**DAFTAR ISI**

Halaman

**KATA PENGANTAR i**

**DAFTAR ISI iii**

**ABSTRAK v**

**ABSTRACT vi**

**BAB I PENDAHULUAN 1**

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.2 Identifikasi Masalah 6

1.3 Batasan Masalah 7

1.4 Rumusan Masalah 7

1.5 Tujuan Penelitian 7

1.6 Manfaat Penelitian 8

1.7 Anggapan Dasar 8

**BAB II TINJAUAN PUSTAKA 9**

2.1 Penelitian Relevan 9

2.2 Kerangka Berpikir 11

2.3 Hakikat Sastra 12

2.3.1 Pengertian Sastra 12

2.3.2 Fungsi Sastra 13

2.4 Novel 14

2.4.1 Pengertian Novel 14

2.4.2 Jenis-jenis Novel 15

2.4.3 Unsur-unsur Novel 18

2.2.4 Ciri-Ciri Novel 25

2.5 Hakikat Nilai Pendidikan 26

2.5.1 Pengertian Nilai 26

2.5.2 Pengertian Pendidikan 27

2.5.3 Macam-macam Nilai Pendidikan 27

2.6 Pendekatan Pragmatik 31

2.6.1 Pengertian Pragmatik 31

2.6.2 Aspek-Aspek Pragmatik 32

2.6.3 Teori Tindak Ujar 33

* + 1. Pragmatik yang Berhubungan dengan Pendidikan 35

**BAB III METODE PENELITIAN 36**

3.1 Desain Penelitian 36

3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian 36

3.3 Instrumen Penelitian 37

3.4 Pengumpulan data 40

3.5 Analisis Data 41

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 42**

4.1 Hasil Penelitian 42

4.2 Unsur Intrinsik 42

4.3 Unsur Ekstrensik 48

4.4 Nilai Pendidikan dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata 50

4.5 Pembahasan 52

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 55**

5.1 Kesimpulan 55

5.2 Saran 56

**DAFTAR PUSTAKA 57**

**LAMPIRAN**