Lampiran 1

**Tes Kemampuan Menulis Puisi**

* 1. Teknik: Tes unjuk kerja
	2. Bentuk Instrumen : Tes uraian
	3. Soal / Instrumen
1. Buatlah puisi dengan tema keindahan alam!
2. Pilihlah salah satu lingkunagn alam yang sering kamu lihat : sawah, sungai, kolam,gunung, dsb!
3. Tulislah kata benda dan kata kerja yang berkaitan dengan sawah, sungai, kolam,gunung, dsb!
4. Lengkapilah kata-kata yang kamu tulis menjadi larik-larik puisi!
5. Berilah judul puisi yang telah kamu buat!

**SILABUS PEMBELAJARAN**

**Sekolah  : SMA Prayetna Medan**

**Kelas /Semester : XI/2 (Sebelas/Dua)**

Standar Kompetensi : **Menulis sastra**

**16. Megungkapkan keindahan alam dan pengalaman melalui kegiatan menulis kreatif puisi**

| **Kompetensi** **Dasar** | **Materi****Pembelajaran** | **Kegiatan Pembelajaran** | **Indikator Pencapaian Kompetensi** | **Penilaian** | **Alokasi****Waktu** | **Sumber** **Belajar** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Teknik Penilaian** | **Bentuk****Instrumen** | **Contoh****Instrumen** |
| 16.1  Menulis kreatif puisi berkena­an dengan ke­indahan alam | Penulisan puisi berkenaan dengan keindahan alam | oMengamati lingkungan atau gambar-gambar keindahan alamoMengidentifikasi keindahan alam dalam larik-larik puisioMengamati model larik-larik puisi tentang keindahan alamoMendiskusikan pilihan kata dan rima dalam modeloMenentukan topik puisi yang akan ditulis yang berkenaan dengan keindahan alamoMenulis larik-larik puisioMenulis puisi dengan pilihan kata yang tepat dan rima yang menarikoMenyunting puisi karya sendiri |     Mampu menulis larik-larik puisi yang berisi keindahan alam    Mampu menulis puisi dengan pilihan kata yang tepat dan rima yang menarik | Portofolio | Lembar penilaian portofolio | Tulislah puisi tentang keindahan alam  dengan pilihan kata yang tepat dan rima yang menarik!Perbaikilah puisi tentang keindahan alam yang kamu tulis sesuai saran teman/gurumu! | 4 X 40” | Lingkungan Gambar alamBuku teks |
|   **Karakter siswa yang diharapkan :** Dapat dipercaya ( Trustworthines)Rasa hormat dan perhatian ( *respect* )Tekun ( diligence )Tanggung jawab ( *responsibility* ) |  |  |  |  |  |
| 16.2 Menulis kreatif puisi berke­na­an dengan pe­ristiwa yang pernah dialami | Penulisan puisi berkenaan dengan peristiwa yang dialami | oMengidentifikasi peristiwa yang pernah dialamioMemilih salah satu peristiwa yang dialami  untuk dijadikan puisioMenulis larik-larik puisiomenulis puisi dengan pilih­an kata yang tepat dan rima yang menarikoMenyunting puisi yang di­tulis sendiri |     Mampu menulis larik-larik puisi tentang peristiwa yang pernah dialami    Mampu menulis puisi dengan pi­lihan kata yang tepat dan rima yang menarik |  Portofolio | Lembar penilaian portofolio | Tulislah puisi tentang peristiwa yang pernah kamu alami  dengan pilihan kata yang tepat dan rima yang menarik!Perbaikilah puisi tentang suatu peristiwa yang kamu tulis sesuai saran teman/gurumu!  | 4 X 40” | Peristiwa yang dialamiBuku teks |
|   **Karakter siswa yang diharapkan :** Dapat dipercaya ( Trustworthines)Rasa hormat dan perhatian ( *respect* )Tekun ( diligence ) |  |  |  |  |  |

**Rencana Pelaksanaan Pembelajaran**

Nama Sekolah : SMA Prayetna Medan

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas : XI /2

Standar Kompetensi : 16. Menulis

Mengungkapkan pikiran dan perasaan dalam puisi bebas

Kompetensi Dasar : 16.1 Menulis puisi bebas dengan menggunakan pilihan kata

yang sesuai

Indikator : 16.1.1 Mampu menentukan salah satu tema keindahan alam

sekitar.

16.1.2 Mampu menuliskan kata-kata yang berkaitan dengan

keindahan alam sekitar : sawah, sungai, kolam, dsb.

16.1.3Mampu menuliskan larik-larik puisi dengan pilihan

kata yang sesuai.

