# BAB V

# KESIMPULAN DAN SARAN

# Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah penelitian yang telah disusun pada tahap awal dalam penelitian ini maka hasil akhir penelitian sebagai berikut:

* + - 1. Terdapat perbedaan pada gaya belajar (visual, auditori dan kinestetik) terhadap kemampuan berpikir kreatif. Dengan menggunakan uji ANOVA diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,000, nilai signifikansi lebih kecil dari nilai taraf signifikansi 0,05, maka $H\_{0\_{1}}$ ditolak. Gaya belajar visual (lebih tinggi) berbeda dibandingkan gaya belajar auditori terhadap kemampuan berpikir kreatif namun tidak signifikan. Perbedaan rata-rata visual dan auditori sebesar 3,054. Gaya belajar visual berbeda secara signifikan (lebih tinggi) dibandingkan gaya belajar kinestetik terhadap kemampuan berpikir kreatif. Perbedaan rata-rata visual dan kinestetik sebesar 8,569. Gaya belajar auditori berbeda secara signifikan (lebih tinggi) dibandingkan gaya belajar kinestetik terhadap kemampuan berpikir kreatif. Perbedaan rata-rata auditori dan kinestetik sebesar 11,623.
			2. Terdapat perbedaan pada gaya belajar (visual, auditori dan kinestetik) terhadap kemampuan pemecahan masalah. Dengan menggunakan uji ANOVA diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,000 lebih kecil dari nilai taraf signifikansi 0,05, maka $H\_{0\_{2}}$ ditolak. Gaya belajar visual (lebih tinggi) berbeda dibandingkan gaya belajar auditori terhadap kemampuan pemecahan masalah namun tidak signifikan. Perbedaan rata-rata visual dan auditori sebesar 2,986. Gaya belajar visual berbeda secara signifikan (lebih tinggi) dibandingkan gaya belajar kinestetik terhadap kemampuan pemecahan masalah. Perbedaan rata-rata visual dan kinestetik sebesar 13,423. Gaya belajar auditori berbeda secara signifikan (lebih tinggi) dibandingkan gaya belajar kinestetik terhadap kemampuan pemecahan masalah. Perbedaan rata-rata auditori dan kinestetik sebesar 16,409.
			3. Terdapat pengaruh yang signifikan dari gaya belajar terhadap kemampuan berpikir kreatif dan kemampuan pemecahan masalah di SMK Negeri 1 Kisaran. Berdasarkan pengujian menggunakan uji signifikan Multivariat (uji MANOVA) diperoleh nilai signifikannya 0,000. Sesuai kriteria pengujian nilai Sig. 0,000 < α = 0,05, keputusannya $H\_{0\_{3}}$ ditolak. Faktor gaya belajar visual, auditori dan kinestetik memiliki pengaruh sebesar 16,9% untuk kemampuan berpikir kreatif dan pemecahan masalah siswa, dan 83,1% lagi dipengaruhi oleh faktor lain.

# 5.2 Saran

Adapun saran yang dapat dikemukakan peneliti setelah melakukan penelitian ini adalah:

1. Pada penelitian ini diperoleh gaya belajar visual dan gaya belajar auditori yang signifikan perbedaannya dibandingkan gaya belajar kinestetik terhadap kemampuan berpikir kreatif dan kemampuan pemecahan masalah. Peneliti merekomendasikan kepada guru untuk meningkatkan nilai rata-rata kemampuan berpikir kreatif siswa dan kemampuan pemecahan masalah maka tipe visual dan tipe auditori yang lebih tertinggi dibandingkan tipe kinestetik. Peneliti berikutnya dapat menganalisis kemampuan yang lain agar siswa tipe kinestetik lebih meningkatkan hasil belajarnya.

2. Karena dalam penelitian ini pengaruh gaya belajar berkontribusi sebesar 16,9% untuk kemampuan berpikir kreatif dan pemecahan masalah siswa, ternyata ada 83,1% lagi dipengaruhi oleh faktor lain seperti model pembelajaran, strategi pembelajaran, motivasi belajar dan sebagainya. Maka peneliti selanjutnya dapat menyelidiki pengaruh faktor lain itu terhadap kemampuan berpikir kreatif dan pemecahan masalah siswa.