## DAFTAR PUSTAKA

Al-Maruf, Ali Imraon. 2009. Stilistika: *Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian*

*Estetika Bahasa*. Surakarta: Cakra Books Solo. Tidak Diterbitkan

Devani. 2018. *Analisis Stilistika Dalam Novel “Manusia Setengah Salmon”*

*Karya Raditya Dika.* Pada Universitas Muslim Nusantara Al Washliyah: Tidak Diterbitkan

Erizka Putri, Ria. 2018. *Analisis Gaya Bahasa Pada Cerpen “Sepasang Maut”*

*Karya Wan Anwar dalam Majalah Sastra Horison Edisi Januari 2010.* Pada Universitas Muslim Nusantara Al Washliyah: Tidak Diterbitkan

Keraf, Gorys. 2009. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia

Moleong, Lexy J. 2010. *Metodologi Penelitian Kualitatif.* Bandung: PT Remaja

Rosdakarya.

Nurgiantoro. 2014. *Stilistika.* Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Ratna, Nyoman Khuta. 2013*. Stilistika. Kajian Puitika Bahasa Sastra, dan*

*Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra.* Jakarta: Grasindo.

Tarigan, Henry Guntur. 2013. Pengajaran Gaya Bahasa. Bandung: Angkasa

Bandung.

Taura, Tsi, DKK. 2020. “Pelukan Terakhir” Antologi Cerita Pendek Covid-19

Pilihan KOSAMBI. Medan: Gerhana Media Kreasi.

Teeuw, A. 2015. Sastra dan Ilmu Sastra. Jakarta: Pustaka Jaya.

**Sumber Internet**

Fadhillah, Umu. 2020. *Analisis Gaya Bahasa (Majas) dan Makna Pada Cerpen*

*“Tombak Sang Penenun” Karya Benny Arnas (Kajian Stilistika).* http://tempojs2.iainmadura.ac.id › vi...ANALISIS GAYA BAHASA (MAJAS) DAN MAKNA PADA CERPEN ... (Diakses tanggal 28 maret)

Ishwari, Risti, DKK. 2015. *Analisis Gaya Bahasa dalam Antologi “Kalbar*

*Berimajinas*. https://www.neliti.com › publications Analisis Gaya Bahasa dalam Antologi Cerpen Kalbar ... – Neliti (Diakses tanggal 26 Maret).