itanggapan isubjek iuji icoba idan ilembar iobservasi

1. Analisis ideskriptif ikuantitatif i

Teknik iyang ikedua iini idigunakan iuntuk imenganalisis idata ihasil ivalidasi idan iangket. iHal iini idiperlukan iuntuk imenentukan i ikelayakan iproduk iyang idihasilkan. i

*i i i i i i i i i i*

Teknik idiatas iialah mendeskripsikan imengenai itentang ipendapat idan isaran iyang idiperoleh idari ibeberapa iahli iyang imemberikan i komentar iatau isaran ipada isaat imelakukan ivalidasi imedia idan imateri. Pengembangan imedia idilakukan iuji icoba iproduk i I media/buku igambar iberseri.

iHasil idari ipendapat, isaran idan ikritik ipeneliti itampung idan melakukan iproses ipengembangan iproduk isesuai I dengan iyang disarankan iguna iperbaikan produk isehingga idapat imenghasilkan I produk iyang imemiliki ilayak iuntuk idigunakan. iAnalisis idata itersebut iuntuk imemperoleh ikelayakan idari ibuku igambar iberseri iyang isudah idirevisi. dilakukan ilangkah-langkah iberikut iini:

Validasi iproduk idan iuji icoba iproduk idalam ipenelitian iini imenggunakan iskala ilima iSukardjo i(dalam iSirilus iPrasetya iNugraha, i2017).

1. Melakukan itabulasi/rekapitulasi idata ihasil ipenelitian
2. Menghitung irata-rata iskor itiap iindikator idengan irumus:

X i = iSkor iAktual

= iJumlah iskor ibutir

in i i i i i i i i i= iJumlah ipenilai

**Tabel iKonversi inilai iskala ilima imenurut iSukardjo (dalam iSirilus i Prasetya iNugraha, i2017).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| No | Interval iSkor | Interval iSkor | Kategori |
| 1. | X i>*Xi* i+ i1,80 iSBi | X i> i4,21 | Sangat iBaik |
| 2. | *Xi* i+ i0,60 iSBi i< iX i≤ i*Xi* i+ i1,80 iSBi | 3,40 i< iX i≤ i4,21 | Baik |
| 3. | *Xi* i- i0,60 iSBi i< iX i≤ i*Xi* i+ i0,60 iSBi | 2,60 i< iX i≤ i3,40 | Cukup iBaik |
| 4. | *Xi* i- i1,80 iSBi i< iX i≤ i*Xi* i- i0,60 iSBi | 1,79 i< iX i≤ i2,60 | Kurang |
| 5. | X i≤ i*Xi i– i*1,80 iSBi | ≤ i1,79 | Sangat iKurang i |

Keterangan:

Rerata iideal i*(Xi)*= i i(skor imaksimal iideal i+ iskor iminimal iideal)

= i i(5 i+ i1) i i= i i3

Simpangan ibaku iideal(SBi) i= i(skor imaksimal iideal i– iskor iminimal iideal)

= i i i(5 i– i1) i i= i i0,67

X i i i i i i i i i i i i i i i i i i i i i= iSkor iAktual i(Skor iyang idiperoleh)

**Pedoman iskor ipenilaian**

|  |  |
| --- | --- |
| **Kriteria** | **Skor** |
| Sangat iBaik i | 5 |
| Baik i | 4 |
| Cukup i | 3 |
| Kurang i | 2 |
| Sangat iKurang i | 1 |

Berdasarkan iskor iskala ilima itersebut, isetelah idihitung irerata ihasil ivalidasi ikemudian imencari ireratanya iyang ikemudian idikonversikan ihasiln idata ikuantitatif ike idata ikualitatif iberdasarkan iskor irata-ratavyang ididapat idari ikategori idiatas.

.

