

## DAFTAR PUSTAKA

- Afrinaldi, dkk. 2012. *Panduan Investigasi, Monitoring, dan Pelaporan Kasus-kasus ESA*. Medan: Pusat Kajian Perlindungan Anak
- Anirun, Suyatna. 1998. *Menjadi Aktor*. Bandung: Studiklub Teater Bandung.
- Borg, Gall, & Gall. 2003. *Educational Research: An Introduction*. United State America: Pearson.
- Harymawan, RMA. 1988. *Dramaturgi*. Bandung: CV Rosda.
- Koentjaraningrat. 1993. *Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: Gramedia.
- Kusniarti, Tuti & Fauzan. 2009. *Pengembangan Model Pembelajaran Menulis Naskah Drama dengan Strategi Menulis Terbimbing (SMT) dalam Upaya Peningkatan Kreativitas Sastra Siswa SMA di Malang (Laporan Hasil Penelitian)*. Universitas Muhammadiyah Malang. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. (<https://onesearch.id/Record/IOS1.INLIS000000000226182>)
- Muhammad, Adam Nur. 2019. *Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII SMP Persatuan Krembung Menggunakan Program Android Studio*. (<http://riset.unisma.ac.id/index.php/NOSI/article/download/4356/3885>)
- Mulia, Agus (ed.). 2009. *Raja Tebalek: 10 Naskah Drama Teater 'O'*. Medan: Teater 'O' Universitas Sumatera Utara.
- Nashir, MJA. 2001. *Membela Anak dengan Teater*. Yogyakarta: Kepel Press.
- Puji P, Farida, 2008. *Mengenal Drama Teknik Menulis Naskah Drama*, Yogyakarta: PT Citra Aji Parama.
- Rendra. 2000. *Tuyul Anakku: Drama Musikal Anak-anak*. Yogyakarta: Kepel Press.
- \_\_\_\_\_ 2007. *Seni Drama untuk Remaja*. Jakarta: Burung Merak Press.

Rofi'uddin. 1997. *Peningkatan Kemampuan Menulis Cerpen dengan Strategi Menulis Terbimbing Siswa Kelas II SMP Negeri I Peringin Kabupaten Balangan*. Tesis Program Pascasarjana Universitas Negeri Malang. (tidak diterbitkan).

Saroengallo, Tino. 2008. *Dongeng Sebuah Produksi Film*. Jakarta: PT Intisari Mediatama.

Satoto, Soediro. 2012. *Analisis Drama dan Teater*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

Sugiyono (2010: 297) metode penelitian Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Tambajong, Japi. 1981. *Dasar-Dasar Dramaturgi*. Bandung: Pustaka Prima.

Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.

[Http://www.kompasiana.com/media-officer-pkpa/deteksi-danga-danga](http://www.kompasiana.com/media-officer-pkpa/deteksi-danga-danga)

[Https://mbyarts.wordpress.com/2010/11/23/peran-teater-dalam-lingkup-sosial-masyarakat/](https://mbyarts.wordpress.com/2010/11/23/peran-teater-dalam-lingkup-sosial-masyarakat/)