Alokasi Waktu : 4 x 40 Menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

1. Siswa dapat menentukan salah satu tema keindahan alam.

2. Siswa dapat menuliskan kata-kata yang berkaitan dengan keindahan alam

sekitar : sawah, sungai, kolam, dsb.

3. Siswa dapat menuliskan larik-larik puisi dengan pilihan kata yang sesuai.

**B**. **Materi Pembelajaran**

1. Unsur-unsur puisi

2. Penggunaan media permainan kata dalam menulis puisi

3. Praktik menulis puisi

**C. Metode Pembelajaran**

1. Diskusi

2. Tanya jawab

2. Tugas

171

**D. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

**Pertemuan Pertama**

1. Kegiatan Awal (10 menit)

1) Pengkondisian siswa.

2) Apersepsi dan memotivasi siswa.

2. Kegiatan Inti (60 menit)

1) Siswa menyimak informasi dari guru tentang kesimpulan hasil

menulis pada saat pratindakan.

2) Siswa menyimak penjelasan guru mengenai puisi dan unsur-unsur

pembangun puisi.

3) Siswa diperkenalkan dengan media permainan kata.

4) Siswa menyimak penjelasan guru tentang cara penulisan puisi

dengan menggunakan media permainan kata.

5) Siswa siswa diberi kesempatan untuk bertanya mengenai materi

atau penggunaan media permainan kata yang kurang dimengerti.

3. Kegiatan Akhir (10 menit)

1) Siswa mendapat tugas rumah untuk membaca puisi-puisi dan

unsur-unsur pembangunya dari berbagai referensi.

2) Siswa dan guru melakukan refleksi.

3) Kegiatan pembelajaran ditutup dengan doa.

**Pertemuan Kedua**

1. Kegiatan Awal (10 menit)

1) Pengkondisian siswa.

2) Apersepsi dan memotivasi siswa.

2. Kegiatan Inti (60 menit)

1) Siswa dan guru bersama-sama menulis puisi dengan menggunakan

media permainan kata.

2) Siswa menerima lembar kerja untuk membuat sebuah puisi.

3) Siswa memilih kartu kata untuk mendapatkan kata kunci.

4) Siswa mulai mengumpulkan kosa kata yang sesuai dengan tema dan kata

kunci yang terdapat pada kartu kata yang telah dipilih.

5) Siswa mulai merangkai kata-kata tersebut menjadi sebuah puisi.

6) Siswa menukarkan hasil puisinya dengan teman sebangku untuk

disunting.

7) Siswa memperbaiki puisinya kemudian dikumpulkan.

3. Kegiatan Akhir (10 menit)

1) Siswa dan guru merefleksi pembelajaran.

2) Siswa mendapat tugas untuk mempelajari lagi materi yang sudah

diberikan.

3) Pembelajaran ditutup dengan doa.

**E. Sumber Belajar**

1. Lestari, Endang Dwi, dkk. 2007. *Pelajaran Bahasa dan sastra Indonesia*

 *Kelas XI untuk SMA/SMKdan MA* Klaten: Intan Pariwara.

2. Sayuti, Suminta A. 2002. *Berkenalan dengan Puisi*. Yogyakarta: Gama

Media

3. Dananjaya, Utomo. 2010. *Media Pembelajaran Aktif*. Bandung: Nuansa

**F. Penilaian**

1. Teknik : Tes unjuk kerja

2. Bentuk Instrumen : Tes uraian

3. Soal / Instrumen

1)Buatlah puisi dengantema keindahan alam!

2) Pilihlah salah satu lingkunagn alam yang sering kamu lihat : sawah, sungai, kolam,gunung, dsb!

3) Tulislah kata benda dan kata kerja yang berkaitan dengan sawah, sungai, kolam,gunun, dsb!

4)Lengkapilah kata-kata yang kamu tulis menjadi larik-larik puisi

5)Berilah judul puisi yang telah kamu buat!

Format Penilaian

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NO  |  INDIKATOR  |  SKOR |  PEROLEHAN SKOR |
|  1. |  TEMA |  20 |  |
|  2. |  AMANAT |  20 |  |
|  3.  |  DIKSI |  20 |  |
|  4. |  GAYA BAHASA |  20 |  |
|  5. |  PENGIMAJIAN  |  20 |  |
|  SKOR MAKSIMAL |  100  |

Penghitungan Nilai Akhir dalam skala 0 – 100 adalah sebagai berikut:

Perolehan Skor

Nilai Akhir ---------------------------- x skor ideal (100)

 Skor maksimum (100)

Guru Mata Pelajan Mahasiswa/Peneliti