**BAB i iIV**

**HASIL iPENELITIAN iDAN iPEMBAHASAN**

**4.1 iHasil iPenelitian**

Hasil ipenelitian ipengembangan ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi iini idikembangkan isesuai idengan idua imasalah iyang itelah idi ipaparkan. iPertama, iproses ipengembangan ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi. iKedua, ikelayakan ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi iyang idihasilkan. iKedua imasalah itersebut iakan idijelaskan isebagai iberikut: i i

**4.1.1 iProses iPengembangan iBuku iGambar iBerseri**

Sebagai imedia ipembelajaran ibahasa iindonesia iyang iakan idiuraikan iberdasarkan imodel ipengembangan iADDIE imemili i5 itahapan inamun isesuai idi iBAB iIII ipeneliti ihanya imenggunakan itiga itahap isaja iyaitu: iAnalisis, idesain idan idevelopment. iHasil ipenelitian idijabarkan isebagai iberikut:

1. **Tahap iAnalisis i( iAnalysis i)**

Langkah iawal iyang idilakukan ioleh ipeneliti idalam itahap ianalisis iini ipeneliti imelakukan ipenelitian ipengembangan ibuku igambar iberseri idengan iobservasi idi iSD i iNegeri i106836 iLimau iManis idengan iguru ikelas iIV iSD. iBerdasarkan ihasil iobservasi iyang itelah idilakukan ipeneliti

idiketahui ibahwa itidak iadanya imedia iyang idigunakan idalam iproses ipembelajaran imenulis inarasi imembuat isiswa ikesulitan idalam imenuangkan iide idan igagasannya idan imembuat isiswa isulit idalam ikemampuan ibernalar idan iberpikir ikritis. iPengembangan ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi idikembangkan ioleh ipeneliti isebagai imedia ipembelajaran i iuntuk imemudahkan isiswa idalam imenulis inarasi. iDan idiharapkan idapat imemudahkan iguru idalam iproses ipembelajaran iagar itujuan ipembelajaran itercapai. iKemudian idengan iadanya ibuku igambar iberseri iini idiharapkan isiswa imampu idalam imenuangkan iide idan igagasannya imenulis inarasi idan isiswa ibisa imenjadi ilebih ifokus iselama ikegiatan ipembelajaran imebuat isiswa itidak ibosan idalam iproses ipembelajaran. iProduk iyang idikembangkan idalam ipenelitian iini iadalah ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi isiswa ikelas iIV iSD ipada imata ipelajaran ibahasa iindonesia. iTahap ipertama iyang idilakukan idalam ipenelitian iini iialah imenjelaskan itentang ipengertian, imacam-macam idan iperbedaan inarasi, isetelah iitu imenjelaskan itentang inarasi iekspositori iyaitu inarasi iyang ifakta. iDan iberisikan imateri iyang idialami isiswa idalam ikegiatannya isehari-hari iseperti ibangun itidur, ipulang isekolah, idihari ilibur idan idimalam ihari.

1. **Tahap iPerancangan i( iDesign i)**

Langkah iberikutnya iyaitu imerancang ibuku igambar iberseri isesuai idengan ikebutuhan iyang iada idilapangan. iAda ibebrapa ikomponen iyang idikembangkan ioleh ipeneliti idalam imenyusun ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi, iberikut iini iadalah ikomponen iyang idikembangkan ipeneliti idalam ipenyusunan ibuku igambar iberseri. iSetelah idilakukan itahap ianalisis, iselanjutnya iadalah imendesain ibuku igambar iberseri iyaitu isebagai iberikut: iPertama, imenentukan iprogram iatau iaplikasi iyang iakan idigunakan iuntuk imengembangkan ibuku igambar iberseri iyaitu idengan imenggunakan iMicrosoft iword idan iaplikasi ipixelab. iKedua, imenentukan ifungsi idan itujuan ibuku igambar iberseri ipada ipembelajaran ibahasa iindonesia iyang idikembangkan. iKetiga, imenentukan ipenyusunan idan ikonsep ibuku igambar iberseri ididalamnya iterdapat ibeberapa itahap iyaitu:

1. **Menentukan iJudul/Tema iBuku**

Pada ikomponen iawal iini ipeneliti imenentukan ijudul iatau itema ibuku iyang icocok iuntuk igambar iberseri iyaitu idengan imengambil icerita idari ikegiatan isiswa isehari-hari ijadi ipeneliti itertarik iuntuk imembuat ijudul i‘’ iAyo imenulis inarasi iKegiatanku iSehari-Hari”.

