**DAFTAR PUSTAKA**

Aminuddin. 2012. *Bahasa dan Sastra Indonesia.* Bandung: PT. Tarsito.

Arikunto, Suharsimi. 2017. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.

Davonar. Agnes. 2008. *Novel Surat Kecil Untuk Tuhan*. Jakarta: Inandra Published

Hasanah, Zahratul. 2017. *Analisis Unsur-Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Novel “Cahaya Bintang Terkutuk” Karya Muhammad Isnan Syah*. FKIP Bahasa Sastra Indonesia. Universitas Muslim Nusantara Al-Washliyah Medan: tidak diterbitkan.

Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2014. *Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Novel*. Jakarta: Gramedia.

Kosasih. 2015. *Penelitian Sosial dan Pendidikan.* Jakarta: Rineka Cipta.

Moleong, Lexy J. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif.* Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Nasir, Azhari. 2011. *Ruang Lingkup* *Karya Sastra*. Jakarta: Alfabeta.

Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University

Rahayu, Sri. 2019. *Kemampuan Menganalisis Unsur-Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Pada Ulasan Novel “Jilbab Traveler Love Sparks In Korea” Karya Asma Nadia Oleh Siswa Kelas XI SMA Negeri I Kualah Hulu Tahun Pembelajaran 2018-2019*. FKIP Bahasa Sastra Indonesia. Universitas Muslim Nusantara Al-Washliyah Medan: tidak diterbitkan.

Ratna, Nyoman Kutha. 2011. *Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Romadhoni, dkk. 2011. *Analisis Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Dalam Novel “Munajat Cinta” Karya Taufiqurrahman Al-Azizy dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Apresiasi Sastra di SMA*. (Online). Tersedia: <http://eprints.unram.ac.id/3974/.html> (19 Mei 2018)

Saparti, Sang, Aluwisih. 2015. *Korelasi Antara Kebiasaan Membaca Cerita dan Pemahaman Unsur Intrinsik Cerpen dengan Kemampuan Menulis Cerpen Siswa Kelas X SMA Negeri Sekabupaten Boyolali.* FKIP. Fakultas Bahasa dan Senu. Universitas Negeri Yogyakarta.

Semi, M. Atar. 2014. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.

Sri, Wintala, Achmad. 2016. *Menulis Kreatif itu Gampang*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

Sugiyono. 2017. *Penelitian Sastra*. Jakarta: Media Group.

Wintala, Achmad, Sri. 2016. *Menulis Kreatif Itu Gampang*. Jakarta: ARASKA.

Zainuddin. 1992. *Materi Pokok Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.