**LAMPIRAN 1**



Gambar 1 : Adegan ondeng sedang berdo’a kepada Allah SWT



Gambar 2 : Adegan Pak Guru mengajak istrinya sholat subuh



Gambar 3 : Adegan yang menunjukkan Pak Mone melaksanakan sholat



Gambar 4 : Adegan Gading mengembalikan jepit rambut aida



Gambar 5 : Adegan Aida dan Farida



Gambar 6 : Adegan Yanti memberikan sisa dagangan rotinya



Gambar 7 : Aida bertemu dengan Ayahnya setelah pulang dari jakarta.



Gambar 8 : Adegan Pak Guru Menitipkan rumah Pada Ja’far



Gambar 9 : kesan perta ketika saling mengenal bu Guru Aida



Gambar 10 : Adegan saat Azka, Inal, Ondeng, Nia, dan Yanti terlambat ke sekolah



Gambar 11 : Pak Mone menasehati Ondeng



Gambar 12 : Duka Ondeng ketika Pak Mone telah meninggal

Gambar 13 : Aida mengajak murid-muridnya belajar pada alam





Gambar 14 : Adegan Pak guru dengan murid-muridnya di kelas



Gambar 15 : Adegan Attar mengejek Ondeng



Gambar 16 : Adegan Ondeng dan sahabatnya menolong Inal





Gambar 17 : Adegan Aida meminta tolong pada Pak Mone dan Pak Mone meminta tolong pada Gading umtuk mengambilkan tas Aida yang jatuh





Gambar 18 : Adegan saat Ondeng menolong sahabat-sahabatnya



Gambar 19 : Adegan Gading menolong Pak Guru



Gambar 20 : Adegan Ondeng menolong Attar



Gambar 21 : Dialog Pak Mone dengan Aida





Gambar 22 : Adegan Ondeng membagi pensil untuk sahabatnya



Gambar 23 : Adegan ketika Ondeng sakit



Gambar 24 : Adegan Gading membantu sahabat-sahabat Ondeng menyebrangi sungai





Gambar 25 : Adegan mengantarkan Ondeng ke peristirahatan terakhirnya.







Gambar 26 : Adegan pembuatan Jembatan Pensil



Gambar 27 : Adegan Ondeng mengantar sahabat-sahabatnya



Gambar 28 : Adegan saat Azka membangunkan preman







Gambar 29: Adegan warga Muna bergotong royong membangun jembatan





Gambar 30: Adegan Upacara Bendera Merah Putih



Gambar 31: Adegan mengenalkan lukisan zaman purbakala