1. **Membuat iAlur iCerita**

Selanjutnya ipeneliti imembuat ialur icerita idari ikegitan isehari-hari isiswa iyang idirancang idari ihasil ikarya ipeneliti iyang idibuat isecara iimajunatif. iAlur icerita idibuat idengan ikegitan isiswa isehari-hari idari imulai ibangun ipagi, ipulang isekolah, isore ihari, imalam ihari idan idihari ilibur.

1. **Menentukan iKarakter/Tokoh iCerita**

Pada ikomponen ikarakter iatau itokoh iutama iyang idibuat idalam ibuku igambar iberseri iini iadalah isiswa iyang ibernama iAisyah. iTokoh idipilih ioleh ipeneliti iagar idapat imenjadi icontoh ibagi isetiap isiswa iyang imembaca ibuku igambar iberseri itersebut.

1. **Menentukan iFormat idan iUkuran iBuku**

Selanjutnya ipeneliti imenentukan iformat idan iukuran ibuku, ibuku igambar iberseri iini iberukuran iA5 i(148 imm ix i210 imm) idan imemiliki ihalaman isebanyak i30 ihalaman itermasuk isampul idepan iserta ibelakang, ikata ipengantar, idaftar iisi, iperkenalan, iisi ibuku, ikesimpulan, idaftar ipustaka idan ibiografi ipenulis.

1. **Menentukan iWarna idan iJenis iHuruf i**

Warna iyang idigunakan iadalah iwarna-warna iyang imendukung idan imenarik idalam iilustrasi ibuku igambar iberseri. iBuku igambar iberseri idibuat idengan ibermacam-macam ijenis iwarna iagar iterlihat ilebih imenarik imembuat isiswa itidak ibosan idalam imenulis inarasi. iDidalam ibuku igambar iberseri iini imenggunakan iwarna iyang icocok iuntuk ikelas iIV iSD iwarna iterang itetapi itidak imencolok imata isehingga imembuat isiswa inyaman iuntuk imelihatnya. iSedangkan ijenis ihuruf iyang idigunakan ipeneliti idalam ibuku iini iada i3 ijenis iyaitu: i(1) iTimes iNew iRoman idengan iukuran i20 iuntuk ipenulisan ijudul ibuku. i(2) iCalibri i i(Body) idengan iukuran i18 iuntuk ipenulisan ikata ipengantar, idaftar iisi, iisi ibuku, ikesimpulan idan idaftar ipustaka. i(3) iAmaranth iBold idengan iukuran i16 iuntuk ipenulisan ibiografi ipenulis. iJenis ihuruf iyang idigunakan imudah idibaca isehingga idapat imenarik iminat isiswa iuntuk imenarasikannya idengan imelihat igambar.

1. **Tahap iPengembangan i( iDevelopment i)**

Setelah imelakukan itahap iperancangan, iselanjutnya iialah itahap ipengembangan, ipada itahap ipengembangan iini idifokuskan idalam i2 ikegiatan iyaitu, ivalidasi iahli imedia idan iahli imateri. iHasil ivalidasi idari ivalidator iahli imedia idivalidasi ioleh idosen iahli ibahasa iindonesia, idosen iPendidikan iGuru iSekolah iDasar i(PGSD) iUniversitas iMuslim iNusantara iAl iWashliyah iMedan ikemudian ivalidasi iahli imateri ioleh iguru ikelas iIV iSD i106836 iLimau iManis iyang idimana isetiap iahli iakan imemberikan ikomentar/saran iperbaikan imengenai ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi. iPada ilembar ivalidasi i iyang idisediakan isekian ipertanyaan iuntuk iahli imedia idan iahli imateri idengan ipenilaian iskor i1-5.

