**DAFTAR PUSTAKA**

Adam, Azma. 2015. *Karakter Tokoh Dalam Novel Kau Dan Sepucuk Angpau Merah Karya Tere Liye.* Jurnal Humanika. 3 (15): 1-18.

Alisjahbana,Sultan,Takdir.1940. *Anak Perawan Disarang Penyamun.*Jakarta: Dian Rakyat.

Arikunto,Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta: Rineka Cipta.

Damariswara,Rian.2018.*Konsep Dasar Kesusastraan.*Kediri: LPPM Institut Agama Islam Ibrahimy Genteng Banyuwangi.

Keraf, Gorys. 1984. *Diksi Dan Gaya Bahasa.* Jakarta: PT Gramedia.

Liza, Dea. 2016. *Kemampuan Menganalisis Penggunaan Majas Pada Kumpulan Cerita Pendek Saia Karya Djenar Maesa Ayu Siswa Kelas XI SMA Brigjend Katamso Medan Tahun Pembelajaran 2016.* Skripsi. FKIP Universitas Muslim Nusantara Al Washliyah, Medan: tidak diterbitkan.

Masruchin,Ulin,Nuha. 2017. *Buku Pintar Majas, Pantun, dan Puisi.*Yogyakarta: Huta Publisher.

Moleong, Lexy.j. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif.* Bandung: Rosdakarya.

Novita, 2011. Pengertian Kerangka Teori Dan Konsep Menurut Beberapa Ahli. [*http://novitaadadisini.blogspot.com/2011/01/pengertian-kerangka-teori-dan-konsep.html*](http://novitaadadisini.blogspot.com/2011/01/pengertian-kerangka-teori-dan-konsep.html)*.* 31 Januari 2020 (01.20).

Nurgiyantoro,Burhan. 2018. *Teori Pengkajian Fiksi.* Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Permana, Diki. Setiadi. 2019. Majas Pengertian, Tujuan, Jenis, Dan Contoh Lengkap.[*https://bahasa.foresteract.com/majas-pengertian-tujuan-jenis-dan-contoh-lengkap/*](https://bahasa.foresteract.com/majas-pengertian-tujuan-jenis-dan-contoh-lengkap/)*.* 31 Januari 2020 (01.27).

Prihantini, Ainia. 2015.*Majas, Idiom, Dan Pribahasa Indonesia Superlengkap.* Yogyakarta: PT Bentang Pustaka.

Riadi, Muchlisin. 2016. Pengertian, Fungsi, Dan Jenis-Jenis Majas. [*https://www.kajianpustaka.com/2016/11/pengertian-fungsi-dan-jenis-jenis-majas.html*](https://www.kajianpustaka.com/2016/11/pengertian-fungsi-dan-jenis-jenis-majas.html)*.* 31 Januari 2020 (01.33).

Santoso, Sugeng. 2016. *Majas Dalam Novel Semesta Mendukung Karya*

*Ayuwidya.* Jurnal Bahasa Dan Sastra. 2 (01): 1-18.

Sari, Erica. 2018. *Analisis Gaya Bahasa Dalam Novel Dilan, Dia Adalah Dilanku Tahun 1990 Karya Pidi Baiq.* Skripsi. FKIP Universitas Muslim Nusantara Al Washliyah, Medan: tidak diterbitkan.

Sholikhati,Nur,Indah. 2019.*Ulteralengkap Pribahasa Indonesia Majas Plus Pantun, Puisi, dan Kata Baku Bahasa Indonesia.*Yogyakarta: Pustaka Kajian Bahasa.

Sugiyono,2015.*Metode Penelitihan Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.*Bandung: Alfabeta.

Surastina, 2018.*Pengantar Teori Sastra.* Yogyakarta: Elmatera.

Warida,Ernawati.2014.*Kumpulan Majas,Pantun, Dan, Peribahasa Plus Kesusastraan Indonesia.*Jakarta: Ruang Kata Imprint Kawan Pustaka.

Wicaksono,Andri. 2014. *Pengkajian Prosa Fiksi.*Yogyakarta: Garudhawaca.

Windari, Nurul, Arziah. 2018. *Analisis Gaya Bahasa Dalam Novel Hujan Bulan Juni karya Sapardi Djoko Damono.* Skripsi. FKIP Universitas Muslim Nusantara Al Washliyah, Medan: tidak diterbitkan.