**Appendix 1**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

**(RPP)**

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas/semester : X/1 (satu)

Materi Pokok : Teks naratif

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit ( 1 pertemuan)

1. **Kompetensi Inti**

KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, procedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan dan peradaban terakit penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

KI 4 :Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya disekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
| --- | --- |
| 3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata | 4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori |
| 3.1 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait *fairy tales*, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya | 4.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks *naratif*, lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana,terkait *fairy tales* |

**C. Tujuan Pembelajaran**

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik dapat:

1. Mengungkapkan rasa syukur atas kesempatan dapat belajar bahasa Inggris
2. Mengidentifikasi fungsi sosial teks naratif
3. Mengidentifikasi struktur teks naratif
4. Mengidentifikasi unsure kebahasaan teks naratif
5. Menceritakan kembali teks naratif dengan kata-kata sendiri
6. Menceritakan kembali isi teks naratif dengan kata-kata sendiri
7. Mengembangkan teks naratif sesuai dengan ketentuan menulis yang benar

**D. Materi Pembelajaran**

Fungsi sosial : Narative text is used to amuse, entertain and to deal with problematic events which lead to a crisis or turning point of some kind, which in turn finds a resolution

Struktur teks :

*Malin kundang*

*This is a story about Malin Kundang. He was a boy from a very poor family who live with his mom. His father is a sailor but he had already died. Malin was a smart boy but a bit naughty. He always chased a chicken and hit it with a broom, until one day he slip off and hurt himself. The wound left a scar on his hand.*

*When Malin grew up, he decided to go to city, so one day he would become rich by the time he went back to the village. Malin’s mother disagreed with his decision because he was the only one she had. But orientation Malin had already made up his mind, his mother had no other choice but to let her only child go.*

*Malin was travelling by the sea, so he came along with one rich merchant. He was hoping to become one of his crew and learn from that merchant. Malin went to anyplace wherever the winds took him. Soon he will become a great succesful man.*

*Many years has passed since then, Malin has become a rich merchant because of his hard work and marry the most beautiful girl in the world and he had forgotten his mother as well as the village.*

*On the other hand, Malin’s mother was getting older. She missed her child so so much that she had always wait for Malin’s return at the harbour everyday until one day there was a merchant who stopped by the village. She knew it was Malin the moment she saw him. What makes her so sure is because of the scar on his hand. But Malin deny her as his mother because Malin’s felt ashame to his wife and the crew, then he was gone.*

*Malin’s mother was really upset then she start to curse him. On his journey Malin’s ship begin to shaking and soon it turned into a stone until now.*

Unsur Kebahasaan :

Language features of narrative text :

* Using specific participants such as as the name of person, etc.
* Using past tense
* Using adjective: beautiful, poor, wicked, old , etc.
* Using time connectives: since, then , many years later, one day, etc.
* Using action verbs, verbal, and mental processes
* Direct and indirect speeches are often used

Topik : Legenda rakyat.

**E.Metode Pembelajaran**

1. Discovery based learning

**F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran**

1. Media

Power point, audio

2. Alat

Laptop, LCD, loudspeaker, boardmarker

3. Sumber Pembelajaran

1. Doddy, A., Sugeng, A., Effendi. 2008. *Developing English Competencies*. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional. Halaman: 27
2. Priyana, J., Riandi, Mumpuni, A. P. 2008. *Interlanguage: English for Senior High School.* Jakarta: Grasindo. Halaman: 75.