* + 1. **iValidasi iKelayakan iProduk**

Validasi idesain ibuku igambar iberseri idilakukan ikepada iahli imedia idan iahli imateri iyaitu iahli imedia idilakukan ikepada isalah isatu idosen iahli ibahasa iindonesia, idan iahli imateri ikepada isalah isatu iguru ikelas iIV iB idi iSD iNegeri i106836 iLimau iManis. iValidasi idilakukan iuntuk imenunjukkan ikualitas ibuku igambar iberseri iyang itelah idibuat. iBerikut ihasil idata ivalidasi ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi isebagai iberikut:

* + - * 1. **Data iHasil iValidasi Ahli iMedia i**

Validasi ibuku igambar iberseri idilakukan ioleh idosen iahli ibahasa iindonesia iyang ijuga imerupakan isalah isatu idosen iaktif idi iUniversitas iMuslim iNusantara iAl iWashliyah iMedan. iValidasi idilakukan ipada itanggal i17 ijuli i2021. iAspek iyang idinilai idari iproduk imeliputi iyaitu isampul/cover ibuku, iisi/alur icerita ibuku idan ianatomi ibuku. iHasil ivalidasi iahli ibahasa iindonesia idiperoleh iskor irata-rata i“4,23” iberdasarkan iskala ikonversi iyang isudah iditentukan idan idiperoleh ihasil ibahwa iproduk ipenelitian ipengembangan ibuku igambar iberseri iini itermasuk idalam ikategori i“ iSangat iBaik”. iAhli ibahasa iindonesia imenyatakan ibahwa iproduk ipenelitian iini ilayak iuntuk idigunakan idengan irevisi isesuai isaran idan imasukan iada ibeberapa iyang iperlu idiperbaiki isehingga iproduk ilebih ibagus ilagi. i

**Tabel i4.1 iHasil iValidasi iAhli iBahasa iIndonesia i( iAhli iMedia i)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Validator** | **Skor** | **Kategori** |
| Nila iLestari, iS.Pd., iM.Pd | 4,23 | “ iSangat iBaik” |
| Kesimpulan i | 4.23 | ” iSangat iBaik” |

* + - * 1. **Data iHasil iValidasi iAhli iMateri**

Validasi imateri idilakukan ioleh iguru ikelas iIV iSD iNegeri i106836 iLimau iManis iyang idilakukan ipada itanggal i i19 ijuli i2021. iAspek iyang iakan idinilai iatau idivalidasi ioleh iahli imateri iyaitu imeliputi icover ibuku, iisi ibuku, idan ianatomi ibuku. i iBersama iibu iRenta iSihombing iselaku iguru ikelas iIV iB imemberikan ipenilaian idengan iskor irata-rata i“4,76” idengan ikategori i“Sangat iBaik” idan idinyatakan ilayak iuntuk idigunakan idengan irevisi isesuai isaran idan iperbaikan. iSebagai ivalidator iibu iRenta iSihombing ijuga imemberikan ikomentar iterkait ipada ibuku igambar iberseri. iYaitu ibeliau imemberi imasukan iuntuk iperbaikan ibuku iyaitu ipada ibagian icover/sampul idepan ibuku iseharusnya idibuat iuntuk ikelas iberapa ibuku itersebut, ikemudian iibu iRenta iSihombing imemberi isaran ilag iseharusnya idibelakang ibuku idibuat ikesimpulannya iagar i itujuan ipembelajaran itercapai. iDan iselebihnya ikata iguru ikelas iIV iB isecara ikeseluruhan ibuku isudah imenarik iuntuk ianak ikelas iIV iSD idan imudah iuntuk idinarasikan isiswa. i

**Tabel i4.2 iHasil validasi Ahli Materi**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Validator** | **Skor** | **Kategori** |
| Renta iSihombing, iS.Pd | 4,76 | “Sangat iBaik” |
| Kesimpulan | 4,76 | “Sangat iBaik” |

**4.1.3. i iRevisi iProduk i**

Produk iyang itelah idivalidasi idan idiberikan ipenilaian ioleh iahli imedia idan iahli imateri, ipada itahap iselanjutnya ipeneliti imelakukan irevisi iatau iperbaikan iterhadap iproduk iyang iakan idikembangkan iberdasarkan imasukan-masukan idari ipara iahli

