# DAFTAR ISI

Halaman HALAMAN PENGESAHAN i

ABSTRAK ii

[KATA PENGANTAR iv](#_TOC_250048)

[DAFTAR ISI vi](#_TOC_250047)

[DAFTAR TABEL ix](#_TOC_250046)

DAFTAR GAMBAR x

DAFTAR LAMPIRAN xi

[BAB I PENDAHULUAN 1](#_TOC_250045)

* 1. [Latar Belakang Masalah 1](#_TOC_250044)
  2. [Identifikasi Masalah 4](#_TOC_250043)
  3. [Batasan Masalah 4](#_TOC_250042)
  4. [Rumusan Masalah 4](#_TOC_250041)
  5. [Tujuan Penelitian 5](#_TOC_250040)
  6. [Manfaat Penelitian 5](#_TOC_250039)
  7. [Anggapan Dasar 6](#_TOC_250038)
  8. [Hipotesis 6](#_TOC_250037)

[BAB II TINJAUAN PUSTAKA 7](#_TOC_250036)

* 1. [Kerangka Teoritis 7](#_TOC_250035)
     1. [Pengertian Nilai 9](#_TOC_250034)
     2. [Pengertian Pendidikan 12](#_TOC_250033)
     3. [Pengertian Karakter 13](#_TOC_250032)

vi

* + 1. [Pendidikan Karakter 15](#_TOC_250031)
    2. [Pengertian Film 16](#_TOC_250030)
    3. [Unsur Film 17](#_TOC_250029)
    4. [Jenis Film 19](#_TOC_250028)
    5. [Film Sebagai Media Komunikasi Massa 20](#_TOC_250027)
    6. [Pesan Dalam Film 22](#_TOC_250026)
  1. [Kerangka Konseptual dan Penelitian yang Relevan 26](#_TOC_250025)
     1. [Kerangka Konseptual 26](#_TOC_250024)
     2. [Penelitian Yang Relevan 27](#_TOC_250023)
  2. [Penjelasan Variabel dan Indikator 28](#_TOC_250022)
     1. Variabel 28
     2. [Indikator 28](#_TOC_250021)
  3. [Kerangka Pemikiran atau Alur Pemikiran 29](#_TOC_250020)
     1. [Kerangka pemikiran 29](#_TOC_250019)
     2. [Alur Pemikiran 30](#_TOC_250018)

[BAB III METODE PENELITIAN 32](#_TOC_250017)

* 1. [Jenis Penelitian 32](#_TOC_250016)
  2. [Lokasi/ Tempat dan Waktu Penelitian 33](#_TOC_250015)
     1. [Lokasi/ Tempat 33](#_TOC_250014)
     2. [Waktu Penelitian 33](#_TOC_250013)
  3. [Sumber Data 33](#_TOC_250012)
  4. [Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data 34](#_TOC_250011)
     1. [Instrumen 34](#_TOC_250010)

vii

* + 1. [Teknik Pengumpulan Data 34](#_TOC_250009)
  1. [TeknikAnalisis Data 35](#_TOC_250008)

BAB IV HASIL PELITIAN 36

* 1. [Pembahasan 36](#_TOC_250007)
     1. [Film Aisyah : Biarkan Kami Bersaudara (2016). 36](#_TOC_250006)
     2. [Alur Cerita Film 40](#_TOC_250005)
     3. Nilai- Nilai Pendidikan Karakter Dalam Film Aisyah :

Biarkan Kami Bersaudara (2016). 42

* 1. [Hasil Penelitian 58](#_TOC_250004)

[BAB V PENUTUP 61](#_TOC_250003)

* 1. [Kesimpulan 61](#_TOC_250002)
  2. [Saran 62](#_TOC_250001)

SINOPSIS FILM AISYAH : BIARKAN KAMI

BERSAUDARA (2016) 63

[DAFTAR PUSTAKA 64](#_TOC_250000)

LAMPIRAN 67

viii

# DAFTAR TABEL

**Tabel 1** Tim Produksi Film Aisyah : Biarkan Kami Bersaudara (2016) 37

**Tabel 2** Prestasi Yang Dicapai Dalam Film Aisyah : Biarkan Kami

Bersaudara (2016) 38

**Tabel 3** Hasil Penelitian Dalam Film Aisyah : Biarkan Kami

Bersaudara (2016) 58

ix

**Gambar** Film Aisyah : Biarkan Kami Bersaudara (2016) 36

x

Lampiran 1 Gambar Film Aisyah : Biarkan Kami Bersaudara (2016) 67

xi