**ANALISIS PENGGUNAAN BAHASA GAUL DALAM NOVEL *MANUSIA SETENGAH SALMON* KARYA RADITYA DIKA**

**(KAJIAN SEMANTIK)**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**RINDA SYLVANA ULFA**

**NPM 161234032**

****

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUSLIM NUSANTARA**

**AL WASHLIYAH**

**MEDAN**

# **2020**

**ANALISIS PENGGUNAAN BAHASA GAUL DALAM NOVEL *MANUSIA SETENGAH SALMON* KARYA RADITYA DIKA**

**(KAJIAN SEMANTIK)**

Skripsi ini Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Syarat-syarat Guna

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni

Programn Studi Pendidikan Bahasa Sastra, Indonesia dan Daerah

**Oleh:**

**RINDA SYLVANA ULFA**

**NPM 161234032**

****

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUSLIM NUSANTARA**

**AL WASHLIYAH**

**MEDAN**

# **2020**

**FAKULTAS KEGURUANDAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUSLIM NUSANTARA AL WASHLIYAH**

**TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI**

NAMA : RINDA SYLVANA ULFA

NPM : 161234032

JURUSAN : Pendidikan Bahasa dan Seni

PROGRAM STUDI : Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah

JENJANG PENDIDIKAN : Strata Satu (S-1)

JUDUL :  Analisis Penggunaan Bahasa Gaul Dalam Novel Manusia Setengah Salmon Karya Raditya Dika (Kajian Semantik).

Pembimbing I, Pembimbing II,

**Rahmat Kartolo, S.Pd., M.Pd.,Ph.D. Sutikno, S.Pd., M.Pd.,Ph.D.**

Diuji pada Tanggal :

Yudisium :

**Panitia Ujian**

Ketua Sekretaris

**Dr. KRT. Hardi Mulyono K. Surbakti Drs. Samsul Bahri, M.Si.**