**Tabel i4.3 iMasukan idari iPara iAhli iMedia idan iAhli iMateri**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Validator** | **Kritik idan iSaran i** | **Keterangan** |
| **1** | Ahli iMedia | Alur iceritanya ijangan imaju imundur, iwarna isampul ibuku iharus idibuat ilebih imenarik iperhatian isiswa. iSistematika ipenulisan idi ikata ipengantar idan idaftar iisi isize inya idikecilkan. iBackground iuntuk idi ibiodata iaisyah idi ihilangkan isaja, ikemudian iuntuk idilatihan iseharusnya ikata-kata inya idiperbaiki ilagi iagar isiswa ilebih imudah imengerti, iuntuk ikegiatan iaisyah idimalam ihari ibackground inya iharus idi ibuat ibulan idan ibintang. | Sudah idiperbaiki i i |
| **2** | Ahli iMateri | Pada icover idepan ibuku idituliskan iuntuk ikelas iberpa, idan idi ibelakang ibuku idibuat ikesimpulan ipembejaran itentang ikegiatanku isehari-hari. i | Sudah idiperbaiki |

Berdasarkan imasukan itersebut, ipeneliti imelakukan irevisi iyang idapat idilihat isebagai iberikut:

**Tabel i4.4 iRevisi iProduk iOleh iAhli iMedia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Sebelum iRevisi** | **Sesudah iRevisi** |
| C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\20210721_122139.jpg | C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\IMG_20210725_165320.jpg |

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\20210704_203249.jpg | C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\IMG_20210725_165433.jpg |

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\20210704_171119.jpg | **C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\IMG_20210725_175930.jpg** |

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\20210704_172133.jpg | C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\IMG_20210725_165220.jpg |

****

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\20210704_201317.jpg | C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\IMG_20210725_165148.jpg |

**Tabel i4.5 iRevisi iProduk iOleh iAhli iMateri**

|  |  |
| --- | --- |
| **Sebelum iRevisi** | **Sesudah iRevisi** |
| C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\20210702_004035.jpg | C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\IMG_20210725_154854.jpg |

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\20210704_204026.jpg | C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\IMG_20210725_181307.jpg |

|  |  |
| --- | --- |
|  | C:\Users\MY COMPUTER\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\IMG_20210725_181616.jpg |

**4.1.4. iKelayakan iBuku iGambar iBerseri**

Setelah imengetahui ihasil ivalidasi idari iahli imedia iyaitu idosen iahli ibahasa iindonesia, idan iahli imateri iyaitu iguru ikelas iIV iB iterkait iproduk ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi, imaka idapat idihitung iskor irata-rata idari ikedua ivalidator.

**Tabel i4.6 iHasil iRekapitulasi iValidator**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **No i** | **Validator i** | **Hasil iValidasi** | |
| **Rerata iSkor** | **Kategori i** |
| 1. i | Ahli ibahasa iIndonesia | 4,23 | “Sangat iBaik” |
| 2. | Guru ikelas iIV iB | 4,76 | “Sangat iBaik” |
| **Jumlah** | | 8,99 | |
| **Rata-rata** | | 4,50 | |
| **Kategori i** | | “ iSangat iBaik” | |

Berdasarkan ihasil irekapitulasi idari idosen iahli ibahasa iIndonesia idan iguru ikelas i iIV iB iyang itelah idijabarkan idiatas, idapat idisimpulkan ibahwa ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi imemperoleh irata-rata iskor i“4,50” idengan ikategori i“ iSangat iBaik”.

**4.2 iPembahasan**

Berdasarkan ihasil ipengembangan idapat idiketahui ibahwa iproduk ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi ipada ipelajaran ibahasa iindonesia idikembangkan isesuai idengan i imodel iADDIE i5 itahap itetapi ipeneliti ihanya imemakai i3 itahap isaja iyaitu; i iAnalsysis, idesaign, idevelopment. iProses ipengembangan iproduk ibuku iini itelah imelalui ibeberapa itahap ipengembangan idan ivalidasi idari ipara iahli isehingga idiperoleh iproduk iakhir iyang ilayak iuntuk iditerapkan idalam iproses ipembelajaran. iPenelitian ipengembangan ibuku igambar iberseri iini iberawal idari iadanya ikebutuhan iguru idalam imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi isiswa. iMedia ibuku igambar iberseri iini imembantu im iguru idalam iproses ipembelajaran idan imemudahkan isiswa idalam imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi idan imembuat isiswa itertarik idalam imenulis. iOleh ikarena iitu ipeneliti iterdorong i imelakukan ipenelitian ipengembangan ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi ipada imata ipelajaran ibahasa iindonesia ikelas iIV iSD iNegeri i106836 iLimau iManis.

