**DAFTAR ISI**

**KATA PENGANTAR i**

**DAFTAR ISI iv**

**ABSTRAK vii**

**ABSTRACT viii**

**BAB I PENDAHULUAN 1**

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.2 Identifikasi Masalah 5

1.3 Batasan Masalah 5

1.4 Rumusan Masalah 5

1.5 Tujuan Masalah 6

1.6 Manfaat Penelitian 6

1.6.1 Manfaat Teoritis 6

1.6.2 Manfaat Praktis 7

**BAB II LANDASAN TEORI 8**

 2.1 Kajian Teori 8

2.1.1 Novel 8

2.1.2 Struktur Cerita 10

 2.1.2.1 Abstrak 11

2.1.2.2 Orientasi 12

2.1.2.3 Komplikasi 13

2.1.2.4 Evaluasi 14

2.1.2.5 Resolusi 15

2.1.2.6 Koda 17

2.1.3 Nilai-Nilai Pendidikan 17

 2.1.3.1 Nilai Pendidikan Moral 20

 2.1.3.2 Nilai Pendidikan Sosial 20

 2.1.3.4 Nilai Pendidikan Religius 21

 2.1.3.5 Nilai Pendidikan Agama 21

 2.1.3.6 Nilai Pendidikan Budaya 21

2.2 Penelitian Yang Relevan 22

**BAB III METODE PENELITIAN 23**

3.1 Metode Penelitian 23

3.2 Sumber Data 24

3.3 Instrumen Penelitian dan Pengumpulan Data 25

3.3.1 Instrumen Penelitian 26

3.3.2 Teknik Pengumpulan Data 26

3.4 Keabsahan Data 27

3.5 Teknik Analisis Data 27

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 29**

4.1 Analisis Data 29

4.1.1 Pengarang Dan Karya-karyanya 29

4.2 Analisis Novel *The Lost Java* Karya Kun Geia 29

4.3 Hasil Penelitian 30

 4.3.1 Struktur Cerita Dalam Novel 30

 4.3.1.1 Abstrak 31

 4.3.1.2 Orientasi 31

 4.3.1.3 Komplikasi 32

 4.3.1.4 Evaluasi 35

 4.3.1.5 Resolusi 37

 4.3.1.6 Koda 40

4.3.2 Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Novel 41

4.3.2.1 Nilai Pendidikan Moral 43

4.3.2.2 Nilai Pendidikan Sosial 46

4.3.2.3 Nilai Pendidikan Religius 48

4.3.2.4 Nilai Pendidikan Agama 50

4.3.2.5 Nilai Pendidikan Budaya 56

4.4 Pembahasan 58

**BAB V PENUTUP 59**

5.1 Simpulan 59

5.2 Saran 59

**DAFTAR PUSTAKA 61**

**Lampiran 1 62**