**DAFTAR ISI**

**KATA PENGANTAR i**

**ABSTRAK ii**

**ABSTRACT iii**

**DAFTAR ISI iv**

**DAFTAR TABEL v**

**DAFTAR GAMBAR vi**

**DAFTAR LAMPIRAN vii**

**BAB I PENDAHULUAN**

* 1. Latar Belakang 1
	2. Identifikasi Masalah 4
	3. Batasan Masalah 4
	4. Rumusan Masalah 5
	5. Tujuan Penelitian 5
	6. Manfaat Penelitian 5
	7. Anggapan Dasar 6

**BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

* 1. Kerangka Teoretis 7

2.1.1 Pengertian Karya Sastra 8

2.1.2 Pengertian Novel 9

2.1.3 Ciri-ciri Novel 10

2.1.4 Jenis-jenis Novel 10

2.1.4.1 Novel Populer 11

2.1.4.2 Novel Serius 11

* + - 1. Novel *Teenlit* 12

2.1.5 Unsur-unsur Intrinsik 12

* + - 1. Tema 12
			2. Alur/Plot 13
			3. Latar/Setting 15
			4. Tokoh 15
			5. Sudut Pandang 17
			6. Gaya Bahasa 18
			7. Amanat 18

2.1.6. Unsur-unsur Ekstrinsik 18

2.1.6.1 Nilai Religius 19

* + - 1. Nilai Moral 19

2.1.7 Latar Belakang Penulis 21

2.2 Kerangka Konseptual dan Penelitian yang Relevan 22

* + 1. Kerangka Konseptual 22
		2. Penelitian yang Relevan 22

2.3 Variabel dan Indikator 24

* + 1. Variabel 24

 2.3.2 Indikator 24

2.4 Kerangka Pemikiran atau Alur Pemikiran 24

**BAB III METODE PENELITIAN**

* 1. Jenis Penelitian 26
	2. Lokasi/Tempat dan Waktu Penelitian 27
	3. Sumber Data 27
	4. Instrumen danTeknik Pengumpulan Data 28
	5. Teknik Analisis Data 29

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 31**

4.1 Hasil Penelitian 31

4.1.1 Analisis Unsur Intrinsik 33

4.1.2 Analisis Unsur Ekstrinsik 56

4.2 Pembahasan 68

4.2.1 Pembahasan Unsur Intrinsik 68

4.2.1.1 Tema 68

4.2.1.2 Alur/plot 69

4.2.1.3 Latar/Setting 69

4.2.1.4 Tokoh 70

4.2.1.5 Sudut Pandang 70

4.2.1.6 Gaya Bahasa 70

4.2.1.7 Amanat 70

4.3.1 Pembahasan Unsur Ekstrinsik 71

4.3.1.1 Nilai Religi 71

4.3.1.2 Nilai Moral 71

**BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 72**

5.1 Kesimpulan 72

5.2 Saran 72

**DAFTAR PUSTAKA 73**