Peneliti imendapatkan irespon ipositif idari iguru iketika imelakukan ipenelitian. iGuru imengatakan ibahwa ibuku igambar iberseri iini isangat ibaik iuntuk ianak isekolah idasar ikhususnya ikelas iIV ikarena idalam ibuku iini imengajarkan isiswa iuntuk i imeningkatkan iketerampilan i imenulis idan imenuangkan iide igagasannya. iSelain iitu ibuku igambar iberseri idikembangkan imemiliki ialur icerita iyang imenarik, imudah idipahami isiswa ikarena iberkaitan idengan ikehidupan isiswa isehari-hari, imelalui ibuku igambar iberseri iini isiswa idengan imudah imemahami igambar idan imenarasikan igambar itersebut.

Berdasarkan ihasil ivalidasi iyang idilakukan ioleh isatu idosen iahli ibahasa iindonesia idan isatu iguru ikelas iIV iB. iDapat idisimpulkan ibahwa ibuku igambar iberseri itermasuk ikedalam ikategori isangat ibaik idengan irata-rata iskor i4,50 idan ilayak idi iuji icobakan ipada isiswa ikelas iIV iB. iAda ibeberapa ihal iyang imenjadikan ibuku igambar iberseri iini ilayak idigunakan isebagai iacuan idalam ipembelajaran imenulis inarasi. iHal iyang ipertama ibuku igambar iberseri imudah idipahami ianak, iceritanya idibuat iberdasarkan ikegiatan isiswa isehari-hari, itujuannya iagar isiswa iterampil idalam imenulis idengan imelihat igambar iyang iada ididalam ibuku itesrsebut. iSalah isatu icara iyang iefektif iuntuk imendorong ianak iberpikir ikritis iialah idengan imenggunakan ibuku igambar iberseri iini ikarena idengan ibuku iini ianak ilebih imudah iuntuk imenuangkan iide igagasannya idalam imenulis icerita. iIsi icerita idalam ibuku iini iialah icerita ifakta iyang idibuat idari ihasil ikarangan ipeneliti idalam ikegiatan isiswa isehari-hari iyang idibuat isemenarik imungkin. iHal iyang ikedua ijudul ibuku igambar iberseri idan isampul ibuku imenarik iminat isiswa iuntuk imenuliskan icerita iyang iada ididalam ibuku, ijudul ibuku iini iadalah i“ iMenulis iNarasi iGambar iBerseri iKegiatanku iSehari-hari” imenurut idosen iahli ibahasa iindonesia ijudul idibuat isederhana iserta imampu imewakili ikeseluruhan icerita itetapi iwarna inya isaja iyang ikurang imenarik, iilistrasi igambar, idan iwarna iyang iberagam inamun ididominasi iwarna ihujau itoska. iYang iterakhir iketiga ibuku idirancang idengan ianatomi iyang isesuai iuntuk ianak isekolah idasar ikhususnya iuntuk ianak ikelas iIV, ibuku igambar iberseri imemili ihalaman isebanyak i32 ihalaman itermasuk isampul idepan idan ibelakang. iBuku igambar iberseri iini imemiliki iketerangan itambahan iseperti ikata ipengantar, idaftar iisi iperkenalan itokoh, idaftar ipustaka idan ibiografi ipenulis. iJenis ihuruf iyang idigunakan ipeneliti idalam ibuku iini iada i3 ijenis iyaitu i(1) iTimen iNew iRoman idengan iukuran i20 i(2) iCalibri i(Body) iuntuk ipenulisan ikata ipengantar, idaftar iisi, iisi ibuku igambar iberseri idan idaftar ipustaka idengan iukuran i18. i(3) iAmaranth iBold idengan iukuran i16 iuntuk ipenulisan ibiografi ipenulis.

