**BAB III**

**METODE PENELITIAN**

**3.1. Desain Penelitian**

Desain penelitian ini adalah penelitian deskriptif dengan metode penelitian yang bersifat kualitatif. Pengertian deskriptif menurut Sugiyono (2012: 29) adalah metode yang berfungsi untuk mendeskripsikan atau memberi gambaran terhadap objek yang diteliti melalui data atau sampel yang telah berkumpul sebagaimana adanya tanpa melakukan analisis dan membuat kesimpulan berlaku umum. Menurut Moh.Nazir, (2012: 54) metode deskriptif adalah metode dalam meneliti satu kelompok manusia atau objek, suatu set atau kondisi suatu sistem pemikiran ataupun suatu kelas atau peristiwa pada masa sekarang.

Dapat disimpulkan penelitian deskriptif adalah penelitian yang bertujuan mendeskripsikan atau menggambarkan, dan mengumpulkan informasi tentang keadaan-keadaan yang sekarang. Maka dari itu, peneliti melakukan kegiatan menganalisis, mendeskripsikan atau menggambarkan, dan mengumpulkan informasi mengenai nilai budaya dan pendidikan karakter terhadap suatu objek atau data, dimana objek atau data tersebut didalamnya terdapat pentingnya nilai budaya dan pendidikan karakter sesuai dengan norma-norma yang berlaku di tengah-tengah masyarakat khususnya bagi penikmat atau penonton film.

Berdasarkan data yang telah didapat sebelumnya maka dalam film “ Sejuta

Sayang Untuknya” banyak terdapat nilai-nilai budaya dan Pendidikan karakter yang

29

harus di analasis melalui pendekatan mimesis sesuai dengan judul yang diangkat oleh penulis.

**3.2. Lokasi / Tempat dan Waktu Penelitian**

Penelitian ini berlokasi di Kampus Universitas Muslim Nusantara Alwashliyah dan di Lokasi tempat tinggal dan penelitian ini sifatnya studi Pustaka karena penulis menonton dan mengulang film dengan judul “Sejuta Sayang Untuknya” sehingga penelitian ini tidak membutuhkan lokasi khusus tempat penelitian. Penelitian ini dilakukan selama sebulan penuh mulai terhitung pada April 2023 hingga tanggal Mei 2023.

**3.3. Sumber Data**

Sumber data yang akan diteliti pada penelitian ini adalah nilai budaya dan pendidikan karakter melalui pendekatan mimesis. Penelitian ini dilakukan dengan sistem kegiatan yang akan diteliti adalah studi pustaka tentang film “Sejuta Sayang Untuknya” yang di dalamnya akan dikaji tentang nilai budaya dan pendidikan karakter yang terdapat di dalam cerita film tersebut.

**3.4. Teknik Pengumpulan Data**

**3.4.1. Instrumen**

Instrumen penelitian merupakan kunci dalam suatu penelitian. Sedangkandata merupakan kebenaran yang empiris, yaitu kesimpulan dari

penelitian tersebut. Berkaitan dengan hal ini, Arikunto (2014: 203) mengemukakan “instrumen penelitian adalah alat atau fasilitas yang digunakan oleh peneliti dalam mengumpulkan data agar pekerjaannya lebih mudah dan hasilnya lebih baik, dalam arti cermat, lengkap, dan sistematis sehingga lebih mudah diolah”.Instrumen penelitian adalah alat utama yang digunakan untuk memperoleh data penelitian yang sesuai dengan tujuan penelitian ini.

Pada umumnya pengumpulan data sebuah penelitian yang dilakukan dengan berbagai metode seperti observasi pada film “Sejuta Sayang Untuknya”, studi pustaka dan dokumentasi yang terdapat di dalam film tersebut. Hal tersebut memerlukan alat bantu sebagai instrumen. Peneliti menggunakan metode penelitian deskriptif karena datanya sudah tercantum pada objek penelitian studi pustaka. Yang menjadi instrumen atau alat penelitian adalah daftar tabel yang di dalamnya terdapat beberapa nilai-nilai budaya yang terdapat dalam film tersebut. Maka instrumen pada penelitian ini adalah bentuk dokumentasi film “Sejuta Sayang Untuknya”. Studi dokumentasi yang dilakukan terhadap film, dengan cara mengumpulkan foto-foto (atau dengan cara men*screenshoot*kan beberapa adegan dalam film tersebut) dan dibantu dengan alat penelitian berupa *handphone (HP)* dengan cara memotret objek penelitian. Kemudian dibaca lalu disimak, setelah itu mencatat dan mendeskripsikannya.