**G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran**

|  |
| --- |
| **Kegiatan Pendahuluan (10 menit)** |
| * Guru memberi salam * Guru memeriksa kehadiran siswa * Guru memberikan motivasi belajar siswa secara konstektual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari * Guru mengajukan pertanyaan antara pengetahuan sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari * Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai * Guru menyampaikan cakupan materi dan uraian kegiatan |
| **Kegiatan Inti (60 menit)** |
| **Mengamati**   * Peserta didik mendengarkan contoh teks audio berbentuk naratif yang disajikan oleh guru, dengan memperhatian fungsil social, struktur teks, dan unsur kebahasaan * Peserta didik memperoleh pengetahuan tambahan tentang fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahsaan teks naratif * Guru membimbing peserta didik memahami contoh yang telah disajikan   **Mempertanyakan**   * Dengan pengarahan guru, peserta didik mempertanyakan tentang fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks naratif   **Bereksplorasi**   * Peserta didik memperhatikan guru yang menulis contoh teks naratif dipapan tulis * Peserta didik berdiskusi terkait tulisan naratif tersebut * Peserta didik membuat teks naratif sesuai dengan imajinasi masing-masing   **Menganalisis**   * Dengan bimbingan guru, peserta didik berdiskusi dengan kelompok untuk menceritakan kembali isi teks tersebut * Peserta didik memperoleh feedback dari guru dan temannya tentang yang ia tulis * bersama – sama * Pesera didik mengungkapkan hal-hal yang sulit dan mudah dilakukan saat membuat teks naratif   **Berkomunikasi**   * Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi di depan kelas * Dengan bimbingan guru, peserta didik memeriksa hasil kerja individu secara bersama – sama * Pesera didik mengungkapkan hal-hal yang sulit dan mudah dilakukan saat membuat teks naratif |
| **Kegiatan Penutup (10 menit)** |
| * Guru dan peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan pembelajaran dan manfaat-manfaatnya * Peserta didik dan guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran * Guru memberikan penigasan berupa tugas mandiri membuat teks naratif * Guru menyampaikan informasi tentang rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya * Guru dan peserta didik mengucapkan salam perpisahan |

**H. Penilaian**

1. Penilaian Lembar Kerja Siswa

1. Teknik Penilaian : Tertulis
2. Rubrik Penilaian Lembar Kerja Siswa :

**Content**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Score** | **Classification** | **Criteria** |
| 27-30 | Very good | knwoledgeable substansive, through development of thesis, relevant to assigned topic. |
| 22-26 | Average | some knowledgeable of subject, adequate range, limited development of thesis, mostly relevant to topic, but lacks detail. |
| 17-21 | Poor | limited knowledgeable of subject, tittle substance, inadequate development of topic |
| 13-16 | Very poor | not show knowledgeable of subject, non substansive, non-pertinent, or not enough to evaluate |

**Organization**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Score** | **Classification** | **Criteria** |
| 18-20 | Very good | fluent expression, ideas clearly stated, succinct, well-organized, logical sequencing, cohesive. |
| 14-17 | Average | somewhat coopy, loosely organized but main ideas standout, limited support, logical but incomplete sequencing |
| 10-13 | Poor | not-fluent, ideas confused or disconnected, lacks logical sequencing and development |
| 7-9 | Very poor | does not communicate, no organization, or not enough to evaluate |

. Vocabulary

**Table Vocabulary**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Score** | **Classification** | **Criteria** |
| 18-20 | Very good | sophisticated range, effective word/idiom choice and usage, word form mastery, appropriate register. |
| 14-17 | Average | adequate range, occasional of word/idiom form, choice, usage, but meaning is not obscured. |
| 10-13 | Poor | limited range, frequent errors of word/idiom form, choice, usage but meaning confused or obscured. |
| 7-9 | Very poor | essentially translation, little knowledge of English vocabulary, idioms, word form, or not enough to evaluate |

Language Use

**Table Language Use**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Score** | **Classification** | **Criteria** |
| 22-25 | Very good | effective complex construction, few errors of agreement, tense, number, word oder/function, articles, pronouns, prepositions. |
| 18-21 | Average | effective but simple construction, minor problems, in complex construction, severl errors of agreement, tense, number, word order/function, articles, pronouns, preposition but meaning seldom obscrud. |
| 11-17 | Poor | major problems in simple/complex construction, frequent errors of negation, agreement, tense, number, word order/function, articles, pronouns, prepositions and/or fragments, runs-ons, deletions, meaning confused or obscured. |
| 5-10 | Very poor | virtually no mastery of sentence construction rules, dominated by errors, does not communicate, or not enough to evaluate. |