Berdasarkan ipembahasan idiatas idapat idisimpulkan ibahwa iproduk ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi imemiliki ikualitas iyang ilayak iuntuk idigunakan idan idikategorikan” iSangat iBaika”. iSehingga idapat idigunakan ioleh iguru idan isiswa iuntuk ipembelajaran imenulis inarasi iagar iketerampilan imenulis isiswa imeningkat. i

**BAB iV**

**KESIMPULAN iDAN iSARAN**

**5.1 i iKesimpulan**

Berdasarkan ipenelitian iyang itelah idilakukan, iberkaitan idengan irumusan imasalah idan itujuan ipenelitian imaka idapat idisimpulkan isebagai iberikut:

1. Model ipengembangan iyang idigunakan iadalah imodel imodel ipengembangan iADDIE i5 itahap, itetapi ipeneliti ihanya imemakai i3 itahap isaja iyaitu: i(1) iAnalisis, iyakni idengan imelakuakn iobservasi iawal iuntuk imencari ipotensi imasalah iyang ikemudian idicari isebuah isolusi iuntuk imengatasinya. i(2) iDesign, iyakni imembuat idesain ibuku igambar iberseri isesuai idengan icerita iyang isudah iditentukan iyaitu icerita iyang ibersambung imenceritakan ikegiatan isiswa isehari-hari. i(3) iDevelopment, iyakni itahap iproduksi idengan iberpedoman ipada irancangan itampilan iyang itelah idibuat, idan imengembangkan iproduk i ibuku igambar iberseri iyang itelah iada idikembangkan isebelumnya. i
2. Kelayakan ibuku igambar iberseri ipada iproses ipembelajaran iterbukti ilayak idigunakan isebagai ipembelajaran iketerampilan imenulis inarasi isiswa. iPenilaian ibuku igambar iberseri iini iditinjau idari i3 iaspek iyaitu: i1) icover ibuku, i2) iisi ibuku igambar iberseri, i3) ianatomi ibuku. iBerdasarkan ivalidasi iyang idilakukan ikepada ipara iahli iyaitu iahli imedia idan iahli imateri. iDosen iahli ibahasa iindonesia isebagai iahli imedia i idiperoleh iskor irata-rata i4,23 idengan ikategori i i“Sangat iBaik” idan iguru ikelas iIV iB isebagai iahli imateri idiperoleh iskor irata-rata i4,76 idengan ikategori i“Sangat iBaik”, itotal iskor irat-rata i4,50 idengan ikategori i“Sangat iBaik”.

**5.2 iSaran**

Untuk imeningkatkan ihasil ipenelitian iselanjutnya, imaka ipeneliti imemberikan ibeberapa isaran isebagai iberikut:

1. Bagi isekolah: iSekolah iyang imaju idengan ibaik imemiliki iketerbukaan iterhadap ipengembangan ipembelajaran. iPihak isekolah ihendaknya imemberikan ifasilitas imedia iyang iberagam idan imemberikan ipelatihan itentang imedia ipembelajaran isehingga inantinya iguru idapat imengembangkan imedia ipembelajaran isesuai idengan imateri idan ikemampuan iguru imerancang imedia. iDan imenggunakan imedia idemi itercapainya ikualitas ipembelajaran iyang idiharapkan. i
2. Bagi iguru: iDalam ikegiatan iproses ibelajar imengajar, iguru ihendaknya imenggunakan imedia ipembelajaran imeskipun isederhana. iKarena idengan imenggunakan imedia iguru ilebih idalam iproses ibelajar imengajar.
3. Bagi isiswa: iSiswa idiharapkan itidak imenggap ipembelajaran imenulis inarasi iadalah isuatu ipelajaran iyang imembosankan ikarena i idengan imenggunakan ibuku igambar iberseri isiswa ilebih imudah iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi idan imenuangkan iide igagasannya. i
4. Bagi ipeneliti ilain: ipenelitian iini imeneliti itentang i ipengembangan ibuku igambar iberseri iuntuk imeningkatkan iketerampilan imenulis inarasi ipada imata ipelajaran ibahasa iindonesia ikelas iIV. iUntuk ipeneliti iyang iakan idatang idapat iditeliti iuntuk imata ipelajaran ilain iyang idianngap isulit iseperti iIPA idan imatematika.