**Tabel 3.1**

**Pedoman Dokumentasi dalam Menentukan Data Gambaran Nilai Budaya**

**dan Pendidikan Karakter Dalam Film “Sejuta Sayang Untuknya”**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Data Gambar dan Jenis-Jenis** | **Nilai Budaya dan Pendidikan Karakter** |
| **Temuan Nilai Budaya dan** | **Dalam Film “Sejuta Sayang Untuknya”** |
| **Pendidikan Karakter** |  |
| 1. |  | Nilai Kejujuran seorang ayah kepada |
|  |  | anaknya yang mencerminkan bahwasanya |
|  |  | segala sesuatu akan diperbuat oleh ayah |
|  |  | untuk anak semata wayangnya. Pendidikan |
|  |  | karakter yang didapat dari gambar di atas |
|  |  | adalah “Jujur”. |
| 2. |  | Nilai Patriotisme yaitu nilai semangat juang |
|  |  | yang tinggi dalam menjunjung nilai |



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | kejujuran yang harus dimiliki oleh setiap |
|  |  | individu agar dapat senantiasa selalu |
|  |  | berjuang dalam menggapai cita-cita serta |
|  |  | keinginan kita. |
| 3. |  | Nilai Kompetitif yaitu nilai-nilai kompetisi |
|  |  | yang bernilai positif dan dapat |
|  |  | diperjuangkan dengan maksimal. Nilai |
|  |  | kompetitif ini jika kita hubungkan dengan |
|  |  | Pendidikan karakter maka, karakter yang |
|  |  | ditanamkan adalah semnangat dan kerja |
|  |  | keras yang dapat menumbuhkembangkan |
|  |  | semangat untuk terus berjuang dalam |
|  |  | mencapai cita-cita. |
| 4. |  | Nilai Kerjasama yaitu nilai yang ditanamkan |
|  |  | dalam memupuk Kerjasama yang baik |
|  |  | antara ayah dan anaknya dalam mencapai |
|  |  | tujuan Bersama. Pencapaian ini merupakan |
|  |  | suatu keinginan anak dan sang ayah untuk |

memenuhi kebutuhan anak semata wayangnya agar dapat sukses dalam

mencapai cita-cita dan keinginannya.

**3.4.2. Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data merupakan langkah-langkah yang dilakukan oleh peneliti untuk memperoleh data dalam usaha pemecahan masalah penelitian. Data yang terkumpul akan digunakan sebagai bahasa analisis dan pengujian hipotesis yang dirumuskan. Oleh karena itu pengumpulan data harus dilakukan dengan sistematis, terarah, dan sesuai dengan masalah penelitian.

Data merupakan hasil atau kesimpulan dalam penemuan penelitian tersebut. Teknik pengumpulan data adalah cara yang digunakan untuk mengumpulkan data atau informasi yang ada. Proses pengumpulan data sebuah penelitian tergantung pada jenis penelitian yang dipilih.

Dalam hal ini, data yang dikumpulkan dalam penelitian ini bersifat deskriptif, karena data yang dianalisis berbentuk deskriptif. Oleh karena itu, teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini adalah:

1. Teknik observasi

2. Teknik dokumentasi

3. Teknik pencatatan/rekaman

Teknik observasi yang dimaksudkan dalam penelitian ini adalah teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara pengamatan secara langsung

terhadap objek yang akan diteliti atau yang ditemukan dalam objek penelitian. Teknik dokumentasi yang dimaksudkan dalam penelitian ini adalah dengan cara mengambil data yang berbentuk gambar/foto dengan bantuan kamerasmartphone untuk mendokumentasikan data sebagai suatu bukti nyata atau untuk memperoleh data secara langsung dari objek penelitian. Serta teknik pengumpulan data yang digunakan selanjutnya yaitu teknik pencatatan/rekam. Teknik pencatatan/rekaman yang dimaksudkan dalam penelitian ini merupakan teknik lanjutan yang dilakukan ketika menerapkan metode baca dan simak. Objek yang dilakukan dalam penelitian ini berupa nilai budaya dan Pendidikan karakter melalui pendekatan mimesis dalam film “Sejuta Sayang Untuknya”.

**3.5. Teknik Analisis Data**

Analisis data adalah upaya yang dilakukan dengan bekerja dengan data, memilah-milah menjadi satuan yang dapat dikelola dengan mudah dan baik.Berdasarkan uraian di atas, maka langkah-langkah yang akan ditempuh maupun yang dilakukan oleh penulis dalam teknik analisis data adalah sebagai berikut :

1. Mencari dan menonton film “ Sejuta Sayang Untuknya”

2. Mendokumentasikan beberapa adegan kejadian yang dapat dijadikan acuan dalam menganalisis nilai budaya dan Pendidikan karakter dalam film tersebut.

3. Menyeleksi dan memilih data dengan memperhatikan data-data mana saja yang mengandung nilai budaya dan Pendidikan karakter dengan menggunakan pendekatan mimesis.

4. Menganalisis data dan memberi tanda pada setiap adegan agar mempermudah penulis dalam menganalisis nilai budaya dan Pendidikan karakter dalam film tersebut.

5. Mengidentifikasi data untuk memperoleh gambaran dan berdasarkan jenis film yang dijadikan sebagai objek penelitian yang di dalamnya mengandung nilai budaya dan Pendidikan karakter dalam film tersebut.

6. Melakukan penyelesaian terhadap data yang telah diperoleh, data tersebut yang sangat berhubungan dengan masalah yang akan dibahas merupakan prioritas utama dalam penyelesaian data penelitian.

7. Memahami keseluruhan data yang telah diseleksi, kemudian menerapkannya dalam pembahasan masalah.

8. Menyimpulkan hasil penelitian. Pada kegitan akhir yaitu menyimpulkan hasil analisis pada objek yang diteliti yang berdasarkan pada nilai budaya dan Pendidikan karakter melalui pendekatan mimesis dalam film “Sejuta Sayang Untuknya” yang telah dilakukan oleh peneliti dengan menggunakan langkah kerja suatu penelitian.