Mechanics

**Table Mechanics**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Score** | **Classification** | **Criteria** |
| 5 | Very good | demonstration mastery of convention no problems of spelling, punctuation, capitalization and paragraph. |
| 4 | Average | occasional errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing but meaning not obscured. |
| 3 | Poor | frequent errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing, poor handwriting, meaning confused or obscured. |
| 2 | Very poor | no mastery or conventions, dominated by errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing, gandwriitng illegible, or not enough to evaluate. |

Tanjung Morawa, 25 Februari 2023

Guru Mata Pelajaran

MAULIDYA M. WIDHARI

**Appendix 2**

**QUESTIONNAIRE OF RESEARCH INSTRUMENT**

**Analyzing Students Writing Through Theme and Rheme In Cohesive Device Of Narrative Text**

1. **Identitas Siswa**

Name :

Class : X MIA 1

Attendee's number :

1. **Petunjuk Pengisian Kuisioner**
2. Istilah identitias diri Saudara pada kolom yang sudah disediakan.
3. Baca setiap pernyataan dengan teliti dan seksama.
4. Jawab setiap pernyataan dengan memilih salah satu dari empat alternatif jawaban yang disediakan
5. Jawab dengan memberi tanda centang ( √ ) pada salah satu jawaban.
6. Jawab sesuai dengan keadaan yang Saudara alami. Jawaban yang Saudaraberikan akan dijamin kerahasiaannya.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No** | **Jawaban** | **Kode** |
| 1 | Selalu | **SL** |
| 2 | Sering | **SR** |
| 3 | Kadang-kadang | **KD** |
| 4 | Tidak Pernah | **TP** |

1. **Kemampuan Writing**

| **No.** | **Pertanyaan** | **Alternatif Jawaban** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SL** | **SR** | **KD** | **TP** |
| 1 | Saya selalu memperhatikan guru saat memberikan materi tentang teks naratif dalam grammatical cohesion |  |  |  |  |
| 2 | Saya tertarik menulis teks naratif menggunakan cohesive device |  |  |  |  |
| 3 | Menulis teks naratif menggunakan cohesive device merupakan suatu keterampilan yang saya anggap sulit |  |  |  |  |
| 4 | Saya tertarik ketika guru memberikan materi teks naratif menggunakan cohesive device |  |  |  |  |
| 5 | Saya merasa termotivasi dengan bimbingan dan arahan guru untuk bertanya sesuatu tentang cohesive device yang belum saya ketahui |  |  |  |  |
| 6 | Guru membantu saya saat mengalami kesulitan saat menulis teks naratif menggunakan cohesive device |  |  |  |  |
| 7 | Ketika menulis teks naratif menggunakan cohesive devices guru memberikan banyak waktu untuk mengerjakannya |  |  |  |  |
| 8 | Ketika selesai menulis teks naratif menggunakan cohesive device, guru anda memberikan apresiasi terhadap hasil tulisan anda |  |  |  |  |
| 9 | Saya dapat menulis pengantar teks naratif menggunakan cohesive device dengan baik dengan baik |  |  |  |  |
| 10 | Saya dapat menulis teks naratif menggunakan cohesive device sesuai dengan fitur bahasa |  |  |  |  |

Responden

…………

**Appendix 4**

**INSTRUMEN VALIDASI**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

Nama Validator :  
NIP :  
Jabatan :  
Instansi :  
Tanggal Pengisian :

1. **TUJUAN**

Lembar validasi ini digunakan untuk memperoleh penilaian Bapak/Ibu terhadap RPP validitas produk yang dikembangkan. Tujuan penggunaan instrumen ini adalah untuk mengukur kelayakan dari RPP yang dikembangkan.

