**DAFTAR ISI**

**ABSTARK ....i**

**KATA PENGANTAR….. ….ii**

**DAFTAR ISI…………………………………………………………………….v**

**DAFTAR TABEL viii**

**DAFTAR GAMBAR …ix**

**DAFTAR LAMPIRAN ….x**

**BAB I PENDAHULUAN 1**

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.2 Identifikasi Masalah 5

1.3 Batasan Masalah 5

1.4 Rumusan masalah 6

1.5 Tujuan Pengembangan 6

1.6 Manfaat Pengembangan 7

1.7 Klasifikasi Produk 7

**BAB II TINJAUAN PUSTAKA 9**

2.1 Kajian Teori 9

2.1.1 Pengertian Media 9

2.1.1.1 Manfaat dan Fungsi Media Pembelajaran 10

2.1.1.2 Jenis Media 12

2.1.2 Diorama Tiga dimensi 12

2.1.2.1 Pengertian *Diorama Tiga dimensi* berbasis kearifan

lokal 12

2.1.2.2 Kelebihan dan Kekurangan Media *Diorama Tiga dimensi* 14

2.1.2.3 Langkah-Langkah Pembuatan Media *Diorama Tiga Dimensi* 15

2.1.3 Pembelajaran Tematik 16

2.1.4 Tema lingkungan Tempat Tinggalku 17

2.1.4.1 Tujuan Pembelajaran Tematik Di Sekolah Dasar 19

2.1.4.2 Ruang Lingkup Pembelajaran Tematik di SD 19

2.1.4.3 Landasan Pembelajaran Tematik 20

2.1.5 Karakteristik Pembelajaran Tematik 20

2.1.5.1 Kelebihan Dan Kekurangan Pembelajaran Tematik 21

2.2 Penelitian Relavan 22

2.3 Kerangka Berfikir 24

**BAB III DESAIN PENELITAN 26**

3.1 Desain Penelitian 26

3.2 Subjek Penelitian 27

3.2.1 Subjek Penelitian 27

3.2.2 Objek Penelitian 27

3.2.3 Waktu Penelitian 27

3.3 ProsedurPengembangan 27

3.4 Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data 31

3.4.1 Instrumen Penelitian 31

3.4.2 Instrumen Pengumpulan Data 32

3.5 Teknik Analisis Data 35

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 38**

4.1 Hasil Penelitian 38

4.1.1 Tahap *Define* (Pendefenisian) 38

4.1.1.1Hasil Analisis Kebutuhan 39

4.1.1.2Hasil Analisis Kurikulum 40

4.1.2Hasil Tahap *Design* (Perancangan) 41

4.1.3Hasil Tahap *Development* (Pengembangan) 47

4.1.3.1Pembuatan Media Pembelajaran *Diorama Tiga Dimensi*

Berbasis Kearifan Lokal 47

4.1.3.2 Validasi 49

4.2 Penilaian Produk Setiap Tahapan 55

4.3 Pembahasan 55

4.3.1 Pengembangan Media *Diorama Tiga Dimensi* 55

4.3.2 Kelayakan Media Pembelajaran *Diorama Tiga Dimensi Berbasis*

Kearifan Lokal 56

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 58**

5.1 Kesimpulan 58

5.2 Saran 58

**DAFTAR PUSTAKA 60**

**DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Penelitian terdahulu yang relavan 23

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Angket Validasi untuk Ahli Materi 32

Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Angket Validasi untguk Ahli Media 33

Tabel 3.3 Kisi-Kisi Angket Tanggapan Guru 35

Tabel 3.4 Skala Likert 36

Tabel 3.5 Kelayakan Media Pembelajaran 37

Tabel 4.1 Kompetensi Dasar 40

Tabel 4.2 Pemilihan Alat dan Bahan Media *Diorama Tiga Dimensi* 43

Tabel 4.3 Nama-Nama Validator 49

Tabel 4.4 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Media Tahap I 50

Tabel 4.5 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Media Tahap II 51

Tabel 4.6 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Materi Tahap I 53

Tabel 4.7 Hasil Validasi 54

Tabel 4.8 Rakapitulasi Produk Setiap Tahapan 55

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir 25

Gambar 3.2 Prosedur Penelitian PengembanganModel 3D 30

**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Media Sebelum Revisi dan Media Sesudah Revisi 63

Lampiran 2. Angket Validasi Ahli Materi 64

Lampiran 3. Angket Validasi Ahli Media Tahap I 67

Lampiran 4 Angket Validasi Ahli Media Tahap II 71

Lampiran 5 Validasi Ahli Pembelajaran 75

Lampiran 6 Dokumen Ahli Materi, Ahli Media dan Ahli Pembelajaran 79