# DAFTAR PUSTAKA

Adisusilo, J.R.. Sutarjo. 2014. Pembelajaran Nilai-Karakter: Kontruktivisme, VCT

---------------------. 2014. Pembelajaran Nilai Karakter: Konstruktivisme dan VCT Agus Wibowo. 2013. Pendidikan Karakter di Perguruan Tinggi. Yogyakarta:

Pustaka Pelajar

Anas Salahudin, Irwanto Alkrienciehie. 2013. Pendidikan Karakter, Bandung: CV Pustaka Setia

Azhar Arsyad. 2003. Media Pembelajaran. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Alfabet

Azzet Akhmad Muhaimin. 2014. Pendidikan Yang Membebaskan. Jogjakarta: Ar Ruzz Media.

Baksin, Askurifai. 2003. Membuat Film Indie Itu Gampang. Bandung: Katarsis Bandung : Remaja Rosdakarya Grafindo Persada.

Krissandy. (2014). Unsur-unsur film. Jakarat: UIN Syarif Hidayatullah. Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta.

Maryadi, dkk. 2010. Pedoman Penulisan Skripsi FKIP. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Pratista.2008. Memahami Film. Yogyakarta. Homerian Pustaka. PT Alfabet hlm.4 Samani, M., Haryanto. (2013). Pendidikan Karakter. Bandung: PT Remaja

Rosdakarya

Silaen, Sofar., 2018., Metodologi Penelitian Sosial Untuk Penulisan Skripsi dan penelitian

Siswantoro. 2005. Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis. Surakarta.

UMS.hlm 14

Sobur, Alex (2004). Semiotika Komunikasi. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya. hlm 17

Sugiyono. (2014). Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, dan R&D. Bandung

----------------- (2004). Semiotika Komunikasi. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.

64

---------- (2015). Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods). Bandung: Alfabeta, CV

------------ (2016). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta, CV

-------------- (2017). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung

-------------- (2017). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung

-----------(2016). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: PT Sukmadinata . Nana Syaodih, 2011, Landasan Psikologi Proses Pendidikan, PT

Remaja Rosdakarya

Sumarno, Marselli. 1996. Dasar-Dasar Apresiasi Film. Jakarta : PT. Grasind Tesis, In Media, Bandung

Triwiyanto, Teguh. 2014. Pengantar Pendidikan. Jakarta: PT. Bumi Aksara hlm 79 Undang-undang Republik Indonesia no.8 tahun 1992 tentang Perfilman. Bab I pasal

1 ayat 1

Wahyuningsih, Sri. 2019. Film dan Dakwah Memahami Repesentasi Pesan-pesan dalam Film melaui Analisi Semiotik. Surabaya: Media Sahabat CendekiaZubaedi. (2012). Design Pendidikan Karakter; Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan.Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.

Al Fatakh, Ikhwanuddin., (2016), Pengaruh Media Animasi Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Konsep Asam-Basa Terintegrasi Nilai, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah., Skripsi, Jakarta. [http://98332-M.IKHWANUDINALFATAKH-FITK.pdf](http://98332-M.IKHWANUDINALFATAKH-FITK.pdf/) (accessed Mei 2013)

Chatarina Suryaningsih. (2018). The Effect Of Health Education With Audio- Visual Media Over The Ability Of Washing Hands In Preschooler Chatarina Suryaningsih, 7(5),20–22. [Https://Doi.Org/10.9790/19590705022022](https://doi.org/10.9790/19590705022022)

Kurniawan, Syamsul, Pendidikan Karakter Konsepsi & Implementasinya Secara Terpadu Di Lingkungan Keluarga, Sekolah, Perguruan Tinggi, & Masyarakat, Yogyakarta: Ar-ruz Media, 2017

Kurniawan, Syamsul. 2017. Pendidikan Karakter Konsepsi dan Implementasi secara Terpadu di Lingkungan Keluarga, Sekolah, Perguruan Tinggi dan Masyarakat. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Ma’arif, Muhammad Anas. 2018. Analisis Strategi Pendidikan Karakter Melalui

Hukuman Preventif. Jurnal Pendidikan Islam Volume 06 Nomor 01. Mojokerto: Institut Pesantren Kh. Abdul Chalim Pacet.

Moses, Melmambessy. 2012. Analisis Pengaruh Pendidikan, Pelatihan, dan Pengalaman KerjaTerhadap Produktivitas Kerja Pegawai Dinas Pertambangan Dan Energi Provinsi Papua.Media Riset & Manajemen. Vol. 12 No. 1, April 2012 pp. 18-36. STIE Port Numbay Jayapura: Jayapura.

Link Youtobe film Aisyah ; Biarkan kami bersaudara (2016) <https://youtu.be/Sj7JzfgZtg8>