**DAFTAR iPUSTAKA**

Arikunto, iSuharsimi. i2010. i*Prosedur iPenelitian iSuatu iPendekatan iPraktik.* iJakarta: iRineka iCipta

Arsyad, iAzhar. i2009. i*Media iPembelajaran.* iJakarta: iRajawali iPress

Alfanika, iNinit. i2018. i*Penelitian iPengajaran iBahasa iIndonesia.* iYogyakarta: iCv iBudi iUtama

Budiyanto, i2009.*Media iPembelajaran*. iJakarta: iRajawali iPress

BSNP, i2006.Permendiknas iRI iNo i22 iTahun i2006 iTentang iStandar iIsi iUntuk iSatuan iPendidikan iDasar iDan iMenengah. iJakarta

Dalman, iH. i2014. i*Keterampilan iMenulis*. iJakarta: iPT iRaja iGrafindo iPersada

Depdiknas, i2003. iUndang iUndang i iRI. iNo. i20 iTahun i2003. iTentang iSistem iPendidikan iNasional

Husnul, i iAde& iNugraha iIhsan. i2014. i*Mengenal idan iMemahami iIsi iCerita. i i*Jakarta iTimur: iCv iCitra iUnggul iLaksana

Kuncoro, iMudrajad. i2009. i*Mahir iMenulis. i*Jakarta: iErlangga

Kustandi, iCecep i& iDarmawan idaddy. i2020*. iPengembangan iMedia iPembelajaran.* iJakarta: ikencana

Nugraha, iSirilius iPrasetya. i2017.: i“*Pengembangan iBuku iCerita iBergambar iBerbasis iPendidikan iAnti iKorupsi iUntuk iPembelajaran iMembaca iSiswa iKelas iIV iSDN iDayuharjo”. i*Fakultas iKeguruan idan iIlmu iPendidikan. iJurusan iIlmu iPendidikan. iYogyakarta

Pearsquin, iA. iA. iDhania. i2011. i*Menulis idan iMenyampaikan iArtikel iyang iBaik.* iJakarta: iGhina iWalafafa

Permatasari, iIndah iKurnia i& iPujosusanto iAri. i2015. i*Hasil iBelajar iKeterampilan iMenulis iMenggunakan iGambar iSeri* iDalam *iPembelajaran iMenulis iKarangan iSederhana*. iJurnal iLaterne. i4 i(2) i

Putra, iAndi iNgurah. i2014. i i*Penggunaan iMedia iGambar iSeri iUntuk iMeningkatkan iKeterampilan iMenulis iNarasi iMata iPelajaran iBahasa iIndonesia iKelas iIV iSDN iMoahino iKabupaten iMorowali*.Jurnal iKreatif iTadulako iOnline. i2 i(4) iISSN i2354-614

Sugiyono, i2017.*Metode iPenelitian iPendidikan*. iBandung: iAlfabeta

Sudjana, iNana i& iAhmad iRivai. i2009. i*Media iPembelajaran i( iPenggunaan idan iPembuatannya).* iBandung: iSinar iBaru iAlgensindu

Suprihatiningsih, i2020.*Prakarya idan iKewirausahaan iTata iBusana.* iYogyakarta: iCV iBudi iUtama

Tarigan, iHenry iGuntur. i2008. i*Menulis iSebagai iSuatu iKeterampilan iBerbahasa.* iBandung: iAngkasa

Wibowo, iCahyadi iDwi i,Sutani iPriana i& iFitrianingrum iEvi. i2020. i*Penggunaan iMedia iGambar iSeri iUntuk iMeningkatkan iKemampuan iMenulis iKarangan iNarasi*.Jurnal iStudi iGuru iDan iPembelajaran. i3(1) iISSN i2654-6477

Wahyuni, iRizka. i2019.”*Pengembangan iMedia iPembelajaran iGambar iBerseri iBerbasis iPop-up iBook iUntuk iMeningkatkan iKeterampilan iMenulis iNarasi iBahasa iIndonesia iKelas iIV iSD/MI*”. iSkripsi iFakultas iTarbiyah. iLampung

Wulandari, iTri iAprilia. i2015.”*Pengembangan iMedia iPembelajaran iGambar iBerseri iUntuk iMeningkatkan iKeterampilan iMenulis iNarasi iSiswa iKelas iIV iMata iPelajaran iBahasa iIndonesia iSDN iKedunggoleng iKec iPaguyungan iKab iBrebes*”.Skripsi.Fakultas iilmu iPendidikan.Semarang