1. **PETUNJUK**

Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan skor pada setiap butir pernyataan dengan memberikan tanda checklist pada kolom dengan skala penilaian sebagai berikut:

5 = Sangat Baik 2 = Kurang Baik

4 = Baik 1 = Tidak Baik

3 = Cukup Baik

1. **PENILAIAN**

| **No** | **ASPEK YANG DINILAI** | **SkalaPenilaian** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **PERUMUSAN TUJUAN PEMBELAJARAN** | | | | | | |
| 1. | Adanya kesesuaian antara kompetensi inti dengan kompetensi dasar |  |  |  |  |  |
| 2. | Kesesuaian antara kompetensi inti dan kompetensi dasar dengan tujuan pembelajaran |  |  |  |  |  |
| 3. | Ketetapan penjabaran kompetensi dasar kedalam indicator |  |  |  |  |  |
| 4. | Kesesuaian indicator dengan tujuan pembelajaran |  |  |  |  |  |
| **ISI YANG DISAJIKAN** | | | | | | |
| 1. | Sistematika penyusunan RPP |  |  |  |  |  |
| 2. | Kesesuaian uraian kegiatan pembelajaran bahasa inggris SMA kelas X pada materi |  |  |  |  |  |
| 3. | Kesesuaian uraian kegiatan siswa dan guru dalam mendorong siswa untuk mengembangkan teks narrative |  |  |  |  |  |
| 4. | Kejelasan scenario pembelajaran (tahap-tahap kegiatan pembelajaran awal, inti dan penutup) |  |  |  |  |  |
| **BAHASA** | | | | | | |
| 1. | Penggunaan bahasa sesuia dengan EYD |  |  |  |  |  |
| 2. | Bahasa yang digunakan komunikatif |  |  |  |  |  |
| 3. | Kesederhanaan struktur kalimat |  |  |  |  |  |
| **WAKTU** | | | | | | |
| 1. | Kesesuaian alokasi waktu untuk setiap tahap pembelajaran |  |  |  |  |  |
| 2. | Rincian waktu untuk setiap tahap pembelajaran |  |  |  |  |  |
| **Jumlah** | |  |  |  |  |  |
| **Total Skor** | |  | | | | |
| **Rata-rata Skor** | |  | | | | |

1. **SARAN-SARAN**

…………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………

1. **KESIMPULAN**

Berdasarkanpenilaian yang telahdilakukan, lembarvaliditas instrument penelitianinidiyatakansebagaiberikut:

1. Sangatlayakdigunakansebagai instrument penelitian
2. Layakdigunakansebagai instrument penelitian
3. Kuranglayakdigunakansebagai instrument penelitian
4. Tidaklayakdigunakansebagai instrument penelitian

Mohondiberitandapadanomor yang sesuiadengankesimpulanBapak/Ibu.

Medan, Juni 2023  
Validator

(……………………….)  
NIP.

**Appendix 5**

**INSTRUMEN VALIDASI KUISIONER**

Nama Validator :  
NIP :  
Jabatan :  
Instansi :  
Tanggal Pengisian :

1. **TUJUAN**

Lembar validasi ini digunakan untuk memperoleh penilaian Bapak/Ibu terhadap kuisioner validitas produk yang dikembangkan. Tujuan penggunaan instrumen ini adalah untuk mengukur kevalidan dari kuisioner.

1. **PETUNJUK**

Bapak/Ibu dimohonkan untuk memberikan skor pada setiap butir pernyataan dengan memberikan tanda checklist pada kolom dengan skala penilaian sebagai berikut:

5 = Sangat Baik 2 = Kurang Baik

4 = Baik 1 = Tidak Baik

3 = Cukup Baik

1. **PENILAIAN**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **No** | **Aspek yang dinilai** | **Skala Penilaian** | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Kejelasan** | | | | | | |
| 1. | Kejelasan judul lembar kuisioner |  |  |  |  |  |
| 2. | Kejelasan butir pernyataan |  |  |  |  |  |
| 3. | Kejelasan petunjuk pengisian kuisioner |  |  |  |  |  |
| **Ketetapan** | | | | | | |
| 4. | Ketetapan pernyataan dengan jawaban yang diharapkan |  |  |  |  |  |
| **Relevansi** | | | | | | |
| 5. | Pernyataan berkaitan dengan tujuan penelitian |  |  |  |  |  |
| 6. | Pernyataan sesuian dengan aspek yang ingin dicapai |  |  |  |  |  |
| **Kevalidan Isi** | | | | | | |
| 7. | Pernyataan mengungkapkan informasi yang benar |  |  |  |  |  |
| **Tidak ada bias** | | | | | | |
| 8. | Pernyataan berisi satu gagasan yang lengkap |  |  |  |  |  |
| **Ketetapan bahasa** | | | | | | |
| 9. | Bahasa yang digunakan mudah dipahami |  |  |  |  |  |
| 10. | Bahasa yang digunakan efektif |  |  |  |  |  |
| 11. | Penulisan sesuia dengan EYD |  |  |  |  |  |
| **Jumlah** | |  |  |  |  |  |
| **Total Skor** | |  | | | | |
| **Rata-rata skor** | |  | | | | |

