**DAFTAR ISI**

**KATA PENGANTAR i**

**DAFTAR ISI iv**

**DAFTAR TABEL v**

**DAFTAR GAMBAR**

**DAFTAR LAMPIRAN**

**ABSTRAK**

**ABSTRACT**

**BAB I PENDAHULUAN 1**

* 1. Latar Belakang 1
  2. Identifikasi Masalah 5
  3. Batasan Masalah 6
  4. Rumusan Masalah 7
  5. Tujuan Penelitian 7
  6. Manfaat Penelitian 8
  7. Anggapan Dasar 9

**BAB II TINJAUAN PUSTAKA 10**

* 1. Kerangka Teoritis 10
     1. Tindak Tutur 10
     2. Fungsi Tindak Tutur 14
     3. Jenis-Jenis Tindak Tutur 16
     4. Campur Kode 21
     5. Jenis-Jenis Campur Kode 26
     6. Faktor Penyebab Terjadinya Campur Kode 28
     7. Hakikat Novel 33
     8. Sinopsis Novel Rantau 1 Murau 44
  2. Kerangka Konseptual dan Penelitian yang Relevan 47
  3. Variabel dan Indikator 48
  4. Kerangka Pemikiran atau Alur Pemikiran 49

**BAB III METODE PENELITIAN 52**

* 1. Jenis Penelitian 52
  2. Lokasi/Tempat dan Waktu Penelitian 53
  3. Sumber Data 53
  4. Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data 55
  5. Keabsahan Data 56
  6. Teknik Analisis Data 57

**BAB 1V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 59**

* 1. Hasil Penelitian 59
  2. Pembahasan 156

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 167

5.1.Kesimpulan 167

5.2.Saran 168

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

**DAFTAR TABEL**

1.1.Variabel dan Indikator

* 1. Kerangka Pemikiran atau Alur Pemikiran

4.1.Tabel I Analisis Jenis Campur Kode ke Dalam *(Inner code mixing)* dalam Novel Rantau I Muara Karya Ahmad Fuadi

4.2. Tabel II Analisis Jenis Campur Kode ke Luar *(Outer code mixing)* dalam Novel Rantau I Muara Karya Ahmad Fuadi

4.3. Tabel III Analisis Jenis Campur Kode Campuran *(Hybrid code mixing)* dalam Novel Rantau I Muara Karya Ahmad Fuadi

Triangulasi Sumber

**DAFTAR GAMBAR**

* 1. Kerangka Konseptual
  2. Bukti Wawancara Via Online Melalui Whatshapp

**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran I Biografi Ahmad Fuadi

Lampiran II Sinopsis Novel Rantau I Muara Karya Ahmad Fuadi

Lampiran III Triangulasi Sumber

Lampiran IV Bukti Wawancara Via Online Melalui Whatshapp