1. **SARAN-SARAN**

…………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………

1. **KESIMPULAN**

Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan, lembar validitas instrument penelitian ini diyatakan sebagai berikut:

1. Sangat layak digunakan sebagai instrument penelitian
2. Layak digunakan sebagai instrument penelitian
3. Kurang layak digunakan sebagai instrument penelitian
4. Tidak layak digunakan sebagai instrument penelitian

Mohon diberi tanda pada nomor yang sesuia dengan kesimpulan Bapak/Ibu.

Medan, Juni 2023  
Validator

(……………………)  
NIP.

**Appendix 15**

**The Result Of Student Writing Narrative Text**

***TEXT 1***

Bee and Ant

**A long time ago**, There were lots of bees. One of **them** is Koko. Koko is Bee whose mother had died **when** was a child. Now, **he** lives alone. **That**’s why **he** decided to leave **his** house **and** start **his** new life in a new place. After a long **and** trip, **he** finally arrived a vast desert. Koko felt thirsty **and** hungry.”**I** have to look for food **and** water, **but** where?” But Koko didn’t want to give up. **He** instead on looking for food **and** water after flying for a long time, from a distance.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Cohesive Devices** | | **Number of the use** |
| Reference | Personal | 8 (them, he, his, i) |
| Demonstrative | 1 (that) |
| Comparative |  |
| Conjunction | Additive | 4 (and) |
| Adservative | 2 (but) |
| Causal |  |
| Temporal | 2 (when,after) |
| Substitution | Nominal |  |
| Verbal |  |
| Clausal |  |
| Ellipsis | Nominal |  |
| Verbal |  |
| Clausal |  |
| Lexical Cohesion |  | 1 (a long time ago) |
| Total | | 17 |

**Appendix 16**

**The Result Of Student Writing Narrative Text**

***TEXT 2***

**The Mouse Deer and The Crocodile**

The mouse deer was a very tricky animal **but** **he** had many enemies. One of **his** enemies was a crocodile. The crocodile live in a river near a forest. One day, the mouse deer went to the river. **It** was a very hot day **and** **he** was very thirsty **and** dirty. **He** wanted something to drink from **and** the river **and** **then** **he** bathed splashed about in the water. **Suddenly**, the crocodile saw the mouse deer “hmmm…. A nice meal” **he** thought. Then, **he** silently crawled behind the mouse deer **and** grabbed him. **He** caught the mouse deer legs. The mouse deer was starled **and** terrified as well. **Then**, **he** had an idea. **He** saw a twig floating near **him**. He picked **it** up **and** said, “**you** stupid fool! So **you** think **you**’ve got **me**. **You**’re biting a twig-not **my** leg, **you** stupid crocodile! Here’s **my** leg”. **And** with that, **he** showed the crocodile the twig. The crocodile could not see very well. **He** was very stupid creature, too. **He** believed **he** cunning mouse deer. **He** freed the mouse deer’s leg **and** snapped upon the twig. The mouse deer run out of the water immediately. “Ha….Ha….Ha….”, **he** laughed “**I** tricked **you**!”

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Cohesive Devices** | | **Number of the use** |
| Reference | Personal | 27 (he,his,him,it,you,my) |
| Demonstrative | 1 (that) |
| Comparative |  |
| Conjunction | Additive | 9 (and) |
| Adservative | 1 (but) |
| Causal | 2 (suddenly,so) |
| Temporal | 3 (then) |
| Substitution | Nominal |  |
| Verbal |  |
| Clausal |  |
| Ellipsis | Nominal |  |
| Verbal |  |
| Clausal |  |
| Lexical Cohesion |  |  |
| Total | | 43 |